

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 49 города Ставрополя «ФЕЯ»

**Конспект ООД
в старшей логопедической группе:
«Дымковская лошадка»**

Воспитатель: Бузоверова Т.Ф.

г. Ставрополь, 2017

Интеграция образовательных областей: «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Виды детской деятельности: Социализация, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, познание, развитие речи, музыка, изобразительная деятельность –пластилинография.

Цель: Создать условия для развитие познавательной и творческой активности дошкольников в процессе знакомства с дымковской игрушкой.

Задачи:

1. Обучающие задачи:

Знакомить детей с историей возникновения дымковской игрушки.

Приобщать детей к истокам русской культуры. Закреплять знания детей о дымковской игрушке: история возникновения, особенности узоров и цвета.

2. Развивающие задачи:

- развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов, размышлять, обобщать результаты;
- развивать активную речь (речь-доказательство, речь –аргументация) детей в процессе сравнения, анализа элементов росписи дымковских игрушек, в поиске идентичных элементов;
- развивать творческую активность в процессе изобразительной деятельности; умение самостоятельно использовать детьми в пластилинографии элементы дымковской росписи: круги, решетка, линия, волнистые и прямые линии, кольца, листочки, овалы, точки, подбирать цвет в соответствии с образцами народной игрушки. Развивать чувство симметрии, ритма.
- обогащать словарь детей: Вятка, дымка, дымковские мастера, дымковская игрушка, дымковская роспись;

3. Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважения к труду народных мастеров;
- способствовать проявлению положительных эмоций;
- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи, формировать умение договариваться, помогать друг другу.

Средства:

- мультимедийные – презентация;
- литературные - стихи, загадки;
- музыкальные –весёлые русские народные песни.
- оборудование – ИКТ; CD – проигрыватель;

- дымковские игрушки; образцы дымковской росписи;
- шаблоны дымковских игрушек; дощечки, стеки, салфетки (по количеству детей); цветной пластилин.

Ход ООД:

Воспитатель: Здравствуйте ребята, рада всех вас сегодня видеть.

Здравствуйте — желаю вам здоровья!

В слове этом — мудрость, доброта,

Что всегда соседствуют с любовью,

И души народной красота!

Ребята, а вы готовы сегодня узнать секреты народных мастеров из Дымково, о красоте их творчества? (ответы детей).

Усаживайтесь поудобнее. Сейчас я вам прочитаю загадку, а вы попробуйте отгадать, только слушайте внимательно.

Солнце яркое встаёт,

Спешит на ярмарку народ,

А на ярмарке товары:

Продаются самовары,

Покупают люди сушки

И отличные игрушки!

- А вот какие игрушки отгадайте? -

Весёлая белая глина

Кружочки полоски на ней,

Козлы и барашки смешные,

Табун разноцветных коней,

Кормилицы и водоноски,

И всадники, и ребятня,

Собачки, гусары и рыбы,

- Ну что, отгадали? (Дымковские игрушки)

Дым идет из труб столбом,

Точно в дымке все кругом.

Белая глина, голубые дали,

И село большое Дымково назвали.

Воспитатель: С высокого берега реки Вятки, на котором стоит город Вятка, видно заречное село Дымково. Зимой, когда топят печи, летом, когда туман, все село – будто в дыму, в дымке. Отсюда и название. Здесь в далекую старину и зародилась эта игрушка, которую и назвали, дымковской, или ласково – дымкой. Всю зиму лепили мастера свои игрушки, чтобы весной вновь радоваться со всеми теплomu, яркому солнышку, которое отражалось в весенних игрушках. Каждую весну шумела, кипела ярмарка-свистунья. Что же это за игрушки? Давайте посмотрим.

Идет демонстрация: презентации.

Какое настроение создают эти игрушки? Какими цветами расписаны дымковские игрушки? (синий, красный, желтый, зеленый) Да, все игрушки расписаны яркими красками. А еще дымковские игрушки отличаются и своим узором. Какие узоры в их росписи вы увидели? (кружочки, точки, волны, полосы)

Физкультминутка.

Сейчас мы с вами поиграем в интересную игру!

Конь летит, земля дрожит

Только пыли из-под копыт – Дети под музыку скачут лошадками.

Правым конь копытом бьёт, - Музыка прекращается, все останавливаются

Левым конь копытом бьёт – Стучат поочередно правой и левой ногой.

И пойматься не даёт. – Дети убегают, воспитатель пытается поймать

Не надеть ему уздечку, - (дотронуться ленточкой-уздечкой)

Ускакал в поля за речку. – выигрывает тот, кого не коснулась ленточка.

Игру можно повторить 2-3 раза. Примечание: дети могут убежать за отведённую черту или садиться на стульчики.

Воспитатель: - Ребята, а вы хотите стать дымковскими мастерами?

Дети: Да!

Воспитатель: Сегодня мы с вами будем расписывать игрушки. Но сначала давайте вспомним, какой цвет используют мастера при росписи дымковских игрушек?

Дети: Красный, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый.

Воспитатель: Какие элементы входят в дымковский узор?

Дети: -Полоски, клеточки, волнистые линии, круги, колечки, точки.

Необходимо обратить внимание детей на то, что и цвет, и элементы узора сочетаются друг с другом и повторяются в определенной последовательности.

Воспитатель: Сейчас я приглашаю всех в нашу художественную мастерскую, где вас ждут игрушки. (Дети усаживаются за столы).

Сегодня мы будем расписывать дымковскую лошадку в технике «Пластилинография», вместо красок будем использовать пластилин. вы изобразите каждый свою лошадку по своему желанию. Прежде чем начать работать, нужно определиться, какого цвета пластилин вы выберете для украшения, ещё раз внимательно посмотрите на образцы.

Подумали, а теперь приступайте: самое главное – раскатываем тонкие колбаски и маленькие шарики, а затем аккуратно примазываем к фигурке. Грива и хвост должны быть одного цвета. Вы можете использовать оранжевый, коричневый или чёрный пластилин. Ребята, ваши игрушки должны быть яркими и нарядными, как у дымковских мастеров.

В ходе работы можно провести **пальчиковую гимнастику**:

Конь по полю летит, только пыль из-под копыт – Дети ставят на стол указательный и безымянный пальцы обеих рук и в такт скороговорки выполняют шаги пальчиками по столу(можно менять такт и частоту шага) в зависимости от скорости произнесения скороговорки.

После завершения работы, предложить детям составить из фигурок лошадок дымковскую весёлую карусель.

Игра: «Веселая карусель»: дети кладут свои фигурки и рассказывают о своей работе. Итог: что нового узнали, чему научились?

