

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ д/с № 49 «ФЕЯ»
протокол № 24 от 08 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ д/с № 49 «ФЕЯ»
Козлова Т. В.
2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы комбинированной направленности для
детей с тяжёлыми нарушениями речевого развития
№4 «Мальвина»
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
комбинированного вида № 49 города Ставрополя
«ФЕЯ»
на 2017-2018 учебный год

Воспитатели:
С. В. Голуб
А. Ф. Никульникова

СОДЕРЖАНИЕ:	СТРАНИЦЫ
Раздел 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2 Принципы и подходы реализации программы	4
1.1.3 Возрастные особенности развития детей 5-6 лет	6
1.2 Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры	8
Раздел 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	13
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	27
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.2 Коррекционная работа с детьми старшего дошкольного возраста 5-6 лет	37
2.3 Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	39
Раздел 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	45
3.1 Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	45
3.2 Примерное комплексное тематическое планирование	51
3.3 Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	110
3.4 Самостоятельная деятельность детей	110
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111
3.6 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	114
3.7 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	119

Раздел 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (старшая группа). Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (N 273-ФЗ от 29.12. 2012 года);

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано Минюсте России 14.11.2013 N 30384);

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);

-Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №49 «ФЕЯ»;

- Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №49 «ФЕЯ»;

- Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

- Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с ТНР под ред. профессора Л.В.Лопатиной.

Срок реализации данной программы – 1 год.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

1.1.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и

родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- Забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) и т.д.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2 ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и

ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках организованной

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму 7 прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования

различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ – ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы».

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Социально – коммуникативное развитие.

- Игровая деятельность. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

- Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения с взрослыми. В новой обстановке соблюдает правила по напоминанию и примеру взрослого. Проявляет доброжелательное отношение к воспитателю, родителям и близким. Внимателен к просьбам старших, выполняет их охотно, с удовольствием. По побуждению старших и по собственной инициативе пытается проявить заботу о близких, о воспитателе: предложить стул, показать любимые игрушки, книжки. Говорит со старшими в доброжелательном тоне, приветливо отвечает на вопросы, в свою очередь задает вопросы, рассказывает о событиях в детском саду. По примеру старших реагирует на состояние и настроение окружающих. В привычной обстановке самостоятельно, а в незнакомой обстановке при поддержке взрослых следует в отношениях со сверстниками требованиям культуры поведения, способен в небольшой подгруппе объединиться для общей игры, развернуть общий сюжет, проявляет внимание к желаниям других детей, стремится к согласованным действиям. Способен по побуждению воспитателя или самостоятельно замечать затруднения сверстника, его огорчения и оказывать помощь. По собственной инициативе доставляет радость сверстникам: принести интересную книжку, новую игрушку, рассказать о посещении зоопарка. С удовольствием принимает участие в

общих делах: украшать группу к празднику, готовить сюрпризы для именинников. Проявляет интерес к событиям жизни других детей. Способен рассказать о своих друзьях, о сверстниках в группе, об их любимых занятиях, некоторых чертах характера. Ласково обращается к малышам, проявляет терпение, нежность. Имеет представления: о базовых эмоциях и их производных; каждый человек уникален, имеет свои характерные особенности, предпочтения; о своих внешних признаках; о разных чувствах, испытываемых людьми: радости, грусти, злобы, страха.

В соответствии с индивидуальными возможностями способен: передавать разные эмоциональные состояния; регулировать эмоциональные реакции; находить эмоционально оправданный выход из возникших обстоятельств. – Труд. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. – Безопасность. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

2. Познавательное развитие.

- Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

- Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

- Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

3. Речевое развитие.

- Развитие речи. Группирует слова по указанным признакам, объединяет их в тематические группы. Образовывает новые слова, формы слов по знакомым моделям. Составляет словосочетания, предложения по картинке. Строит конструкции с различными предлогами. Отвечает на вопросы педагога. Пересказывает текст по зрительной опоре.

- Чтение художественной литературы. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

4. Художественно- эстетическое развитие.

-Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

- Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

- Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. - Конструирование. Знает названия различных строительных деталей. Знает правила конструирования из строительного материала, картона и бумаги, природного материала. Поддерживает порядок на рабочем месте во время работы. Под руководством педагога анализирует предстоящую работу и определяет последовательность действий. Сооружает постройки по условиям и по замыслу. При работе с бумагой сгибает лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы. Усложняет, преобразовывает работу. Правильно использует различные детали конструктора с учетом их свойств.

-Музыка. Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. Выполняет движения,

отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

5. Физическая культура.

- Здоровье. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости, моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

-Физическое развитие. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Раздел 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.

Дошкольное образование в МБДОУ Д/С №49 направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

2.1. Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

2.2. Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

2.3. Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

-Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

-Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

2.4. Родная страна.

-Расширять представления о родном крае.

-Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

-На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

-Углублять и уточнять представления о Родине — России.

-Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

-Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

-Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна.

-Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

-Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

-Расширять знания о государственных праздниках.

-Углублять знания о Российской армии.

-Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

3.1. Культурно-гигиенические навыки.

-Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

-Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

-Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

3.2. Самообслуживание.

-Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

-Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

3.3. Общественно-полезный труд.

-Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

-Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. –

-Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. –

-Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

-Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

-Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

-Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

-Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

-Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

-Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

-Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

-Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

3.4. Труд в природе.

-Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

-Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

3.5. Уважение к труду взрослых.

-Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

-Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

-Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

4. Формирование основ безопасности.

4.1 Безопасное поведение в природе.

-Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

-Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

-Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

-Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

4.2.Безопасность на дорогах.

-Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

-Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

-Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

-Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

4.3.Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

-Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)

-Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

-Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения—МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

-Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

-Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность; последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Формирование элементарных математических представлений.

1.1. Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую(меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить сообразованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел.

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
- Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета.
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

1.2. Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.
- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

1.3. Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

1.4. Ориентировка в пространстве.

-Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди)— сзади (за),слева ,справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов.

-Учить ориентироваться на листе бумаги (справа—слева, вверху—внизу, в середине, в углу).

1.5.Ориентировка во времени.

-Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

-Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности

2.1.Познавательно-исследовательская деятельность.

-Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

-Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

-Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

2.2.Сенсорное развитие.

-Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве ит.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

-Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

-Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

-Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

-Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

-Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

2.3. Проектная деятельность.

-Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

-Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

-Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

-Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

-Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

2.4. Дидактические игры.

-Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

-Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, паззлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

-Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

-Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

-Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

-Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

3. Ознакомление с предметным окружением

-Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

-Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов.

-Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.

-Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих. Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее

4.Ознакомление с социальным миром

-Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

-Рассказывать о личностных и деловых качествах человека труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

-Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

-Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

-Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

-Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

-Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

-Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год ит.д.). Воспитывать любовь к Родине.

-Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)—огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва—главный город, столица нашей Родины.

-Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна

-Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

5.Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

5.1.Сезонные наблюдения.

5.1.1.Осень.

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли)улетают в теплые края).

5.1.2.Зима.

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- Познакомить с таким природным явлением, как туман.

5.1.3.Весна.

- Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

-Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

5.1.4.Лето.

-Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

-Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Развитие речи

1.1. Развивающая речевая среда.

-Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции, иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

-Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.

-В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

1.2. Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

-Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

-Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

1.3. Звуковая культура речи.

-Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

-Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с- ш, ж — з, л — р.

-Продолжать развивать фонематический слух.

-Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

-Отрабатывать интонационную выразительность речи.

1.4. Грамматический строй речи.

-Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.

-Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

-Знакомить с разными способами образования слов.

-Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

-Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

-Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

-Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

1.5.Связная речь.

-Развивать умение поддерживать беседу.

-Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

-Развивать монологическую форму речи.

-Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

-Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

-Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

-Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2.Приобщение к художественной литературе.

-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

-Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

-Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

-Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

-Учить детей вслушиваться в ритм и мелодии к поэтического текста.

-Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

-Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).
3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно- практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.).
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения—декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

-Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

-Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

-Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

-Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности.

-Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

-Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки).

-Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

-Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

2.1.Рисование.

2.1.1.Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

-Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости.
- Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций.
- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

2.1.2. Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.
- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга.

2.1.3. Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, нечистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдан. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

- Знакомить с региональным (местным) декоративными искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
- Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2.2.Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений.
- Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

2.2.1.Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

-Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

2.3.Аппликация.

-Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат—в два—четыре треугольника, прямоугольник—в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

-Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

-Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

-Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

2.4.Прикладное творчество.

-Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

-Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

-Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала(шишки, ветки, ягоды) и других материалов(катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

-Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

-Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно печатных игр.

-Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3.Конструктивно-модельная деятельность

-Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

-Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

-Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

-Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

-Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

-Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

-Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

-Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4.Музыкальная деятельность.

-Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

-Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

-Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

-Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

4.1.Музыкально-ритмические движения.

-Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

-Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

-Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

-Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

-Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

-Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

-Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

4.2.Слушание.

-Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

-Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

-Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишноударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

4.3.Пение.

-Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

-Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

-Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

-Развивать песенный музыкальный вкус.

4.4.Песенное творчество.

-Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

-Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4.5.Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

-Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

-Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

-Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

4.6.Игра на детских музыкальных инструментах.

-Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

-Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного

проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Методы и приемы:

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи для старшей группы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
 - Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.
 - Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
 - Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
 - Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
 - Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

2. Физическая культура

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическим и упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

3. Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного

процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Наглядно-зрительные приемы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры.
3. Наглядно-слуховые приемы: музыка, песни. Наглядные методы: непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин.
4. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий.
5. Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме. Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера.

2.2 КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Для решения данной проблемы разработана рабочая программа, интегрирующая содержание комплексной и коррекционной программ. Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 5-6 лет. Воспитатель решает коррекционные и общеобразовательные задачи в соответствии с программами во всех режимных моментах.

Только совместная работа всех специалистов, воспитателей и родителей даёт возможность осуществлять личностно-ориентированный подход к детям и добиваться высоких результатов в коррекционной работе. Для реализации коррекционно-развивающих программ и новых подходов к коррекционно-воспитательной работе с детьми с ТНР необходима развивающая речевая среда. 1. Речетворческая среда ДОУ.

- Среда организованной речетворческой деятельности: использование режимных моментов для коррекционной работы, музыкальные занятия, логоритмические занятия, развлечения;
- Среда нерегламентированной речетворческой деятельности: совместные с педагогом сюжетно-ролевые и дидактические игры, посещение экскурсий, самостоятельная деятельность детей вне занятий;
- Среда нерегламентированной самостоятельной речетворческой деятельности: возникает по инициативе детей.

Создание развивающей речевой среды должно стимулировать развитие ребёнка, обеспечивать более высокий уровень познавательного развития, провоцировать его речевую активность. Совершенствование развивающей речевой среды зависит:

- от умения воспитателя в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом,
- предоставлять для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах,
- удовлетворять потребности детей в обсуждении данной информации,
- выслушивать детей, приучать проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.

2. Среда семьи, как место совместной и самостоятельной речетворческой деятельности:

- Совместная с родителями (по содержанию адекватно аналогичной деятельности воспитателей с детьми в ДОУ);
- Самостоятельная (аналогично самостоятельной речетворческой деятельности детей в саду).

3. Среда социума (просветительская речетворческая деятельность).

Важным компонентом в речевой среде является и правильная речь взрослых. Речь должна быть абсолютно правильной и литературной, по форме и по тону быть всегда вежливой; речь взрослых должна соответствовать таким критериям, как точность, ясность, эмоциональная выразительность, образность и достаточная громкость. Культура речевой среды предопределяет культуру речи самих детей.

Следуя рекомендациям учителя – логопеда, воспитатель проводит закрепление знаний, умений, обеспечивает режимные моменты, развивает моторику кистей и пальцев рук.

Значимая роль в реализации коррекционно-образовательной работы принадлежит совместной деятельности с родителями. Для этого используются следующие методы работы с родителями: индивидуальные беседы, родительские собрания, анкетирование, информационные стенды, консультирование, семинары- практикумы, совместные развлечения,

групповые открытые занятия с участием родителей, индивидуальные практикумы, круглые столы.

2.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-

педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Виды работы с родителями
Сентябрь	1.Провести родительское собрание «Годовые задачи воспитания и обучения детей группы №4 на 2017-2018 уч.г.» 2.Провести анкетирование родителей на тему «Чего вы ждёте от детского сада в этом году?». 3.Провести тестирование родителей «Какой вы родитель». 4.Провести консультации для родителей: –Дорожная азбука; - Русская мудрость о воспитании; -Питьевая вода и здоровье ребёнка; -Сделайте своего ребёнка счастливее. 5. Провести индивидуальные беседы о комфортной одежде для прогулок. 6.Привлечь родителей к оформлению стенда, посвящённого Дню города и края. 7.Оформить папку-передвижку «Сентябрь».
Октябрь	1.Ознакомить родителей с условиями участия в внутрисадовских и городских конкурсах. 2.Провести консультации для родителей: -Профилактика простудных заболеваний; -Воспитание у детей любви к родному краю; - Родителям о правилах дорожного движения; -Компьютерные игры в детском возрасте: польза или вред? 3. Привлечь родителей к оформлению группы на осеннюю тематику.

	<p>4. Провести индивидуальные беседы с родителями о здоровом образе жизни.</p> <p>5. Оформить папку-передвижку по здоровому образу жизни.</p> <p>6. Оформить папку-передвижку «Октябрь».</p>
Ноябрь	<p>1. Совместно с родителями оформить выставку детских работ, посвящённых Дню матери.</p> <p>2. Оформить статью в папку для родителей о значении артикуляционной гимнастики для развития речи детей дошкольного возраста.</p> <p>3. Провести консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музеи родного города; - Книга в жизни ребёнка; - Как научить ребёнка любить живое; - Какой труд доступен детям. <p>5. Провести индивидуальные беседы о поведении на совместных мероприятиях в ДОУ.</p> <p>6. Оформить папку-передвижку «Ноябрь».</p>
Декабрь	<p>1. Привлечь родителей к оформлению группы и участка к празднованию Нового года.</p> <p>2. Совместно с родителями и детьми организовать работу «Мастерской Деда Мороза».</p> <p>3. Провести консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместный семейный досуг; - Какие игрушки нужны детям старшего возраста; - Упражнения для развития мелкой моторики рук; - Зимние травмы. <p>4. Оформить статью в папку для родителей «Новогодние традиции. Колядки, обычаи, традиции на Рождество. Игры на Рождество».</p> <p>5. Провести индивидуальные беседы по безопасному отдыху с детьми в новогодние праздники.</p> <p>6. Оформить папку-передвижку «Декабрь».</p>
Январь	<p>1. Оформить статью в папку для родителей «Что делать, чтобы ребёнок реже болел».</p> <p>2. Провести родительское собрание «Значение сенсорных игр для развития мелкой моторики рук в дошкольном возрасте».</p> <p>3. Провести консультации с родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление игрушек своими руками; - Организация народных игр в семье; - Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице; - Использование загадок как средство формирования выразительности речи; <p>4. Провести индивидуальные беседы с родителями о закаливании детей.</p>

	<p>5. Оформить папку-передвижку «Зимние игры на улице».</p> <p>6. Оформить папку-передвижку «Январь».</p>
Февраль	<p>1. Организовать оформление раздевалки ко Дню защитника Отечества.</p> <p>2. Провести мероприятие ко Дню защитника Отечества.</p> <p>3. Провести консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театральная деятельность в детском саду; - Роль дидактических игр в процессе формирования элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста; - Гендерная культура; - Домашняя библиотека. <p>4. Провести индивидуальные беседы о навыках самообслуживания детей.</p> <p>5. Оформить папку-передвижку «Февраль».</p>
Март	<p>1. Предложить мамам организовать мини-праздник для детей в благодарность за поздравления мам с 8 Марта.</p> <p>2. Совместно с папами и детьми оформить выставку «Портрет моей мамы».</p> <p>3. Провести консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какая мама нужна ребёнку; - Сенсорные игрушки своими руками; - Связь здоровья ребёнка и микроклимата в семье; - Огород на окне. <p>4. Оформить статью в папку для родителей «Возрастные особенности детей 5-6 лет».</p> <p>5. Оформить папку-передвижку «Март».</p> <p>6. Провести индивидуальные беседы о сезонной одежде для детей.</p>
Апрель	<p>1. Провести консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как рассказать детям о войне? - Воспитание потребности здорового образа жизни. - Безопасность на дороге; - Самомассаж для развития мелкой моторики рук. <p>2. Оформить папку-передвижку ко Дню Победы.</p> <p>3. Оформить папку - передвижку «Апрель».</p> <p>4. Провести родительское собрание «Сохранение и укрепление здоровья воспитанников в совместной деятельности с семьей».</p> <p>5. Привлечь родителей к оформлению стенда в раздевалке, посвящённого Дню Победы.</p>
Май	<p>1. Провести консультации для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дети и солнце: как защитить ребенка от перегрева. - Чем занять ребёнка летом?

	<p>- Организация правильного питания детей;</p> <p>2. Оформить папку -передвижку «Май».</p> <p>3. Привлечь родителей к подготовке игрового инвентаря к летнему периоду.</p> <p>4. Провести индивидуальные беседы с родителями о соблюдении мер безопасности во время посещения массовых мероприятий.</p> <p>5. Подготовить статью папку для родителей «Осторожно: клещи».</p>
--	---

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РОДИТЕЛЬСКИХ СОБРАНИЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Тема мероприятия	Цели и задачи
Сентябрь	Годовые задачи воспитания и обучения детей старшей комбинированной группе №4 «Мальвина» на 2017-2018 учебный год.	Расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.
Январь	Значение сенсорных игр для развития мелкой моторики рук в дошкольном возрасте	Рассказать родителям о возможности развития мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста посредством сенсорных игр и формировании сенсомоторных способностей детей на основе предметно-развивающей среды.
Апрель	Сохранение и укрепление здоровья воспитанников в совместной деятельности с семьей.	Создание системы взаимодействия с семьей в процессе воспитания у детей интереса к занятиям физкультурой и спортом, формирование здоровьесберегающих навыков в соответствии с индивидуальными способностями, ознакомит родителей со способами формирования у детей системы знаний о собственном теле, здоровом образе жизни, культурно-гигиенических навыках, основах

		анатомического собственного тела.	строения
--	--	--------------------------------------	----------

Раздел 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (от 5 до 6 лет)

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора, хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.20-8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Образовательная деятельность Коррекционная работа с учителем- логопедом	9.00-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд.	10.40-12.25

Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры чтение художественной литературы.	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей на участке, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.10
Образовательная деятельность	9.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка : игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.25-12.40
Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.10
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика, водные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры и труд на участке)	15.40 -18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-19.00

УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕГЛАМЕНТИРОВАННЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Образовательные	Виды ООД в соответствии с	Количество ООД в	Общее количество	Должность педагога,
-----------------	---------------------------	------------------	------------------	---------------------

области	реализуемыми программами	неделю/ Продолжительность ООД	во ООД в учебном году	реализующее -го ООД
Социально – коммуникативное развитие	Реализуется за рамками специально организованной ОД и интегрировано во всех видах ООД			Воспитатель
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1/25 мин	36	Воспитатель
	Ознакомление с окружающим миром	1/25 мин	36	Воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи	1/25 мин	36	Воспитатель
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2/25 мин	72	Воспитатель
	Лепка/Аппликация	1/25 мин	36	Воспитатель
	Музыкально – ритмическая деятельность	2/25 мин	72	Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Физическое развитие	2/25 мин	72	Воспитатель
	Физическое развитие (на прогулке)	1/25 мин	36	Воспитатель
Итого		11/4 ч 35 мин	396	

СЕТКА ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

День недели	Организованная образовательная деятельность	Продолжительность ООД
Понедельник	1.Коррекционное занятие (по подгруппам)	9.00-9.25
	2.Ознакомление с окружающим миром (по подгруппам)	9.35-10.00
	3.Физкультура (в группе)	10.10-10.35
Вторник	1.Коррекционное занятие (по подгруппам)	9.00-9.25
	2.Лепка/Аппликация	9.35-10.00

	3.Музыкальное занятие	15.00-15.25
Среда	1.Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.25
	2.Рисование	9.35-10.00
	3.Музыкальное занятие	10.15-10.40
	4.Познавательная деятельность/Художественное творчество (кружок)	16.15-16.40
Четверг	1.Коррекционное занятие (по подгруппам)	9.00-9.25
	2.Физкультура (в зале)	9.40-10.05
	3.Развитие речи (по подгруппам)	10.15-10.40
Пятница	1.Коррекционное занятие (по подгруппам)	9.00-9.25
	2.Рисование (по подгруппам)	9.35-10.00
	3.Физкультура (на прогулке)	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОЦЕДУР ПРИ ЗАКАЛИВАНИИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Утренняя гимнастика на открытом воздухе	Воздушные ванны и хождение босиком во время утренней гимнастики
Во время занятий	Широкая аэрация в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде.	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами, хождение босиком.
Прогулки	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой, хождение босиком по горячему и холодному песку.	Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде.
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание во время сна.	

После дневного сна	Умывание прохладной водой, контрастные ножные ванны или обливания.	Умывание прохладной водой.
--------------------	--	----------------------------

**СИСТЕМА ОЗДОРОВЛЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-
2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Гибкий режим. Организация микроклимата и стиля жизни группы. Рациональное питание.
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика. Подвижные и динамичные игры. Спортивные игры. Дыхательная гимнастика.
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание. Мытье рук. Игры с водой. Обеспечение чистоты среды.
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное). Прогулки на свежем воздухе. Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха. Сон при открытых фрамугах.
5.	Активный отдых	Развлечения. Праздники. Игры-забавы. Дни здоровья. Каникулы.
6.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима. Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса.
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов. Музыкальное оформление фона занятий. Использование музыки в театрализованной деятельности.

**ПРИМЕРНЫЕ МОДЕЛЬ И РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ В
СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4
«МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Вид деятельности	Особенности организации
1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно
2	Игры малой подвижности	Ежедневно
3	Хороводы	3 раза в неделю
4	Игровая деятельность	Ежедневно
5	Утренняя гимнастика	Ежедневно
6	Пальчиковые игры	Ежедневно
7	Психогимнастика	2 раза в неделю
8	Физкультминутки	Ежедневно
9	Физкультурное занятие в зале	2 раза в неделю
10	Физкультурные занятия на воздухе	1 раз в неделю
11	Музыкальные занятия	2 раза в неделю
12	Дыхательная гимнастика	3 раза в неделю
13	Оздоровительный бег	2 раза в неделю
14	Подвижные игры	Ежедневно
15	Гимнастика после сна	Ежедневно
16	Гимнастика для глаз	3 раза в неделю
17	Гимнастика для профилактики сколиоза и плоскостопия	3 раза в неделю
18	Самомассаж	3 раза в неделю
19	«Дорожка здоровья»	Ежедневно
20	Стимуляция БАТ.	3 раза в неделю

3.2 ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К РАБОЧЕЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

СЕНТЯБРЬ		
Первая неделя		
Тема периода		
«Овощи-фрукты»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Беседа «Урожай собирай»	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить определять место звука в слове.

		Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях, образовывать уменьшительно-ласкательные существительные. Обогащать речь детей прилагательными, характеризующими свойства и качества.
Ознакомление с окружающим миром	Овощи и фрукты на нашем столе	Закрепить знание детей об овощах и фруктах. Уточнить представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее употребляемых в нашей местности, о способах их использования в пищу; закрепить представления о значении свежих плодов для здоровья людей; учить приготовлению салата.
ФЭМП	Занятие 1	Выявить полученные знания, представления, умения, которые дети получили в течение предыдущего учебного года. Развивать мыслительные операции, внимание, умение ориентироваться в пространстве.
Рисование	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
Рисование	Яблоня золотыми яблоками	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.
Аппликация	Огурцы и помидоры лежат	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и

	на тарелке	овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
Физическая культура	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
Физическая культура	Занятие № 2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 3	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.

СЕНТЯБРЬ

Вторая неделя

Тема периода

«Основы безопасности жизнедеятельности»

Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Рассказывание русской народной сказки "У страха глаза велики" и присказки	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой "У страха глаза велики" и присказкой "Начинаются наши сказки...".

	"Начинаются наши сказки..."	
Ознакомление с окружающим миром	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона "03" (научить вызывать "Скорую медицинскую помощь").
ФЭМП	Занятие 2	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать и называть плоские геометрические фигуры (круг, овал). • Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
Рисование	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.
Рисование	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
Лепка	Ушастые пирамидки	Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верушкой в виде головы (по выбору). Показать приёмы планирования работы (выкладывание комочков пластилина

		в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины.
Физическая культура	Занятие № 4	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
Физическая культура	Занятие № 5	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 6	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.

СЕНТЯБРЬ
Третья неделя
Тема периода
«Родной город»

Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины "Осенний день в родном городе" и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
Ознакомление с	Моё родное Ставрополье	Воспитывать чувство гордости за свою Родину; вызвать чувство сопричастности к

окружающим миром		истории страны, гордость за своих земляков; знакомить с историей нашего краевого центра -Ставрополем; расширять представления детей о русских городах.
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
Рисование	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
Рисование	В городе идёт дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
Аппликация	Дома на нашей улице	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.
Физическая культура	Занятие № 7	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по

		гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
Физическая культура	Занятие № 8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 9	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».
<p>СЕНТЯБРЬ Четвёртая неделя Тема периода «Осень»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила". Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
Ознакомление с окружающим миром	Приметы осени	Обобщать представление детей о лесе и его обитателях в осенний период; учить детей подбирать признаки к слову «осень». Пополнять знания детей о диких животных. Закреплять знания детей о деревьях их листьях; показать связь изменений в жизни животных с изменением в неживой природе.
ФЭМП	Занятие 4	• Совершенствовать навыки счета в

		<p>пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). • Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
Рисование	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
Рисование	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
Лепка	Осенний лист (пластилинография)	Учить рисовать лист дерева, обводя шаблон; Учить передавать в лепке характерные особенности листьев, пользуясь приемами раскатывания пластилина по листу картона и используя стеку. Учить передавать в изображении различные цветовые оттенки осенних листьев.
Физическая культура	Занятие №10	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
Физическая культура	Занятие № 11	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре

		«Быстро возьми».
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 12	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
Октябрь Первая неделя Тема периода «Растения леса»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Праздник леса"	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, обогатить словарный запас детей.
Ознакомление с окружающим миром	Дерево и его строение	Формировать представления о строении дерева, функциях и назначении его частей (корень, ствол, кора, ветви, листья). Формировать представления о влиянии света, тепла, воды на рост растений. Активизировать речь и обогащать словарь детей за счет новых понятий. Воспитывать бережное и заботливое отношение к растениям.
ФЭМП	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять

		пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.
Рисование	Ветка рябины	Закреплять представления детей о ягодах. Совершенствовать навыки рисования. Познакомить детей со способом нетрадиционного рисования. Развивать умение смешивать краски на листе бумаги, на палитре.
Рисование	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.
Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Упражнять передавать в аппликации композицию из трех грибов на траве, познакомить детей со способом парного вырезывания одинаковых частей предметов из листа бумаги, сложенного вдвое; закрепить умения вырезать предметы круглой и овальной формы из прямоугольника, умения аккуратно работать клеем.
Физическая культура	Занятие № 13	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
Физическая культура	Занятие № 14	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.

Октябрь
Вторая неделя
Тема периода
«Одежда и обувь»

Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом
Ознакомление с окружающим миром	Одежда	Формировать у детей отчетливое дифференцированное представление о различных видах одежды, их назначении и применении; развивать и активизировать речь; воспитывать мотивацию познавательной деятельности.
ФЭМП	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
Рисование	Шапка и варежки	Учить детей рисовать предметы одежды, передавать их форму, соотношение по величине. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и окрашивания рисунков карандашами.
Рисование	Барышня(декоративное рисование)	Продолжать учить украшать элементами декоративной росписи силуэты кукол-барышень; воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.
Лепка	Красивые	Развивать эстетическое восприятие детей.

	птички (по мотивам дымковских игрушек)	Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
Физическая культура	Занятие №16	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
Физическая культура	Занятие № 17	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие №18	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

Октябрь
Третья неделя
Тема периода
«Мебель. Бытовые приборы»

Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины по лексической теме и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
Ознакомление с окружающим миром	Материал дерево и его свойства	Расширить представление о материале; развивать умение определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности; взаимодействие с другими

		материалами; развитие у детей познавательного интереса к предметному миру, использовать опыт для нахождения истины; воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.
Рисование	Мебель для маленьких гномиков	Создание условий для формирования умений у детей рисовать цветными карандашами, делать набросок простым карандашом, располагать рисунок по всему листу. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.
Рисование	Городецкая роспись (столешница)	Продолжить знакомить детей традиционным народным промыслом городецких мастеров, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных листьев и цветов. Закрепить умение рисовать кончиками кисти. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.
Аппликация	Телевизор	Закрепить умения составлять композицию, вырезать части квадратной и прямоугольной формы, использовать нетрадиционную технику обрывания.
Физическая культура	Занятие №19	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при

		метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
Физическая культура	Занятие № 20	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 21	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.
<p>Октябрь Четвёртая неделя Тема периода «Посуда»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет"	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа "Совет", научить выразительно читать его.
Ознакомление с окружающим миром	Такая разная посуда	Продолжать расширять представления о предметах рукотворного мира; учить детей определять целевое назначение посуды, закреплять и уточнять названия посуды; закрепить обобщающее понятие «посуда». Формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонная, столовая, чайная; закрепить знание о материале, из которого изготовлена посуда.
ФЭМП	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и

		<p>раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
Рисование	Городецкая роспись (деревянная доска)	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
Рисование	Роспись посуды для кукол	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме, закреплять умение рисовать гуашью, готовить на палитре нужные оттенки цвета.
Лепка	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
Физическая культура	Занятие № 22	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
Физическая культура	Занятие № 23	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля».
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 24	Упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».
<p>Ноябрь Первая неделя Тема периода «Продукты питания»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Беседа о хлебе.	Закрепить знания детей, что хлеб — ценнейший продукт питания; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные

		от существительных; подбирать слова-антонимы; закрепить словарь по данной теме.
Ознакомление с окружающим миром	Продукты питания	Закреплять знания о полезных веществах, витаминах, содержащихся в разных продуктах; Развивать наблюдательность, память логическое и образное мышление, находчивость; Воспитывать сознательное отношение к своему здоровью.
ФЭМП	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
Рисование	Наполни холодильник полезными продуктами	Упражнять в рисовании по памяти цветными карандашами. Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке. Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания. Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью.
Рисование	Колосок	Расширить знания детей о колоске, учить рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения, закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки.
Аппликация	Жила-была конфета	Развивать композиционные умения, продолжать учить правильно располагать изображения на листе бумаги.
Физическая культура	Занятие № 25	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
Физическая культура	Занятие № 26	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время

		ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 27	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
Ноябрь Вторая неделя Тема периода «Профессии»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение русской народной сказки "Хаврошечка"	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка" (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
Ознакомление с окружающим миром	Все профессии нужны, все профессии важны	Формировать представление о том, что такое профессия; вызвать интерес к разным профессиям; обогащать словарный запас детей; совершенствовать умение чётко отвечать на поставленные вопросы; воспитывать уважение к людям разных профессий.
ФЭМП	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
Рисование	Что ты больше всего	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы

	любишь рисовать	изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
Рисование	Цыплёнок	Учить рисовать цыплёнка карандашами, по образцу. Упражнять в рисовании и разукрашивании карандашом. Закрепить усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения, не выходя за контуры.
Лепка	Повар (Тестоластика)	Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами по лепке. Развивать внимание, память, фантазию, воображение, творчество. Развивать мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям разных профессий.
Физическая культура	Занятие №28	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.
Физическая культура	Занятие №29	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 30	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.
<p>Ноябрь Третья неделя Тема периода «Дом. Родина. Символика»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айюга" (в обработке Д. Нагишкина; в

		сокращении).
Ознакомление с окружающим миром	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
Рисование	Городецкая роспись (тарелка)	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).
Рисование	Автобус с флажками едет по улице	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить разукрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.
Аппликация	Российский флаг	Познакомить с приемом наклеивания изображения флага из полосок бумаги,

		частично создавая иллюзию передачи объема, воспитывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.
Физическая культура	Занятие № 31	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
Физическая культура	Занятие № 32	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 33	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
<p>Ноябрь Четвёртая неделя Тема периода «Времена года. Дни недели. Части суток»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Пересказ рассказа К.Ушинского «Утренние лучи»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
Ознакомление с окружающим миром	Времена года	Формирование у детей любви к природе, бережного отношения к ней. Расширять знания детей о живой и неживой природе. Закреплять представления о характерных признаках времён года.
ФЭМП	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. • Совершенствовать представления о

		треугольнике, его свойствах и видах.
Рисование	Красивое развесистое дерево	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.
Рисование	Как мы играли в подвижную игру	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием* игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки), вызывать радость от созданных образов игры.
Лепка	Олешек	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному Декоративному творчеству.
Физическая культура	Занятие №34	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
Физическая культура	Занятие № 35	Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.
<p>Декабрь Первая неделя Тема периода</p>		

«Зима»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
Ознакомление с окружающим миром	Зимушка - зима	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимних месяцев. Учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образе жизни животных, птиц, рыб. Закрепить знания о деревьях, кустарниках.
ФЭМП	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
Рисование	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимнего города, закреплять умение рисовать дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.
Рисование	Снежинка	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать

		радость от создания тонкого и изящного рисунка.
Аппликация	Зимний лес	Закрепить умение детей выполнять аппликацию нетрадиционными техниками, учить детей в поделке передавать образ зимнего леса, развивать у детей мелкую моторику пальцев рук; умение композиционно располагать "снег" на листе ватмана.
Физическая культура	Занятие № 37	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
Физическая культура	Занятие № 38	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 39	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.
<p>Декабрь Вторая неделя Тема периода «Зимующие птицы»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Пересказ калмыцкой сказки "Весёлый воробей"	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки " Весёлый воробей ", учить пересказывать ее.
Ознакомление	Зимующие	Расширять представления детей о зимующих

с окружающим миром	птицы	птицах, обитающих в наших краях. Учить детей узнавать и называть птиц по внешнему виду. Развивать интерес к наблюдению за птицами, не мешая им при этом. Воспитывать бережно, доброжелательное отношение к птицам, формировать желание заботиться о птицах в зимний период.
ФЭМП	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
Рисование	Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.
Рисование	Сорока- белобока	Закреплять знание о зимующих птицах. Развивать логическое мышление, внимание и память. Активизировать словарь. Продолжать учить рисовать птиц, передавать особенности строения тела. Совершенствовать навыки рисования гуашевыми красками.
Лепка	Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
Физическая культура	Занятие №40	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
Физическая культура	Занятие № 41	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую

		сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 42	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».
<p>Декабрь Третья неделя Тема периода «Новый год»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце"	Познакомить детей со сказкой П. Бажова "Серебряное копытце".
Ознакомление с окружающим миром	Новый год вот-вот придёт	Уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии – новогоднем празднике. Познакомить детей с историей Новогоднего праздника, с традициями украшения новогодней елочки. Активизировать и систематизировать словарь по теме «Новогодний праздник»
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ошупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).
Рисование	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (образные представления).

Рисование	Декоративное рисование «Золотая хохлома»	Познакомить детей с новым видом декоративного рисования –хохломой, с его историей, с этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами.
Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
Физическая культура	Занятие № 43	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
Физическая культура	Занятие № 44	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 45	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.
<p>Декабрь Четвёртая неделя Тема периода «Зимние забавы»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине "Зимние развлечения"	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
Ознакомление с окружающим	Зимние забавы	Формировать представление детей о зимних явлениях в живой и неживой природе. Расширять кругозор детей, пополняя их

миром		словарный запас. Показать взаимосвязь изменений в природе зимой. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к играм зимой.
ФЭМП	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
Рисование	Дети гуляют зимой на участке	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
Рисование	Хохломская роспись (веточка)	Учить выделять элементы узора Хохломы (листок, ягодка, травка) и видеть красоту. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение. Учить приемам рисования кистью декоративных элементов растительного узора хохломской росписи. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев.
Лепка	Девочка в зимней шубе	Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
Физическая культура	Занятие № 46	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
Физическая культура	Занятие № 47	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
Физическая	Занятие №48	Закреплять навык передвижения на лыжах

культура (на прогулке)		скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
Январь Первая неделя Тема периода «Комнатные растения»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Составление рассказа по описанию комнатных растений	Учить составлять описательный рассказ по схеме. Развитие умения понимать словесную инструкцию, образовывать формы глаголов.
Ознакомление с окружающим миром	Пересадка комнатных растений	Формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям; учить детей действовать совместно с педагогом при пересадке растений. Настроить детей на совместную с педагогом деятельность при пересадке комнатных растений; Обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями; Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений
ФЭМП	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в счёте до 10; в умении правильно отвечать на вопросы сколько? который по счёту?; находить и называть пропущенную цифру. - Закрепить умение называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра; - Развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев рук; - Формировать навык самооценки, самоконтроля.
Рисование	Фиалка	Закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними. Углубить знания о лекарственных свойствах комнатных растений. Создать композицию «Фиалка» Воспитывать стремление беречь и любить

		растения, ухаживать за ними.
Рисование	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др..
Аппликация	Кактус	Закрепить приемы аппликации, закрепить знания детей о названиях комнатных растений, их частей, развивать приемы логического мышления (анализ, синтез, классификация); развивать мелкую моторику, восприятие, логическое мышление, самостоятельность; развивать речь, обогащать словарный запас, воспитывать ценностное отношение к своей деятельности.
Физическая культура	Занятие № 49	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и Глазомер.
Физическая культура	Занятие № 50	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и Глазомер.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 51	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
<p>Январь Вторая неделя Тема периода «Народно-прикладное искусство»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение сказки Б.Шергина	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина "Рифмы" и стихотворением Э. Мошковской "Вежливое слово". Обогащать

	"Рифмы", стихотворе- ния Э.Мош- ковской "Вежливое слово"	словарь детей вежливыми словами.
Ознакомление с окружающим миром	Народные промыслы на весёлой ярмарке	Продолжать знакомство детей с русскими народными промыслами: Дымково, Хохлома, Гжель; закреплять понимание взаимосвязи русского декоративного прикладного искусства, русской народной музыки и русского фольклора; дать понятие детям «декоративно-прикладное искусство»; приобщать детей к истокам русской народной культуры.
ФЭМП	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. • Упражнять в последовательном назывании дней недели.
Рисование	Узор в стиле хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство ритма, композиции; умение передавать колорит хохломских изделий.
Рисование	Кукла в русском националь- ном костюме	Закреплять умение изображать фигуру человека, учить передавать характерные детали костюма, воспитывать интерес и уважение к национальным традициям, упражнять в создании контура простым карандашом.
Лепка	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изо-бражение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять

		умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.
Физическая культура	Занятие № 52	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
Физическая культура	Занятие № 53	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 54	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
<p>Январь Третья неделя Тема периода «Дикие животные наших лесов»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат"	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
Ознакомление с окружающим миром	Дикие животные	Расширять и уточнять знания детей о жизни диких животных, их внешнем виде и образе жизни; закреплять в речи обобщающее понятие: «дикие животные»; формировать навыки связной речи у детей.
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.

		• Учить ориентироваться на листе бумаги.
Рисование	Три медведя гуляют	Создавать в рисунке образы сказок, передавать форму частей, величину, строение и соотношение по величине трёх фигур, закреплять приёмы рисования гуашью.
Рисование	Нарисуй своё любимое животное	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
Аппликация	Мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение' любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
Физическая культура	Занятие № 55	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
Физическая культура	Занятие № 56	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 57	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой> повторять игровые упражнения с бегом и
<p>Январь Четвертая неделя Тема периода «Дикие животные жарких стран и Севера»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Беседа о животных жарких стран.	Расширять знания детей об окружающем мире, уточнять представления о животных жарких стран; закреплять практический навык образования и употребления существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; учить

		составлять простые распространённые предложения; учить детей классифицировать предметы по существенным признакам; формировать обобщающие понятия; закреплять навык образования сложных слов.
Ознакомление с окружающим миром	Животные жарких стран	Формировать представления детей о животных. Воспитывать доброе отношение к животным.
ФЭМП	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Рисование	Нарисуем жирафу друзей	Развивать умение рисовать жирафа в определенной последовательности, передавая характерные особенности его внешнего вида. Закреплять умение рисовать контур животного простым карандашом без нажима. Закреплять приемы рисования красками. Развивать умение находить признаки внешнего сходства жирафа с рядом предметов .
Рисование	Африканский слон	Учить рисовать «слона» передавая в рисунке его строение, характерные особенности, африканскую природу в соответствии с творческим замыслом. Продолжать знакомить детей с разнообразием изобразительных материалов и техникой рисования ими. Продолжать закреплять знания детей о цвете, учить правильно подбирать цветовую гамму в соответствии с сюжетом рисунка.
Лепка	Крокодил	Развивать навыки лепки крокодила из отдельных частей , передавая характерные особенности частей тела, пропорций. Развивать воображение, творческие способности. Воспитывать любовь к животным, стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.
Физическая культура	Занятие № 58	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на

		гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
Физическая культура	Занятие № 59	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие № 60	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
Февраль Первая неделя Тема периода «Домашние животные»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Рассказывание по теме "Мои питомцы".	Учить детей составлять небольшие рассказы «из личного опыта», используя как простые, так и сложные, сложносочиненные, сложноподчиненные предложения.
Ознакомление с окружающим миром	Домашние животные	Выявление, обогащение и закрепление знаний детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, местах обитания и профессиях людей, связанных с уходом за ними. Развитие умения использовать в речи разные типы предложений. Развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, классификации и умозаключений. Воспитания заботливого и внимательного отношения к животным и желания помогать взрослым в уходе за ними.
ФЭМП	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Рисование	Усатый-полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от нарисованного изображения. Учить видеть разнообразие изображении, цельность образа.
Рисование	Домики трёх поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.
Аппликация	Ферма	Показать детям возможность создания образов разных животных (ослик, корова, поросёнок, лошадь и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).
Физическая культура	Занятие 61	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
Физическая культура	Занятие 62	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин;

		продолжат учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 63	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.
Февраль Вторая неделя Тема периода «Домашние птицы»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение сказки "Петух и собака"	Учить самостоятельно пересказывать сказку «Петух и собака», выразительно передавая диалог. Учить подбирать определения к словам «лиса» и «собака». Учить использовать в речи сложноподчинённые предложения; согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.
Ознакомление с окружающим миром	Домашние птицы	Учить находить признаки сходства и отличия внешнего вида домашних птиц; Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; Развивать связную речь, внимание, умение слушать и отвечать на вопросы; Воспитывать бережное отношение к домашним птицам.
ФЭМП	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).

Рисование	Курочка и цыплята	Учить детей внимательно слушать сказку; закреплять знание о величине, цвете; учить детей рисовать нетрадиционным способом; развивать речь детей, восприятие и внимание, мелкую моторику; воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.
Рисование	Хохломская роспись (ложка)	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы; выбирать материал для рисования по своему желанию, иметь представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
Лепка	Индюк	Учить передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить птицу из целого куска, какие части можно присоединить; закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.
Физическая культура	Занятие 64	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.
Физическая культура	Занятие 65	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 66	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками
Февраль Третья неделя Тема периода		

«Транспорт. ПДД.»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Знакомство со специальными машинами. Чтение рассказа М.Ильина, Е.Сегала "Машины на нашей улице"	Познакомить детей со специальным автотранспортом и его функциями через произведение художественной литературы. Способствовать расширению активного словаря.
Ознакомление с окружающим миром	На улицах города	Уточнить, систематизировать и углубить знания детей о правилах дорожного движения, формировать привычки их соблюдения; закрепить знания о сигналах светофора, дорожных знаках, указателях, об их назначениях; воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности; научить ориентироваться в проблемных ситуациях; развивать ловкость, внимание, сосредоточенность, смекалку, логическое мышление.
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
Рисование	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их

		изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).
Рисование	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
Аппликация	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).
Физическая культура	Занятие 67	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.
Физическая культура	Занятие 68	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 69	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.
Февраль Четвёртая неделя Тема периода «День защитников Отечества. Наша армия»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение стихотворения З.Александровой	Приучать детей воспринимать большое по объему стихотворение на слух, соотносить услышанное с иллюстрациями. Анализировать поступки героев. Отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.

	«Дозор»	Активизировать речевые высказывания, запоминать имена героев.
Ознакомление с окружающим миром	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др.
ФЭМП	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Рисование	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.
Рисование	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза) с учётом относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать фигуры на рисунке. Закреплять приемы рисования и закрашивания.
Лепка	Щенок	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей

		приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
Физическая культура	Занятие 70	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.
Физическая культура	Занятие 71	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 72	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.
Март Первая неделя Тема периода «Весна. Мамин праздник»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
Ознакомление с окружающим миром	Весна	Расширить представление детей о сезонных изменениях в природе весной: солнце выше, день длиннее, капель, проталины, оживает растение, изменяется жизнь животных и труд людей. Активизировать словарь словами: капель, первоцветы, проталины, половодье.
ФЭМП	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
Рисование	Праздник 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
Рисование	Знакомство с гжельской росписью	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение видеть специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес родному декоративному искусству.
Аппликация	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использован, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
Физическая культура	Занятие 73	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
Физическая культура	Занятие 74	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу,

		развивая ловкость и глазомер.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 75	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.
Март Вторая неделя Тема периода «Неделя книги. Театр»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Сказочный театр (Театрализованная деятельность)	Расширять представление детей о театре и театрализованной деятельности. Закреплять умение вспоминать название любимых сказок, отгадывать загадки. Упражнять в передаче эмоций мимикой, жестами, без произнесения слов, а так же в умении различать эмоциональное состояние героев и передавать его интонацией голоса. Развивать артикуляционный аппарат, формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой вдох.
Ознакомление с окружающим миром	Откуда пришла книжка	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослым. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.
ФЭМП	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
Рисование	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными

		изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).
Рисование	Волшебная книга сказок	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
Лепка	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно придумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять полученное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
Физическая культура	Занятие 76	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.
Физическая культура	Занятие 77	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 78	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
Март Третья неделя Тема периода «Строение тела»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Составление предложений по вопросам,	Распространение предложений, составление предложений по вопросам, опорным словам; составление небольшого рассказа-описания своей внешности; усвоение притяжательных местоимений, закрепление навыка

	опорным словам на тему «Строение тела».	согласования прилагательных с существительными; усвоение глагольной лексики; совершенствование речи в форме диалога.
Ознакомление с окружающим миром	Знакомство с организмом человека	Дать детям представления о строение собственного тела, расширять представления о своем организме, о его строение. Побуждать детей к высказыванию. Закреплять навык правильного построения и употребления сложноподчиненных предложений. Расширять знания дошкольников о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания . Воспитывать желание быть красивыми и здоровыми.
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево).
Рисование	Фигура и лицо человека	Учить детей рисовать несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру и лицо человека, передавать форму и пропорции, простые движения рук и ног, мимику; упражнять в закрашивании карандашами или мелками.
Рисование	Гжельский узор	Учить детей задумывать и выполнять простой узор в стиле гжельской росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
Аппликация	Матрос с сигнальным и флажками	Упражнять детей в изображении человека (руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать

		изображение на листе.
Физическая культура	Занятие 79	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
Физическая культура	Занятие 80	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 81	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
<p>Март Четвёртая неделя Тема периода «Неделя здоровья. Спорт»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Я и моё здоровье. Творческое рассказывание «Почемучки»	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.
Ознакомление с окружающим миром	Здоровый образ жизни	Научить детей правильно ухаживать за своим телом. Помочь сформировать красивую осанку. Закреплять знания о средствах гигиены. Прививать навыки здорового образа жизни. Воспитывать взаимопомощь и взаимовыручку.
ФЭМП	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Рисование	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.
Рисование	Дети танцуют на празднике	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы .
Аппликация	Эмблема. Олимпийские кольца.	Учить составлять узор из готовых геометрических круглых форм, располагать кольца по цвету в определенной последовательности. Напомнить знакомые приемы наклеивания.
Физическая культура	Занятие 82	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
Физическая культура	Занятие 83	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 84	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.
Апрель Первая неделя Тема периода «Перелётные птицы»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Рассказывание по картине А.	Способствовать художественному видению картины, стимулировать желание внимательно её рассматривать; продолжать

	Саврасова «Грачи прилетели»	учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине; обогащать словарный запас .
Ознакомление с окружающим миром	Перелётные птицы	Уточнить и закрепить представления детей о весне и её признаках. Обобщить знания о перелетных птицах, их повадках, образе жизни. Расширять и активизировать словарь детей по теме. Развивать речевую активность, внимание, мышление, моторику.
ФЭМП	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
Рисование	Гжельская роспись (птица)	Продолжать знакомить детей с народным творчеством Гжели. Закреплять навыки рисования всей кистью. Рисовать крупные и мелкие элементы узора. Учить выполнять узор путем наложения краски, расписывать готовую форму, используя приемы кистевой росписи.
Рисование	Гуси-лебеди	Учить детей передавать выразительно с помощью драматизации содержание сказки; рисовать птицу в движении. Закреплять умение детей группировать предметы по цвету, форме, размеру; умение продумывать изображение, определять место и величину изображения, начинать изображение с самого главного; знание теплых холодных цветовых оттенков.
Лепка	Птицы на кормушке	Учить лепить птицу детально, передавать форму и относительную величину туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста.
Физическая культура	Занятие 85	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
Физическая	Занятие 86	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу;

культура		продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 87	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.
Апрель Вторая неделя Тема периода «Рыбы. Обитатели рек, морей, океанов»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение сказки «По щучьему велению, по моему хотению».	Побуждать понимать сюжет сказки, выделять главных героев, определять их поступки, продолжать учить давать оценку поступкам персонажей сказок; учить узнавать сказки, через использование загадок и иллюстраций; упражнять подбирать прилагательные, обозначающие черты характера сказочных героев.
Ознакомление с окружающим миром	Рыбы	Пополнить знания детей о рыбах. Формировать знания детей о внешнем виде рыб, о среде их обитания; учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах); учить выделять признаки различия и сходства между рыбками.
ФЭМП	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
Рисование	Рыбки	Учить рисовать рыбок, передавать их форму, величину, строение, пропорции, цвет,

		композицию. Продолжать знакомить с морскими обитателями, водными растениями. Развивать творчество, внимание, мелкую моторику и координацию рук;
Рисование	Черепашка	Продолжать развивать изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образ черепахи. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, акварельной краской. Развивать цветовосприятие и чувство композиции.
Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
Физическая культура	Занятие 88	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
Физическая культура	Занятие 89	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 90	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
Апрель Третья неделя Тема периода «Наша планета. Космос»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	День космонавтики. Чтение и пересказ рассказа А.Митяева	Совершенствовать умение слушать чтение рассказа и отвечать на вопросы по содержанию, формировать умение объяснять основные различия между литературными жанрами: рассказ, сказка, стихотворение; развивать умение содержательно и

	«Первый полёт».	выразительно пересказывать литературное произведение; совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений.
Ознакомление с окружающим миром	Космос	Обобщать и систематизировать знания детей о планетах солнечной системы и о космосе в целом. Закрепить знания детей об истории развития космонавтики; вызвать интерес к космосу. Сформировать первоначальное представление детей о планетах (их размерах, расположении к Солнцу, некоторых особенностях). Закрепить знания о Солнце как о раскаленном космическом объекте.
ФЭМП	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
Рисование	Полёт в космос	Закреплять умение детей рисовать ракету, летящую в космосе. Развивать способность оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание, форму изображаемого.
Рисование	Загадочный мир космоса	Уточнить знания детей о космосе. Продолжать учить создавать многоплановую сюжетную композицию, рисовать сначала простым карандашом с последующим раскрашиванием красками, выделять главное размером и цветом. Развивать фантазию, воображение детей.
Аппликация	Цвети, любимая планета!	Учить создавать выразительные образы при помощи кусочков цветной бумаги; закреплять умение обрывать небольшие кусочки цветной бумаги и наклеивать их на подготовленный шаблон; развивать образное мышление; развивать устойчивый интерес к

		художественно-творческой деятельности.
Физическая культура	Занятие 91	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
Физическая культура	Занятие 92	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 93	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
<p>Апрель Четвёртая неделя Тема периода «Растения сада, поля, луга»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение сказки В. Катаева "Цветик семицветик"	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".
Ознакомление с окружающим миром	Полевые цветы	Познакомить с луговыми растениями (ромашкой, колокольчиком, гвоздикой); учить называть их и узнавать по расцветке, форме листьев, цветков, стеблю; пополнять словарь за счет слов, обозначающих название растений и их признаки, воспитывать бережное отношение к растениям луга.
ФЭМП	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Рисование	Красивые цветы	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-

		прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.
Рисование	Цветы на лугу	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов, красиво располагать изображение на листе бумаги.
Лепка	Цветик-семицветик	Учить создавать образ цветов, закреплять умение лепить цветок по частям, используя разные приёмы.
Физическая культура	Занятие 94	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
Физическая культура	Занятие 95	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 96	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
Май Первая неделя Тема периода «День Победы»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Составление рассказа по сюжетным картинкам «Юный герой ВОВ»	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Показать важную роль детей и подростков в приближении Дня Победы, развивать речь, память, мышление.
Ознакомление	Великий	Познакомить детей с событиями великой

с окружающим миром	праздник – День Победы	отечественной войны 1941-1945гг, формировать представление детей такими понятиями как: «героизм», «подвиг», «Парад Победы». Формировать представление детей о жизни людей во время войны; Формировать знания детей о военных профессиях. Воспитывать уважительное отношение к людям, которые отдали жизнь, чтобы защитить родину.
ФЭМП	Занятие 1	Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 10. Закрепить прямой и обратный счет в пределах 10. Совершенствовать знания геометрических фигур. Закрепить знания цвета. Совершенствовать умение составлять и решать задачи. Закрепить ориентировку на листе бумаги. Закреплять умение пользоваться линейкой при счете и при черчении.
Рисование	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
Рисование	Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашам. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.
Аппликация	Пригласительный билет родителям	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета,

	на празднование Дня Победы	правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.
Физическая культура	Занятие 97	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
Физическая культура	Занятие 98	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 99	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
<p>Май Вторая неделя Тема периода «Семья»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Чтение рассказов о семье.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить произведениями В.Драгунского «Бы...» и В.Сухомлинского «Бабушка отдыхает». Активизировать словарь детей.
Ознакомление с окружающим миром	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
ФЭМП	Занятие 2	Закрепить навыки счета в пределах 10. Закрепить умение соотносить цифру с количеством предметов; Закрепить навыки ориентировки в пространстве, на листе

		бумаги; Закреплять знания о геометрических фигурах, их свойствах; Закреплять умения детей решать арифметические задачи; Закреплять знания о частях суток.
Рисование	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.
Рисование	Гжель (сервиз)	Продолжить знакомить детей с русскими народными промыслами на примере гжельской керамики. Учить оформлять заготовки элементами узора гжельской росписи. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на плоскости. Учить выполнять орнамент с применением элемента «капелька», наносить кайму на изделие и добиваться «растяжения цвета».
Аппликация	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
Физическая культура	Занятие 100	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
Физическая культура	Занятие 101	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 102	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и

		равновесии.
Май Третья неделя Тема периода «Насекомые»		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
Ознакомление с окружающим миром	Превращение бабочки	Расширить представления об особенностях метаморфоза бабочки; закрепить представления о внешних признаках бабочки и гусеницы; формировать представления детей об окружающем мире с помощью детской литературы.
ФЭМП	Занятие 3	Закреплять умение различать цифры от 0 до 9, находить «соседей», увеличивать и уменьшать числа на 1; продолжать учить составлять задачи, решать их и записывать, читать запись задачи; учить составлять из овалов и кругов фигурку медведя.
Рисование	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать сложный сюжет, передавая картины окружающей природы. Закреплять умение изображения на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией, закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.
Рисование	Цветут сады	Закреплять умение изображать картины природы, учить располагать изображение по всему листу, развивать умение рисовать

		разными красками.
Лепка	Божья коровка	Закрепить представление детей о насекомых; Развивать интерес к лепке, совершенствовать умение лепить из пластилина. Научить изображать божью коровку и листочек; закрепить приёмы скатывания, расплющивания; развивать цветовосприятие, эстетический вкус.
Физическая культура	Занятие 103	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
Физическая культура	Занятие 104	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 105	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
<p>Май Четвёртая неделя Тема периода «Лето»</p>		
Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Развитие речи	Лето (упражнения на словообразовании)	Упражнять детей в образовании и употреблении имен прилагательных в сравнительной степени, упражнять детей в подборе действий и признаков к предметам, закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени, упражнять в умении согласовывать числительное с существительным и прилагательным.
Ознакомление с окружающим	Лето к нам пришло!	Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в

миром		летний период; развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли; воспитывать культуру поведения в природе в летний период; научить детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.
ФЭМП	Занятие 4	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Сравнить предметы по количеству. Формировать умения ориентироваться на листе бумаги. Закреплять знания о последовательности дней недели и частях суток. Формировать навыки сотрудничества на занятиях, формировать навыки самооценки.
Рисование	Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.
Рисование	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции композиции. Формировать желание создавать коллектива полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.
Аппликация	Лето	Развивать творческие способности и интерес к изобразительной деятельности, формирование у детей умений конструировать из бумажных салфеток, используя технику скатывания шариков и раскатывания жгутиков, закреплять технику работы с клеем.
Физическая культура	Занятие 106	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.
Физическая культура	Занятие 107	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре,

		сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.
Физическая культура (на прогулке)	Занятие 108	Упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.

3.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ.

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов.

Художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

3.4 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Речевое развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие паззлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3.5 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным, развивающим; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно — для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия.

Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге — учит учиться.

«Физкультурно-оздоровительный центр»: дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы), разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты, кегли, кольцебросы, оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).

«Центр познания»: лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Паззлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. Магнитная доска.

«Центр речевого развития». Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изобразительности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов.

Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

«Центр музыки». Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Центр краеведения». Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии, символы. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

3.6 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

В соответствии с ФГОС ДО, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется не более 20%.

РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Цель: формирование у воспитанников целостных представлений о Ставропольском крае и городе Ставрополе.

Задачи:

1. Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города.
3. Знакомство с геральдикой города и края.
4. Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края.

5. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.
6. Ознакомление с картой Ставропольского края, города Ставрополя.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ

Ребенок, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, имеет первичные представления о родном городе, крае, природе: представителях растительного и животного мира Ставропольского края, географических особенностях, первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Ставропольский край; может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его; знаком с символикой родного города, края; проявляет интерес к художественно-эстетическому наследию, применяет полученные представления в разнообразных видах детской деятельности (изобразительной, игровой, познавательно-исследовательской и др.),

СОДЕРЖАНИЕ

Ознакомление с историей, достопримечательностями, геральдикой города Ставрополя: Ставрополь – «город Креста», основатели города, достопримечательности города Ставрополя, герои-защитники города Ставрополя, геральдика города Ставрополя (герб, флаг), экскурсия в прошлое и настоящее города Ставрополя.

Ознакомление с географическими особенностями и природным миром Ставропольского края: географический ландшафт, растительный мир Ставрополья, животный мир Ставрополья, заказники и заповедники, Красная книга Ставропольского края.

Ознакомление с геральдикой Ставропольского края, достопримечательностями, историей казачества на Ставрополье, этническим своеобразием: флаг и герб Ставропольского края, достопримечательности Пятигорска, Кисловодска, история казачества в городе Ставрополе, обряды и обычаи казаков Ставрополья, знакомство с казачьим костюмом, пословицы и поговорки о казаках, казачьи игры, обычаи и традиции народов Кавказа.

Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края: С.Рыбалко «Моё родное Ставрополье», А.Ф.Мосинцев « Я рождён в понизовом краю хуторов», И.В.Кашпуров «Сенокос», «Мастерская», А.Екимцев «И нашим песням здесь звучать...», В.В.Ходарев «Станичные суеверия», произведения Г.Фатеева о Ставрополье, стихотворения Ю.М.Лермонтова, А.С.Пушкина, А.Е.Екимцева, А.М.Исакова о природе края, В.А.Ащеулов «Горят хлеба», Г.К.Баев «Война пришла».

ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

Виды детской деятельности, организуемой воспитателем	Содержание (виды, формы и работы) по реализации видов
---	--

	деятельности
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игра с правилами
Коммуникативная деятельность	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывания загадок
Познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними Наблюдение Экскурсия (в т.ч. виртуальная) Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Рассказывание Обсуждение Разучивание
Трудовая деятельность	Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Совместные действия Дежурство Поручения Задания
Конструктивно-модельная деятельность	Из конструктора, модулей, бумаги, природного материала, бросового материала
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация
Музыкальная деятельность	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений Пение Музыкально-ритмические движения Слушание Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
Двигательная деятельность	Овладение основными движениями

	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
--	--

ОСНАЩЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

1. Фото (видео) альбомы «Достопримечательности города Ставрополя», «Город Ставрополь: история и современность», «Растительный и животный мир Ставрополья», «По заповедным местам Ставрополья», «Курорты Ставропольского края».
2. Репродукции картин и портреты ставропольских художников.
3. Библиотека литературных произведений, портреты ставропольских писателей и поэтов.
4. Геральдика Ставропольского края, города Ставрополя.
5. Карты Ставропольского края, города Ставрополя.
6. Карточка детских казачьих игр.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ВНЕДРЕНИЮ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №4 «МАЛЬВИНА» НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Форма работы	Цели и задачи.
Сентябрь	Ставропольская крепость. Рассмотрение плана застройки Ставропольской крепости. Викторина «Ставропольская крепость». Заучивание стихотворения С.Рыбалко «Моё родное Ставрополье»	Познакомить с историей основания города Ставрополя. Формировать интерес к устному народному творчеству. Познакомить с новым способом проверки знаний – викториной.
Октябрь	Крестьяне-переселенцы. Народные промыслы Ставропольского края. Разучивание народных казачьих игр «Ручеёк», «Удочка». Игра «Весёлые загадки».	Помочь детям понять и ощутить свою принадлежность к малой родине. Способствовать формированию представления о культурном наследии родного края. Вызвать интерес к казачьим играм. Формировать у детей находчивость.
Ноябрь	Земля-матушка. Традиции воспитания детей на Ставрополье. Разучивание отрывка из	Обогащать представления детей о родном крае. Накапливать художественно-эстетические впечатления детей.

	стихотворения А.Екимцева «И нашим песням здесь звучать...» Викторина «Крестьянское хозяйство»	Формировать представление о связи между поколениями.
Декабрь	Кочевые народы. Игры и забавы кочевых народов. Жилища, еда, одежда кочевых народов. Традиции и обычаи народов Ставрополья.	Сформировать представления о жизни людей в далёком прошлом и настоящем, об особенностях бытовых условий, предметах обихода.
Январь	Казачьи Ставрополья. Знакомство с народным казачьим костюмом. Казачьи пословицы и поговорки. Чтение отрывка из книги В.В.Ходарева «Станичные суеверия».	Сформировать представления о культурном наследии родного края. Рассмотреть и запомнить названия элементов народного костюма, его орнамента, украшений.
Февраль	Памятники истории Ставрополя. Чтение стихотворений Г.Фатеева о Ставрополье. Герб и флаг Ставрополя и Ставропольского края.	Продолжать формировать интерес к достопримечательностям края. Обогащать представления детей о родном крае. Познакомить с творчеством поэта. Научить понимать и различать флаг и герб Ставропольского края и Ставрополя.
Март	Улицы моего города. Первые жители города. Наука, культура, искусство . Музеи Ставрополя.	Воспитывать потребность в познании окружающих условий. Обогащать знания основных улиц, площадей города.
Апрель	Природа Ставропольского края. Происхождение географических названий. Природные богатства края. Рассматривание репродукции картины П.М.Гречишкина «Ставропольский лес». Мифы и легенды края.	Формировать у детей познавательный интерес к родной природе, к памятникам природы, к истории их возникновения. Вызвать у детей интерес к литературному жанру – легенде.

Май	Ставрополь в годы Великой Отечественной войны. Юные герои Ставрополя. Чтение отрывков произведений Г.К.Баева о войне. Памятники героям ВОВ.	Способствовать развитию у детей представлений о защитниках Родины, о подвиге воинов и работников тыла. Формировать у детей чувство гордости за юных защитников родного края.
-----	--	---

В целях более полного удовлетворения образовательных запросов родителей воспитанников, повышения уровня развития детей, в МБДОУ детском саду № 49 «ФЕЯ» разработаны рабочие программы дополнительного образования детей. Одной из форм дополнительного образования в подготовительной группе является организация кружковой работы по направлениям: развитие мелкой моторики рук и экспериментальная деятельность детей. Введение данного направления кружковой работы позволяет не только удовлетворить потребности семьи, но и актуализировать решение задач ДОУ. В течение года занятия по дополнительному образованию воспитанников проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по скользящему графику, вне основного времени работы, по различным видам деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей,
- условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

3.7 ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини- кабинете в группе.

Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной части Программы:

- Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада / Под ред. В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2007.
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2011 год.
- Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста.- М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. — 3-е изд., испр. и доп. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2009.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2007.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2016.
- Куцакова Л. В.Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий .— М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.
- Метлина Л.С. Математика в детском саду. М.: Просвещение, 1984.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа. В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под.ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
- Интернет- ресурсы: maam.ru, nsportal.ru, infourok.ru, dohcolonok.ru,

koncept.ru.