

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 49 города Ставрополя «ФЕЯ»

«Утверждаю»

Руководитель МБДОУ детского сада  
комбинированного вида №49 «ФЕЯ»

Т.В. Козлова

Принята на заседании педагогического совета.  
Протокол № 1 от « 24 » 08 2017 г.

**Рабочая программа ДОУ  
для группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжёлыми нарушениями речи (6-7лет)  
на 2017-2018 учебный год**

**Составлена на основе примерной основной  
общеобразовательной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.  
Комаровой, М.А. Васильевой и примерной адаптированной  
основной общеобразовательной программы для дошкольников  
с тяжёлыми нарушениями речи под ред. Лопатиной Л.В.**

Программа составлена воспитателями  
И.В. Бойко  
Т.Ф. Бузовойрова

г. Ставрополь, 2017

# Содержание

## I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию программы
- 1.4. Возрастные особенности психического развития детей 5 – 6 лет
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

## II. Содержательный раздел.

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (пять образовательных областей)
  - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
  - Образовательная область «Познавательное развитие»
  - «Речевое развитие»
  - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
  - Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Развитие игровой деятельности
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников
- 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

## III. Организационный раздел.

- 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.2. Режим дня старшей логопедической группы № 6
- 3.3. Организация физкультурно – оздоровительных мероприятий
- 3.4. Система закаливающих мероприятий
- 3.5. Режим двигательной активности
- 3.6. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности
- 3.7. Проектирование воспитательно-образовательного процесса
- 3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.9 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.10. Реализация регионального компонента

## Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее Программа) составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

### 1.2. Цели и задачи реализации программы

Программа предназначена для детей 6-7 лет с ТНР и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ведущей *целью* программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для **достижения целей** программы первостепенное значение имеют **следующие задачи:**

- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- Забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) и т.д.

**Цель коррекционно – логопедической работы** – возможность освоения детьми с тяжелыми речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на

устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой массового детского сада. Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины для всех детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»); обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципу научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств:

- индивидуальный подход к воспитанию и обучению детей в МБДОУ №49 «ФЕЯ» определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- деятельностный подход, направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- культурно-исторический подход предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;

- проблемный подход предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями ДОУ, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

#### **1.4 Возрастные особенности психического развития детей 6 – 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ✓ Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в

соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования **интегративных качеств** воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка.

***Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»***

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

***Интегративное качество «Любознательный, активный»***

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

***Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»***

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

***Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»***

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

***Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»***

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

***Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»***

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой

был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

***Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»***

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

***Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»***

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

***Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»***

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (пять образовательных областей)**

Дошкольное образование в МБДОУ Д/С №49 направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи для подготовительной группы:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности

дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Основные направления содержания психолого – педагогической работы** *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные

суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать

и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за

помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Целевые ориентиры освоения программы:**

#### ***Культурные способы поведения***

- Соблюдает правила вежливости. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).
- В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.
- Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).
- Охотно вступает в речевое общение с взрослыми. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичные ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.
- Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми. Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.

#### ***Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами***

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).
- Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.
- Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.
- Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно

#### ***Игровая деятельность***

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.
- Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем. В игре самостоятельно следует

правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером; без обиды воспринимает проигрыш.

– Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).

– Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

– При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

– Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

### ***Безопасное поведение***

– Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

– Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

– Понимает значения сигналов светофора.

– Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».

– Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».

– Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

– Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

– Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».

– Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

– Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

### ***Трудовая деятельность***

– Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы. Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе

– Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

– Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

– Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

- Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.
- Может рассказать подробно о работе своих родителей.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.
- С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек —

часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого- педагогической работы**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников

игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую

группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

***Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:***

- Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
	<b>«День знаний»</b>	<b>«Ранняя осень»</b>	<b>«Наш город»</b>	<b>«Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты»</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.	Закрепить название осенних месяцев. Уточнить и расширить знания детей о сезонных изменениях. Проследить связь изменений в неживой и живой природе. Закрепить приметы ранней осени.	Закрепить у детей представление о стране, в которой мы живем; формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить у детей понятие «малая родина»; закрепить знания детей о государственных символах России и города.	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты». Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека: это источник витаминов и жизненной силы, очень вкусный продукт питания. Ознакомить детей со способами заготовки овощей и фруктов.
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>«Царство растений: грибы»</b>	<b>«Деревья, кустарники»</b>	<b>«Осень»</b>	<b>«Перелетные птицы»</b>
	Познакомить детей с разнообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных грибов. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов. Рассказать о строении грибов, объяснить, как правильно собирать грибы. Воспитывать бережное отношение к природе.	Дать понятие, что такое растения, какие они бывают. Закрепить представление о хвойных и лиственных деревьях. Упражнять в обобщении и классификации. Повторить названия частей деревьев и кустарников, учить отличать листья и плоды различных деревьев (дуб, береза, клен).	Закрепить название осенних месяцев. Уточнить и расширить знания детей о сезонных изменениях. Проследить связь изменений в неживой и живой природе. Закрепить приметы осени (ранняя, средняя, поздняя). Рассматривание картины И.И.Левитана «Золотая осень».	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в жизни птиц. Закрепить знания о видовых признаках, формировать представление о перелетных птицах. Тренировать быстроту мышления, умение логически мыслить, рассуждать.
	<b>«Мы живем в России» Беседа о Москве. Чтение рассказа Б. Житкова «Что я видел»</b> Уточнить и расширить знания детей о России – государстве, в котором мы живем и о его столице. Закрепить понятия: Родина, государство, столица, правительство, президент. Познакомить с достопримечательностями Москвы. Прививать любовь к Родине, бережное отношение к ее истории, патриотизм.			

<b>Н О Я Б Р Ъ</b>	<b>Составление рассказа «Мебель в нашей квартире».</b>	<b>«Откуда хлеб пришел?»</b>	<b>«Сезонная одежда, обувь» Беседа о труде взрослых</b>	<b>«Семья»</b>
	Учить составлять рассказ из личного опыта. Уметь классифицировать мебель, знать ее назначение. Формировать навык словоизменения (согласование числительных с существительными). Познакомить детей с трудом столяра и его инструментами.	Учить детей отгадывать загадки, составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, учить понимать литературные выражения, народные пословицы; активизировать в речи детей прилагательные обогащать словарь детей; закреплять умение произносить фразы с разной силой голоса и в разном темпе.	Активизировать словарь по теме. Учить классифицировать одежду и обувь по сезону. Уточнить название деталей одежды и обуви. Познакомить с тканями и их свойствами. Учить образовывать относительные прилагательные.	Закрепить знания детей о семье: Ф.И.О. родителей, где и кем работают, называть всех членов семьи. Учить запоминать свой домашний адрес, каким транспортом можно доехать. Воспитывать уважение ко всем членам семьи, стремление помочь старшим.
<b>Д Е К А Б Р Ъ</b>	<b>«Начало зимы»</b>	<b>«Посуда. Продукты питания»</b>	<b>Рассказ «Умные машины».</b>	<b>«Новый год. Зима»</b>
	Конкретизировать и обобщить представление детей о характерных признаках зимы. Учить устанавливать зависимость состояния растений, образ жизни животных от изменений в неживой природе. Развивать навыки словообразования. Воспитывать эстетическое восприятие зимней красоты природы.	Закрепить знания детей о классификации посуды (кухонная, столовая, чайная, кофейная). Рассмотреть все виды посуды, познакомиться с материалом, из которого изготавливают посуду. Познакомить с народными промыслами (Гжель, Хохлома, Жостово). Закрепить знания детей о продуктах.	Познакомить детей с понятием «приборы бытовой техники». Упражнять в произношении слов сложного слогового состава. Развивать технический кругозор. Воспитывать навык пользования бытовыми приборами.	<b>Цель:</b> Расширить и обогатить знания детей о праздновании Нового года. Закрепить название зимних месяцев, число месяцев в году. Уточнить какой год мы встречаем. Учить составлять рассказ на заданную тему с одним началом. Написать письмо Дедушке Морозу.
<b>Я Н В А Р Ъ</b>	<b>Беседа по сюжетной картине: «Зимние забавы»</b>	<b>«Домашние животные и птицы»</b>	<b>«Дикие животные»</b>	<b>«Зимующие птицы. Дятел»</b>
	Расширять представления детей о зиме, зимних развлечениях. Научить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта по плану, предложенному воспитателем. Формировать интерес к зимним играм и развлечениям.	Закрепить умение различать и называть домашних животных птиц и их детенышей. Выяснить, где живут, кто ухаживает, какую пользу приносят. Учить составлять рассказ по картинке, подробно описывать животного или птицу, словообразование.	Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой. Расширять знания детей о повадках диких животных. Развивать логическое мышление. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопереживания и сопричастности ко всему, что нас окружает.	закрепление представлений о зимующих птицах; коллективное составление плана описания дятла; пересказ рассказа по плану по цепочке, обогащение лексики причастиями.

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>«Животные Севера и жарких стран»</b>	<b>«Все профессии хороши»</b>	<b>«Наша Армия»</b>	<b>Беседа о маме. Составление рассказа «Моя мама»</b>
	Дать понятие Север, Юг. Познакомить с глобусом, определить местонахождения южных и северных районов. Дать понятие: животные Севера, животные жарких стран. Расширить словарь по теме, учить сравнивать.	Развивать диалогическую речь детей, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы о профессиях, воспитывать умение понимать и объяснять значение пословиц и поговорок; учить образовывать название профессий от действий, обогащать сл. запас.	Формировать представления детей об армии, родах войск. Закреплять навык словоизменения существительных. Воспитывать чувство любви к своей стране и уважения к воинам Российской Армии.	Закрепить и уточнить знания детей о разнообразном труде женщин, наших мам. Показать важность и необходимость этого труда. Воспитывать любовь и уважение к маме, женщине, желание помогать и заботиться о ней. Учить составлять описательный рассказ о маме.
<b>МАРТ</b>	<b>«Весна»</b>	<b>«Рыбы и водные обитатели»</b>	<b>«Перелетные птицы»</b>	<b>«Транспорт»</b>
	Расширять и систематизировать знания детей об изменениях в природе ранней весной. Уточнить знания детей о ранней, средней и поздней весне и их характерных признаках. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями.	Познакомить детей с жизнью рыб и водных обитателей. Учить узнавать по внешнему виду и характерным особенностям. Знать названия морских, пресноводных и аквариумных рыб. Уметь отличать морских животных и водных обитателей от рыб.	Расширить представления детей о жизни перелетных птиц. Учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Учить составлять небольшой рассказ о серой цапле. Познакомит детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда.	Обогащать представления детей о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах и из опыта. Воспитывать интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте.
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>«Весна в живой природе»</b>	<b>«День космонавтики»</b>	<b>«Дом и его части»</b>	<b>«Рассказ воспитателя о весенних работах в саду, огороде, поле»</b>
	Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе. Развивать логическое и системное мышление.	Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, — К.Э. Циолковским, С.П. Королевым. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.	Дать детям понятие «дом». Определить части (стены, окна, крыша), материал из которого построены дома. Выяснить, чем отличается сельский дом от городского. Определить составные части квартиры. Дать понятие «отчий дом», учить описывать свой дом. Воспитывать интерес к профессии строителя.	Расширить знания детей о весенних работах в поле, саду и огороде. Объяснить, что нужно для роста растений. Познакомить с профессиями полевод, садовод, садовник, агроном. Рассмотреть сюжетную картину «Весенние работы». Воспитывать уважение к труду взрослых

	<p><b>«Как возникла Россия. Государственная символика страны – герб, флаг, гимн. Малая Родина. Символика Ставропольского края»</b></p>	<p><b>Беседа «День Победы»</b></p>	<p><b>«Комнатные растения, цветы»</b></p>	<p><b>Рассматривание школьных принадлежностей» Рассказывание о предметах</b></p>
<p><b>МАЙ</b></p>	<p>Познакомить детей с историей возникновения страны, с ее символикой, формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что символы призваны объединять жителей одной страны, закрепить у детей понятия «большая» и «малая родина»; закрепить знания детей о государственных символах города.</p>	<p>Уточнить представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желание возлагать цветы к памятникам.</p>	<p>Закрепить знания детей о комнатных растениях: название, особенности каждого растения, в связи с местом обитания, особенности ухода. Учить внешние признаки растения, Сравнить их, находить общее и различие.</p>	<p>Познакомить детей со школьными принадлежностями, учить их сравнивать, обобщать предметы и выделять характерные признаки.</p>

## **Формирование элементарных математических представлений**

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

### ***Содержание психолого-педагогической работы.***

#### ***Количество***

Развитие общих представлений о множестве: умения формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множеств, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнения в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Закрепление умения устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.

Знакомство с числами второго десятка.

Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомство с составом чисел от 0 до 10.

Формирование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знакомство с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (—) и знаком отношения равно (=).

### ***Величина***

Закрепление умения считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закрепление умения делить предмет на 2—8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру: правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формирование первоначальных измерительных умений. Закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формирование представлений о весе предметов и способах его измерения. Закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее—легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Развитие представлений о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### ***Форма***

Уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

Формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой l.

Закрепление умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга—круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и

перечислению их характерных свойств: составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Закрепление умения анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### ***Ориентировка в пространстве***

Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. Развитие способности к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### ***Ориентировка во времени***

Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие «чувства времени», умения беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

### ***Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:***

- Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.
- Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.

- Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).
- Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.
- Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.
- Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение.
- Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.
- Сравнивают предметы по форме.
- Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.
- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.
- Определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

***Знают:***

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.
- Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)  
СЕНТЯБРЬ**

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>		<b>II неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 2</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 4</b>
<b>Цели</b>	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	<b>III неделя</b>		<b>IV неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 5</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 6</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 7</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 8</b>
<b>Цели</b>	Число и цифра 3. Состав числа 3 из двух меньших чисел. Дать понятие «тупой угол», острый угол Работа в прописях. Развивать логическое мышление.	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	Число и цифра 4. Состав числа 4 из двух меньших чисел. Дать понятия: «сумма, сложение, часть, целое». Сравнение двух групп предметов.	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

**ОКТАБРЬ**

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>		<b>II неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 2</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 4</b>
<b>Цели</b>	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
	<b>III неделя</b>		<b>IV неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 5</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 6</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 7</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 8</b>
<b>Цели</b>	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

## НОЯБРЬ

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>		<b>II неделя</b>	
ТЕМА	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 2</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 4</b>
Цели	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение называть дни недели.	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
	<b>III неделя</b>		<b>IV неделя</b>	
ТЕМА	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 5</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 6</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 7</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 8</b>
Цели	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении

## ДЕКАБРЬ

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>		<b>II неделя</b>	
ТЕМА	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 2</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 4</b>
Цели	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</p>	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей</p>	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>
	<b>III неделя</b>		<b>IV неделя</b>	
ТЕМА	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 5</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 6</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 7</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 8</b>
Цели	<p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.</p>	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>

## ЯНВАРЬ

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
I неделя		II неделя		
ТЕМА	Взросло-детская (партнерская) деятельность 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность 4
Цели	<p>Учить составлять арифметические задачи на сложение.</p> <p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающие предметах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи па сложение и вычитание.</p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>
III неделя		IV неделя		
ТЕМА	Взросло-детская (партнерская) деятельность 5	Взросло-детская (партнерская) деятельность 6	Взросло-детская (партнерская) деятельность 7	Взросло-детская (партнерская) деятельность 8
Цели	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часом</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о последовательности чисел и пределах 20.</p> <p>Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</p> <p>Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i></p> <p>Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>

**ФЕВРАЛЬ**

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>		<b>II неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 2</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 4</b>
<b>Цели</b>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i>. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>
	<b>III неделя</b>		<b>IV неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 5</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 6</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 7</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 8</b>
<b>Цели</b>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</p>

**МАРТ**

*Содержание организованной образовательной деятельности*

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>		<b>II неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 2</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 4</b>
<b>Цели</b>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа</p> <p>Развивать внимание.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p> <p>Развивать внимание.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>
	<b>III неделя</b>		<b>IV неделя</b>	
<b>ТЕМА</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 5</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 6</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 7</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 8</b>
<b>Цели</b>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</p> <p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Развивать пространственное восприятие формы.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</p> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	<p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

## АПРЕЛЬ

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	I неделя		II неделя	
ТЕМА	Взросло-детская (партнерская) деятельность 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность 4
Цели	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление</p>
	III неделя		IV неделя	
ТЕМА	Взросло-детская (партнерская) деятельность 5	Взросло-детская (партнерская) деятельность 6	Взросло-детская (партнерская) деятельность 7	Взросло-детская (партнерская) деятельность 8
Цели	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

## «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Развитие речи.

##### *Развивающая речевая среда.*

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

##### *Формирование словаря.*

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

### ***Звуковая культура речи.***

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи.***

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

### ***Связная речь.***

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### ***Подготовка к обучению грамоте.***

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушительен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

1-я неделя: чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

2-я неделя: чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

3-я неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов;

4-я неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.

***Целевые ориентиры освоения программы:***

- Различают жанры литературных произведений.
- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>Заучивание стихотворения А.Барто «Читалочка»</b>	<b>Заучивание стихотворения С. Когана «Листики»</b>	<b>Заучивание наизусть: М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны...»</b>	<b>Сказка В. Г. Сутеева «Яблоко»</b>
	Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе научиться читать и писать.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С. Когана передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор при описании осенних пейзажей	уточнить знания старших дошкольников о родной стране и республике, в которой они живут, донести до детей патриотическую идею стихотворения М, Исаковского; отрабатывать интонационную выразительность при чтении стихотворения наизусть.	Учить детей понимать смысл сказки, выявлять заключенную в ней мораль. Учить домысливать, понимать «написанное между строк». Развивать пантомимические навыки: учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.
<b>ОКТЯБРЬ</b>	<b>Сказка В. Г. Сутеева «Под грибом»</b>	<b>Чтение «Деревья спят». Придумывание сказки «Что снится дереву?»</b>	<b>«О чем печалишься, осень?» чтение рассказов об осени.</b>	<b>Рассказывание укр. сказки «Хроменькая уточка»</b>
	Учить детей понимать смысл сказки, заключенную в ней. Развивать пантомимические навыки: учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.	Учить детей составлять рассказ, используя выразительно – изобразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления.	Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов; развивать поэтический слух: умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты.	Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.
	<b>Заучивание стих. В. Нестерова «Родина»</b> Обогатить знания детей о столице нашей Родины, о Красной площади. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Пробудить интерес к заучиванию стихотворения.			

<b>Н О Я Б Р Ъ</b>	<b>Чтение С. Вангели «Парта Гугуце»</b>	<b>«Как выращивают хлеб» Чтение: В. Н. Крупина «Отцовское поле».</b>	<b>Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»</b>	<b>Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице</b>
	Напомнить детям, что по назначению мебель может быть разной. Объяснить значение слова парта. Пробудить интерес к новому произведению, прививать любовь к труду, желание учиться.	Расширить представления детей о том значении, которое имеет в жизни людей хлеб. Развивать связную речь. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, бережное отношение к хлебу.	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выраж.	Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки.
<b>Д Е К А Б Р Ъ</b>	<b>Заучивание стихотворения С. Трутнева «Первый снег»</b>	<b>Чтение басни «Ворона и лисица»</b>	<b>Рассказывание р. н.с. «Сивка-Бурка»</b>	<b>Рассказывание ск. В. И. Одоевского «Мороз Иванович»</b>
	Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства. Расширять словарь, вводить в актив слова – определения, учить образовывать родственные слова.	Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением пословицы.
<b>Я Н В А Р Ъ</b>	<b>Рассказывание р.н. с. «Снегурочка»</b>	<b>Чтение английская сказка «Три поросенка»</b>	<b>Чтение Д. Мамина-Сибиряка «Про зайца — длинные уши...»</b>	<b>Пересказ рассказа «Воробей» по И.С. Тургеневу.</b>
	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра.	Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык: развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки.	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов.	Составление плана пересказа путем выделения из авторского текста двусоставных повествовательных предложений; пересказ по составленному плану; развитие диалогической речи.

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>«Чтение Р. Киплинг «Слоненок»</b>	<b>Рассказывание р.н.с. «Семь Симеонов»</b>	<b>Чтение стихотворения С. Баруздина «На заставе»</b>	<b>Заучивание стих-я Г. Виеру «Мамин день»</b>
	Расширить представления детей о животных жарких стран, показать на глобусе Африку, рассказать о ее климатических условиях, растительности. Прочитать новое произведение, побеседовать о характере героя и взаимоотношениях с другими животным	систематизировать знания детей о профессиях; активизировать словарный запас. Пробудить интерес к новому произведению	Расширять знания детей о службе пограничников, воспитывать интерес к защитникам Родины, чувства любви и уважения к Российским воинам, желание подражать их смелости.	Раскрыть детям многогранный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию.
<b>МАРТ</b>	<b>Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне»</b>	<b>Чтение А. Берг «Рыбка» Н.Носов «Карасик»</b>	<b>Пересказ рассказа «Грачи открыли весну».</b>	<b>Чтение М. Ильин «Машины на нашей улице».</b>
	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	Рассмотреть с детьми рыбок в аквариуме, вспомнить, каких еще водных обитателей дети знают. Познакомить с произведениями Н. Носова и А. Берга. Уточнить, что нового дети узнали о жизни рыб.	Развитие логического мышления, установление причинно – следственных связей. Развитие диалогической речи. Пересказ по коллективно составленному плану. Составление описания грача по плану.	Закрепить представление детей о видах транспорта, труде водителя. Учить отвечать на вопросы полными предложениями. Закреплять: правила дорожного движения, правила поведения в общественных местах.
<b>Апрель</b>	<b>Заучивание стих-я Г. Новицкой «Вскрываются почки».</b>	<b>Чтение А. Митяев «Первый полет»</b>	<b>Составление с детьми рассказов на тему «Мой дом».</b>	<b>Рассказ Я. Пинясова «Хитрый огурчик»</b>
	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух; чувствовать и понимать поэтические образы	Дополнить знания детей о дне космонавтики, помочь понять содержание рассказа. Объяснить значение новых слов. Рассмотреть скафандр, его назначение, универсальность.	Учить составлять рассказ по предложенному плану. Закрепить умение грамматически правильно строить предложения. Воспитывать любовь к родному дому.	Развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать; закреплять знания об овощах.
<b>Май</b>	<b>Чтение стихов о Родине. Зауч-е стих-я «Мой город»</b>	<b>Чтение А.В. Митяев «Дедушкин орден»</b>	<b>Рассказывание сказки С. Аксаков «Аленький цветочек».</b>	<b>Заучивание В. Берестов «Читалочка»</b>
	Закрепить у детей знания о природе России, формировать представление о России, как о родной стране которой мы живем, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну, свой город.	Расширять представления детей о защитниках нашей страны. Воспитывать уважение к подвигам героев, освободивших нашу Родину от врагов. Расширять знания о Дне Победы.	Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	Уточнять и расширять знания детей о школе. Пробудить желание детей идти в школу. Развивать диалогическую речь.

## ПРИМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ<sup>1</sup>

### Сентябрь - октябрь - ноябрь

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

**Небылицы.** «Богат Ермошка».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки».

**Проза.** А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».

**Литературные сказки.** А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* **Поэзия.** Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

### Декабрь - январь - февраль

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Зима пришла...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

**Прибаутки.** «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

**Сказки и былины.** «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** С. Есенин «Пороша»; А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память».

**Проза.** К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран».

**Литературные сказки.** В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

**Поэзия.** Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

**Литературные сказки.** А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

### Март - апрель - май

*Русский фольклор.*

---

**Песенки.** «Идет матушка-весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Сбил-сколотил - вот колесо».

**Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая...» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке»; И. Токмакова «Мне грустно...»; Д. Хармс «Иван Топорышкин».

**Проза.** Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

**Литературные сказки.** И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

**Поэзия.** Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова

#### **ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ**

Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

#### **ДЛЯ ЧТЕНИЯ В ЛИЦАХ**

К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. С. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Волшебник», «Перед сном»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; Д. Хармс «Веселый старичок»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память».

**Проза.** М. Пришвин «Курица на столбах»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; Ю. Коваль «Выстрел».

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева; «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева).

**Литературные сказки.** А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эмме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### ***Основные цели и задачи***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание образовательного направления «Художественно – эстетическое развитие»**

***Приобщение к искусству***

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать

предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

## ***Рисование.***

### **Предметное рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья).

### **Сюжетное рисование.**

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; \_\_ воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

### **Художественный труд.**

*Художественный труд: работа с бумагой и картоном.*

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Художественный труд: работа с природным материалом.*

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

*Конструктивно-модельная деятельность.*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

*Конструирование из строительного материала.*

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов.*

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкально-художественная деятельность.*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Слушание.*

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.*

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от - до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.*

Учить, самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.*

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

***Целевые ориентиры освоения программы:***

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называют основные выразительные средства произведений искусства.

***В рисовании:***

- Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Используют разные материалы и способы создания изображения.

***В лепке:***

- Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
  - Выполняют декоративные композиции способами налеса и рельефа.
- Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

***В аппликации:***

- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные)

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

**АППЛИКАЦИЯ, ЛЕПКА**

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>Обследование:</b> по замыслу <i>(аппликация)</i>	<b>По сказке «Колобок»</b> <i>(по замыслу, лепка)</i>	<b>«Овощи (фрукты) на блюде»</b> <i>(коллективная работа, апплик.)</i>	<b>«Фрукты (овощи) на тарелке»</b> <i>(лепка)</i>
	Выявить умения самостоятельно задумывать содержание своей работы, используя приемы резания по прямой, по косой, скругляя углы у □ и ■; раскладывать и наклеивать предметы состоящие из нескольких частей.	Учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца; закреплять умение передавать отношение по величине между человеком и животным; развивать образные представления.	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей	Уточнять представления детей о форме фруктов (овощей), их характерных особенностях (углубления, вытянутость), учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами.
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>«Корзиночка с грибами»</b> <i>(аппликация)</i>	<b>«Грибы в лесу»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Осенний ковер»</b> <i>(аппликация)</i>	<b>«Водоплавающие птицы на озере»</b> <i>(лепка)</i>
	Закреплять умение разрезать прямоугольный лист на ровные полоски. Учить вырезывать предметы круглой и овальной формы их □ и □. Закреплять навыки работы с клеем. Красиво располагать изображение на листе бумаги.	Упражнять в передаче разных форм грибов, отрабатывать навыки скатывания и примазывания, используя приемы лепки пальцами. Закрепить умение создавать композицию из деревьев с использованием пластилина и веток. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Закрепить умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги сложенной вдвое или гармошкой. Развивать чувство цвета, умение составлять композицию, красиво располагать изображение на листе бумаги.	Упражнять в использовании различных приемах лепки. Передавать характерные особенности водоплавающих птиц с помощью приема оттягивания и дополнительных деталей. Воспитывать любовь к птицам расширять кругозор детей.
	<b>«Праздничный хоровод»</b> <i>(аппликация)</i> Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Расширять представления детей о народных играх; прививать любовь к Родине; фольклорным традициям. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Воспитывать уверенность в своих силах; аккуратность; усидчивость.			

<b>НОЯБРЬ</b>	<b>«Дружные ребята»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Праздничный торт»</b> <i>(аппликация)</i>	<b>«Кот в сапогах»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Дома на улице»</b> <i>(аппликация)</i>
	Учить детей лепить фигуру человека в движении по скульптуре. Умение передавать форму частей тела, соблюдать пропорции. Отрабатывать навыки различных приемов лепки. Учить применять дополнительные детали, лепить мелкие детали.	Продолжать учить составлять красивую композицию из geometr. фигур на круге или на квадрате. Упражнять в вырезывании округлых форм путем плавного закругления углов квадрата, прямоугольника. Развивать композиционные умения.	Учить изображать сказочного героя, закрепить умение передавать строение животного, пропорции его тела. Развивать образное представление, воображение. Закреплять приемы лепки всей рукой и пальцами. Отрабатывать навык примазывания деталей.	Закрепить у детей знания о городе, домашнего адреса и названии улиц. Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы, создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>«Девочка в зимней шубке»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Чайный сервиз»</b> <i>(аппликация)</i>	<b>«Дед Мороз и Снегурочка»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Флажки для елки»</b> <i>(аппликация)</i>
	Учить лепить фигуру человека, соблюдая пропорции тела. Передавать характерные женские черты. Закреплять умение лепить одежду (воротник, опушка), украшать ее. Закрепить приемы лепки. Развивать образные представления, эстетическое восприятие.	Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта; учить подбирать холодные или теплые тона для композиции.	Учить передавать в лепке образ, закрепить умение лепить человека, соблюдая пропорции. Учить лепить полую форму (шубу) передавать характерные детали, использовать приемы оттягивания, прищипывания.	Самостоятельно придумывать рисунок аппликации, симметрично располагать композицию. Учить работать по словесной инструкции и показу. Вызвать желание украсить группу к Новому году.
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>«Зимние забавы»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Курица с цыплятами»</b> <i>(аппликация)</i>	<b>«Домашнее животное - коровка»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Зимующие птицы»</b> <i>(аппликация)</i>
	Развивать воображение детей, побуждать их к творчеству, формировать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Продолжать формировать умение передавать несложные движения	Продолжать учить вырезать фигуры круглой и овальной формы. Учить обрывной аппликации. Закрепить умение красиво располагать изображение на листе, навыки работы с ножницами и клеем.	Продолжать учить детей навыкам лепки скульптуры приемом составления. Закрепить умение лепить цилиндры разного размера, объема. Развивать фантазию и творческое мышление. Воспитывать любовь бережное отношение к животным.	Закрепить умение вырезать части предмета круглой и овальной формы. Продолжать учить вырезать одинаковые детали из бумаги сложенной гармошкой. Развивать композиционные навыки

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>«Путешествие по Африке»</b> (лепка)	<b>«Матрос с сигнальными флажками»</b> (аппликация)	<b>« Пограничник с собакой»</b> (лепка)	<b>«Подарок для мамы»</b>
	Закрепить навыки лепки скульптуры приемом составления из частей. Закрепить умение лепить цилиндры разного размера, объема. Развивать фантазию и творческое мышление. Воспитывать любовь бережное отношение к животным.	Учить делать фигуру человека. Вырезать симметричные детали из бумаги сложенной вдвое (рубашка, брюки). Закрепить умение вырезать несколько одинаковых предметов из бумаги сложенной гармошкой.	Закрепить умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных приемах лепки. Учить устанавливать фигуру на подставке.	Продолжить работу начатую на конструировании. Продолжать учить детей делать бахрому путем выдергивания ниток по краям ткани, украшать аппликацией. Воспитывать желание сделать подарок маме своими руками.
<b>МАРТ</b>	<b>«Весенние цветы»</b> (лепка)	<b>«Аквариум»</b> (аппликация)	<b>«Лиса и журавль»</b> (лепка)	<b>«Улица города»</b> (коллективная работа, апплик.)
	Продолжать отрабатывать навыки использования приемов лепки в зависимости от характера поделки. Учить передавать характерные признаки разных видов цветов. Развивать эстетический вкус.	Закрепить части тела рыбки и их форму, учить подбирать оттенки одного и того же цвета. Закреплять приемы вырезывания. Учить создавать красивую композицию, добавлять необходимые детали (камни, водоросли).	Продолжать учить детей лепить птиц из целого куска, добавляя нужные детали придавать характерные черты, использовать разнообразные приемы. Учить составлять сюжет, выставляя птиц в определенной позе.	Закреплять знания о предметах прямоугольной формы и различного расположения его в пространстве. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Аккуратно пользоваться ножницами и клеем.
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>«Кружка»</b> (лепка)	<b>«Космос»</b> (аппликация)	<b>«Глухарь»</b> (лепка)	<b>«Цветущая ветка яблони»</b> (аппликация)
	Продолжать отрабатывать навыки использования приемов лепки в зависимости от характера поделки. Учить передавать характерные особенности разных машин.	Продолжать учить детей делать объемные фигуры (ракета, планеты), вырезая 4 -5 одинаковых деталей для создания образа. Закрепить навыки создания композиции.	Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост и т.п. Упражнять в лепке из целого куска используя усвоенные ранее приемы лепки.	Учить делать объемные цветы. Упражнять в вырезывании одинаковых форм из бумаги сложенной гармошкой. Подбирать цветовую гамму. Создавать красивую композицию.

<b>МАЙ</b>	<b>«Солдаты Победы»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Насекомые»</b> <i>(аппликация)</i>	<b>Комнатные растения.</b> <b>«Фиалка»</b> <i>(лепка)</i>	<b>«Весенняя полянка»</b> <i>(аппликация)</i>
	Дать представление о значении Победы нашего народа в ВОВ; упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки; закреплять умение детей лепить человека в военной форме, дополняя деталями ( плащ, погоны, пилотка, знамя).	Продолжать учить детей выбирать самостоятельно сюжет для своей работы. Закрепить умение вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной гармошкой, навыки создания композиции, умение подбирать цветовую гамму	Учить лепить элементы цветка, моделировать пальцами рук, раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать и сплющивать, вырезать стекой. Развивать мышление, творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику, воспитывать эстетический вкус.	Продолжать учить детей делать объемные цветы, вырезая 4 -5 одинаковых деталей для создания образа. Закрепить навыки создания композиции. Подбирать цветовую гамму.
	<b>«На лугу»</b> <i>(лепка)</i> Закрепить умение лепить предметы состоящие из нескольких частей. Учить передавать отличительные особенности разных цветов (цвет и форма лепестков). Закреплять разнообразные приемы лепки.			

## РИСОВАНИЕ

<i>Содержание организованной образовательной деятельности</i>				
СЕНТЯБРЬ	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	<b>«Как я провел лето!»</b>	<b>«Осень»</b>	<b>«Мой город»</b>	<b>Натюрморт «Дары осени»</b>
	Выявить умение детей правильно держать карандаш, умение располагать сюжет на листе, задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.	Выявить умение детей рисовать красками разные деревья, учить располагать изображение по всему листу.	Закрепить умение правильно держать карандаш. Учить располагать сюжет на листе бумаги. Продолжать учить рисовать дома, людей, природу.	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратит внимание на положение предметов относительно центра композиции и друг друга.
ОКТЯБРЬ	<b>«Грибы»</b>	<b>«Осеннее дерево»</b>	<b>«Золотая Осень»</b>	<b>«Журавли»</b>
	Закреплять умение рисовать грибы. Уточнить форму шляпок, ножек (используя обследование картинок). Учить отличать съедобные от несъедобных. Развивать навыки изображения травы, цветов, опавших листьев. Учить выполнять рис. в правильной последовательности	Учить рисовать дерево, форму частей, строение дерева; закрепить прием рисования – примакивание, учить рисовать концом кисти, выполнять рисунок в правильной последовательности.	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени. Закреплять умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов, и различные приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее	Учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей: учить рисовать птицу в движении показывать, что небольшое смешение составных частей друг относительно друга дает нам другую позу птицы
	<b>«Спасская башня Кремля»</b> Учить детей передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.			

<b>Н О Я Б Р Ъ</b>	<b>«Наша группа»</b>	<b>«Хлебобулочные изделия»</b>	<b>«Платье для куклы»</b>	<b>«Моя семья»</b>
	Учить изображать интерьер группы, выбрав за точку отсчёта какое-то определённое место. Совершенствовать технику владения изобразительными средствами, умение гармонично размещать детали интерьера на плоскости листа.	Учить рисовать хлебобулочные изделия, учитывая особенности формы и цвета. Показать какие геометрические фигуры лежат в основе формы, развивать чувство композиции: учить гармонично размещать нарисованные изделия на листе бумаги.	Учить детей свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны; закреплять умение создавать узор из знакомых элементов декоративной росписи	Учить передать на бумаге строение человеческой фигуры, отношение по высоте взрослого и ребенка. В зависимости от эпизода учить определять место, где разместятся фигуры рисунка
<b>Д Е К А Б Р Ъ</b>	<b>«Зимний лес»</b>	<b>«Узоры на кухонных досках»</b>	<b>«Завиток»</b>	<b>«Новогодний праздник в детском саду»</b>
	Учить детей применять разные изобразительные средства для создания образа; развивать навыки рисования по представлению; показать способ рисования мелкими черными линиями на черном фоне.	Учить составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев, в виде симметричной гирлянды, изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраске бутонов два близких цвета: розовый с красным или голубой с синим; упражнять в смешивании красок.	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, лёгкость поворота руки, пространственную ориентировку на листке.	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Совершенствовать умение смешивать краски для получения оттенков цветов.

<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>«На катке»</b>	<b>«Индюк»</b>	<b>«Дикие животные»</b>	<b>«Сказочная птица»</b>
	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения детей на катке, их одежду, коньки), развивать цветовое восприятие, воображение.	Продолжить знакомить с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к изделиям народных мастеров. Учить раскрашиванию и украшению узорами индюка	Закрепить навыки рисования животных методом составления изображения из составных частей – кругов, овалов, треугольников. Учить делать карандашный набросок задуманного животного; развивать чувство композиции, учить гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения с разным нажимом. Развивать чувство композиции
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>«Африканский пейзаж»</b>	<b>«Кем ты хочешь быть»</b>	<b>«Военная техника»</b>	<b>«Портрет мамы»</b>
	Совершенствовать навыки создания композиции на листе бумаги; учить применять различные приемы рисования – рисование единого цветового пятна и прорисовка деталей другим оттенком того же цвета	Развивать умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.	Учить рисовать военную технику, ее составные части: прямоугольный кузов, квадратная кабина, круглые колеса; учить правильно подбирать цвета; развивать чувство композиции	Воспитывать эмоциональное отношение к образу; учить передавать в рисунке основные детали фигуры человека, соблюдая симметричность в изображении лица, придавать портрету сходство.

<b>МАРТ</b>	<b>«Ранняя весна»</b>	<b>«Рыбы- обитатели водоёмов»</b>	<b>«Ласточка в полёте и на гнезде»</b>	<b>«Городской транспорт»</b>
	Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира; учить передавать на бумаге характерные особенности ранней весны. Учить детей рисовать первые весенние цветы	Учить составлять изображение рыб из составных частей: вытянутое туловище, плавники, хвост в виде треугольника; учить дополнять рисунок более мелкими деталями – чешуя; развивать чувство композиции	Учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей; учить рисовать птицу в полете; показать, что небольшое смещение составных частей друг относительно друга дает нам другую позу птицы..	Закрепить умение рисовать прямоугольные части разной величины и пропорций, передавать характерные особенности строения машин разного назначения
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>«Весенние ветки»</b>	<b>«Путь к звездам»</b>	<b>«Дома на нашей улице»</b>	<b>«Сирень в вазе»</b>
	Учить правильно рисовать веточки с натуры, передавая их характерные особенности: строение, расположение почек, листочков, их цвет. Учить готовить на палитре оттенки цвета, развивать чувство композиции.	Учить рисовать на тёмном фоне; изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве с помощью приема набрызга; учить изображать ракету в полете, развивать воображение	Выделить отличие одних домов от других (жилые, детский сад, магазин), передать это в рисунке. Развивать чувство композиции (расположение изображения на листе)	Учить понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа; учить рисовать пышные соцветия бумажными смятыми тампонами; развивать цветовосприятие и чувство композиции
<b>МАЙ</b>	<b>«Россия моя мастеровая»</b>	<b>«Открытка для ветерана войны»</b>	<b>«Комнатное растение»</b>	<b>«Здравствуй, школа!»</b>
	Закрепить знания о народных промыслах. Совершенствовать навыки росписи, используя характерные для каждого промысла элементы и цветовую гамму. Развивать чувство цвета, учить самостоятельно выбирать колорит росписи.	Побуждать выбирать содержание рисунка в соответствии с темой занятия, использовать полученные навыки изображения предметов; учить продумывать композицию и содержание рисунка.	Учить передавать характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение регулировать нажим карандаша для получения нужного оттенка.	Учить детей рисовать фигуру человека в движении (ребёнок идет, несёт ранец, цветы). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, передавать праздничный колорит

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе под непосредственным руководством воспитателя.

Важное место в занятиях с детьми 6-7 лет занимают подвижные игры, игровые упражнения и задания. В играх у детей не только развиваются и закрепляются физические качества, но и формируется ответственность за себя и других ребят (взаимовыручка, поддержка, нравственные основы поведения в коллективе). Главное, чтобы занятия и игры в помещении и на площадке детского сада приносили детям удовольствие и радость, прибавляли уверенности в своих силах, развивали самостоятельность.

В подготовительной к школе группе детского сада проводятся 3 занятия по физической культуре в неделю в утренние часы. Продолжительность занятия составляет 30–35 минут. Каждое третье занятие проводится на свежем воздухе.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### ***Физическая культура.***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

### ***Подвижные игры.***

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см;

в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча.
- Перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый — второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Сохранять правильную осанку.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске.
- Активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ\***

Месяц	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5	6
	Номер занятия	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
Сентябрь	Задачи	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов;</li> <li>– в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу;</li> <li>– в сохранении равновесия на повышенной опоре.</li> </ul> <p>Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы.</p> <p>Повторить упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на перебрасывание мяча и подлезании под шнур;</li> <li>– в перелезании через скамейку;</li> <li>– прыжки на двух ногах;</li> <li>– акробатический кувырок</li> </ul>			
	1-я часть <b>Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м – ходьба, 20 м – бег); бег враспынную; ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег до 60 сек; перестроение в колонну по три			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С палкой	С мячом	С обручем
	2-я часть <b>Основные виды движений</b>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, представляя пятку к носку (с мешочком на голове).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через шнур.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, представившим шагом через мячи.</p>	<p>1. Прыжки с разбега с доставанием до предмета.</p> <p>2. Подлезание под шнур правым и левым боком.</p> <p>3. Перебрасывание мячей друг другу двумя способами (расстояние – 4 м).</p> <p>4. Упражнение «Крокодил».</p>	<p>1. Бросание малого мяча вверх (правой и левой рукой), ловля двумя руками.</p> <p>2. Ползание на животе, подтягиваясь руками (в конце – кувырок).</p> <p>3. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.</p>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <p>1. «Ловкие ребята» (тройки).</p> <p>2. «Пингвины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу).</p> <p>3. «Догони свою пару» (ускорение).</p> <p>4. «Проводи мяч».</p>

1	2	3	4	5	6
		4. Перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние – 3 м)	5. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (положение в шахматном порядке)	4. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каждый раз под ногой, на середине скамейки – поворот, приседание и ходьба до конца снаряда	5. «Круговая лапта» (выбывалы, в кругу две команды) <i>Эстафеты</i> 1. «Дорожка препятствий». 2. «Пингины» (две команды). 3. «Быстро передай» (бокком). 4. «Крокодилы» (в парах две команды). 5. «Фигуры»
	3-я часть <b>Подвижные игры</b>	«Кто быстрее доберется до флажка?»	«Не оставайся на полу»	«Жмурки»	
	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями	«Вершки и корешки»	«Найди и промолчи»	
	Номер занятия	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
Октябрь	Задачи	<p><b>Учить:</b> – выполнять прыжки вверх из глубокого приседания.</p> <p><b>Закреплять:</b> – навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями.</p> <p><b>Упражнять:</b> – в сохранении равновесия; – прыжках; – бросании мяча; – приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; – переползании на четвереньках с дополнительным заданием.</p> <p><b>Развивать координацию движений</b></p>			
	1-я часть <b>Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Со скакалкой	С кеглями	Со скакалкой	С мячом

1	2	3	4	5	6
	2-я часть <b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине – присесть, встать и пройти дальше; боком приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой и левой. 3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу	1. Прыжки с высоты (40 см). 2. Отбивание мяча одной рукой на месте. 3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками. 4. Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком	1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе прямо, подтягиваясь руками. 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове. 4. Прыжки вверх из глубокого приседа	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Проведи мяч». 2. «Круговая лапта». 3. «Кто самый меткий?». 4. «Эхо» (малоподвижная). 5. «Совушка». <i>Эстафеты</i> 1. «Кто быстрее?» (ведение мяча). 2. «Мяч водящему» (2–3 команды). 3. «Ловкая пара». 4. «Не задень» (2–3 команды)
	3-я часть <b>Подвижные игры</b>	«Стоп»	«Дорожка препятствий»	«Охотники и утки»	
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Вершки и корешки»	«Фигуры»	«Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка»	
	<b>Номер занятия</b>	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
<b>Ноябрь</b>	<b>Задачи</b>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходьбе по канату;</li> <li>– прыжкам через короткую скакалку;</li> <li>– бросанию мешочков в горизонтальную цель;</li> <li>– переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в энергичном отталкивании в прыжках;</li> <li>– подползании под шнур;</li> <li>– прокатывании обручей;</li> <li>– ползании по скамейке с мешочком на голове;</li> <li>– равновесии.</li> </ul> <p><b>Закреплять</b> навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами</p>			

1	2	3	4	5	6
	<b>1-я часть Вводная</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, враспынную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Перестроение в колонну по два в движении. Бег в среднем темпе до 1,5 минут. Ходьба с выполнением заданий			
	<b>Общеразвивающие игры</b>	С обручами	Со скакалкой	На гимнастической скамейке	Игра «Запрещенное движение»
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	1. Ходьба по канату боком приставным шагом. 2. Прыжки через шнуры. 3. Эстафета «Мяч водящему». 4. Прыжки попеременно на левой и правой ногах через шнур	1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед. 2. Ползание под шнур боком. 3. Прокатывание обруча друг другу. 4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние 3 м)	1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 2. Метание в горизонтальные цели (расстояние 4 м). 3. Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет по диагонали. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Перелет птиц». 2. «Лягушки и цапля». 3. «Что изменилось?». 4. «Удочка». 5. «Придумай фигуру». <i>Эстафеты</i> 1. «Быстро передай» (в колонне). 2. «Кто быстрее доберется до флажка?» (прыжки на левой и правой ноге). 3. «Собери и разложи» (обручи). 4. «Летает – не летает». 5. «Муравейник»
	<b>3-я часть Подвижные игры</b>	«Перелет птиц»	«Мышеловка»	«Рыбак и рыбки»	
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Затейники»	«Эхо»	«Придумай фигуру» (ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями)	
Декабрь	Номер занятия	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
	Задачи	<p>Закреплять навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходьбы с выполнением задания по сигналу;</li> <li>– бега с преодолением препятствий, парами;</li> <li>– перестроения с одной колонны в две и три;</li> <li>– соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие.</li> </ul> <p>Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади опоры.</p>			

1	2	3	4	5	6
		<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах;</li> <li>– переползании по гимнастической скамейке;</li> <li>– лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролет</li> </ul>			
	<b>1-я часть Вводная</b>	Ходьба с выполнением движений руками; с поворотом влево и вправо, в другую сторону по сигналу. Перестроение в ходьбе «один – два». Бег враспынную, с преодолением препятствий (6–8 брусков), между набивными мячами			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С малым мячом	С гимнастической палкой	С малым мячом	В парах
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	<p>1. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.</p> <p>2. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием поочередно на правую и левую ноги, с перенесением махом другой ноги снизу сбоку скамейки.</p> <p>4. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги.</p> <p>5. Эстафета «Передал – садись»</p>	<p>1. Прыжки на правой и левой ногах через шнуры.</p> <p>2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м).</p> <p>3. Упражнение «Крокодил».</p> <p>4. Отбивание мяча в ходьбе.</p> <p>5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола («Быстрый мячик»)</p>	<p>1. Ходьба по скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись, помогая друг другу.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах через шнуры, обручи.</p> <p>3. Переползание по прямой – «Крокодил» (расстояние 3 м).</p> <p>4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи.</p> <p>5. Перебрасывание мяча двумя руками, ловля его после хлопка или приседания</p>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <p>1. «Догони пару».</p> <p>2. «Ловкая пара».</p> <p>3. «Снайперы».</p> <p>4. «Затейники».</p> <p>5. «Горелки».</p> <p><i>Эстафеты</i></p> <p>1. «Передал – садись».</p> <p>2. «Гонка тачек».</p> <p>3. «Хитрая лиса».</p> <p>4. «Перемени предмет».</p> <p>5. «Коршун и наседки».</p> <p>6. «Загони льдинку».</p> <p>7. «Догони мяч».</p> <p>8. «Паутинки» (обручи, ленты)</p>
	<b>3-я часть Подвижные игры</b>	«Ловля обезьян»	«Перемени предмет»	«Два Мороза»	
	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному	«Летает – не летает»	«Пройди бесшумно»	

1	2	3	4	5	6
	Номер занятия	Занятия 1–2	Занятия 3–4	Занятие 5–6	Занятие 7–8
Январь	Задачи	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходьбе приставным шагом;</li> <li>– прыжкам на мягком покрытии;</li> <li>– метанию набивного мяча.</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– перестроение из одной колонны в две по ходу движения;</li> <li>– переползание по скамейке.</li> </ul> <p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ловкость и координацию в упражнениях с мячом;</li> <li>– навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу;</li> <li>– умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги.</li> </ul> <p><b>Повторить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– упражнения на равновесие на гимнастической стенке;</li> <li>– прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед</li> </ul>			
	1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по два, в чередовании с бегом, «змейкой», в полуприседе, врассыпную. Бег «змейкой», с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки, шаг «голова по кругу». Повороты налево, направо			
	Общеразвивающие упражнения	На скамейках	С кеглями	С большим мячом	Без предметов
	2-я часть Основные виды движений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м.</li> <li>2. Подлезание под палку (40 см).</li> <li>3. Перешагивание через шнур (40 см).</li> <li>4. Ползание по скамейке с мешочком на спине.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки на мат с места (толчком двух ног).</li> <li>2. Прыжки с разбега (3 шага).</li> <li>3. Ведение мяча попеременно правой и левой руками.</li> <li>4. Переползание по скамейке с мешочком на спине, с чередованием с подлезанием в обруч</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы.</li> <li>2. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи.</li> <li>3. Влезание на гимнастическую стенку одноименным способом.</li> </ol>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ведение мяча клюшкой – «Ловкий хоккеист».</li> <li>2. «Догони пару».</li> <li>3. «Снайперы» (кегли, мячи).</li> <li>4. «Точный пас».</li> <li>5. «Мороз – красный нос».</li> <li>6. «Жмурки».</li> <li>7. «Платочек».</li> </ol>

1	2	3	4	5	6
		5. Отбивание мяча правой и левой рукой в движении. 6. Прыжки на левой и правой ноге через шнур. 7. Перебрасывание мяча друг другу от груди двумя руками		4. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 5. Ходьба по канату боком приставными шагами с мешочком на голове	<i>Эстафеты</i> 1. «Ловкий хоккеист». 2. «Пронеси – не урони». 3. «Пробеги – не задень». 4. «Мяч водящему». 5. «Воевода с мячом»
Февраль	3-я часть <b>Подвижные игры</b>	«Кто скорее доберется до флажка?»	«Ловишки с ленточкой»	«Горшки», «Волк во рву»	6. «Гусеница»
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Что изменилось?»	Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений руками	Ходьба по массажным дорожкам	
	Номер занятия	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
	<b>Задачи</b>	<p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу;</li> <li>– прыжках и бросании малого мяча;</li> <li>– ходьбе и беге с изменением направления;</li> <li>– ползании по гимнастической скамейке;</li> <li>– ходьбе и беге между предметами;</li> <li>– пролезании между рейками;</li> <li>– перебрасывании мяча друг другу.</li> </ul> <p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ловить мяч двумя руками;</li> <li>– ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры.</li> </ul> <p><b>Закреплять</b> упражнения в сохранении равновесия, правильную осанку при ходьбе на повышенной площади опоры, умение энергично отталкиваться от пола в прыжках через препятствия, пролезание в обруч, ходьбу со сменой темпа движения.</p> <p><b>Развивать</b> ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель</p>			
	1-я часть <b>Вводная</b>	Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура», с изменением направления, между предметами, в рассыпную. Бег в умеренном темпе до 1,5 мин. Перестроение в колонны по два и по три. Ходьба по канату боком приставным шагом			

1	2	3	4	5	6
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С малым мячом	С обручем	С малым мячом	Без предметов
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	1. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за голову. 5. Бросание мяча с произведением хлопка. 6. Прыжки через скакалку с промежуточным подскоком. 7. Прыжки на двух ногах через 5–6 шнуров	1. Прыжки через набивные мячи (6–8 шт.). 2. Метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м. 3. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 4. Прыжки с мячом, зажатым между колен (5–6 м). 5. Ползание на животе с подтягиванием двумя руками за край скамейки. 6. Пролезание в обруч, не касаясь верхнего края обруча	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками, стоя в шеренгах (расстояние 3 м). 2. Пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, пролезание между рейками. 4. Лазание по гимнастической стенке. 5. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Пробеги – не задень». 2. «По местам». 3. «Мяч водящему». 4. «Пожарные на учениях». 5. «Ловишки с мячом». <i>Эстафеты</i> 1. Прыжковая эстафета со скамейкой. 2. «Дни недели». 3. «Мяч от пола». 4. «Через тоннель». 5. «Больная птица». 6. «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку)
	<b>3-я часть Подвижные игры</b>	«Не попадись»	«Ловишка, лови ленту»	«Охотники и звери»	
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Эхо»	Ходьба в колонне по одному, корректирующая ходьба	«Кто ушел?»	
	Номер занятия	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
<b>Март</b>	Задачи	Закреплять: – навык ходьбы и бега в чередовании; – перестроение в колонну по одному и по два в движении; – лазание по гимнастической стенке.			

1	2	3	4	5	6
		<p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в сохранении равновесия;</li> <li>– энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках;</li> <li>– беге до 3 минут;</li> <li>– ведении мяча ногой.</li> </ul> <p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– координацию движений в упражнениях с мячом;</li> <li>– ориентировку в пространстве;</li> <li>– глазомер и точность попадания при метании.</li> </ul> <p><b>Учить</b> вращать обруч на руке и на полу</p>			
	<b>1-я часть Вводная</b>	Ходьба и бег в чередовании (ходьба – 10 м, бег – 20 м), в рассыпную; строевые упражнения; перестроение в колонны по одному и по два в движении. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления движения; бег до 2,5 мин. Построение в три колонны на счет «раз–два–три»; бег до 3 мин; ходьба и бег «змейкой»			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предметов	С палкой	Без предметов	С большим мячом
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	<p>1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки: приставляя пятки к носку другой ноги, руки за голову; с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его справа и слева; поочередно на правой и левой ноге.</p> <p>3. Бросание мяча вверх, ловля с произведением хлопка; с поворотом кругом</p>	<p>1. Прыжки в длину с места.</p> <p>2. Метание в вертикальную цель левой и правой руками.</p> <p>3. Лазание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>4. Пролезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола.</p> <p>5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе</p>	<p>1. Метание мячей в горизонтальную цель на очки (2 команды).</p> <p>2. Пролезание в обруч в парах.</p> <p>3. Прокатывание обручей друг другу.</p> <p>4. Вращение обруча на кисти руки.</p> <p>5. Вращение обруча на полу.</p> <p>6. Лазание по гимнастической стенке изученным способом</p>	<p><i>Игровые упражнения</i></p> <p>1. «Через болото по кочкам» (из обруча в обруч).</p> <p>2. «Ведение мяча» (футбол).</p> <p>3. «Мяч о стенку».</p> <p>4. «Быстро по местам».</p> <p>5. «Тяни в круг».</p> <p><i>Эстафеты</i></p> <p>1. «Пингвины».</p> <p>2. «Пробеги – не сбей».</p> <p>3. Волейбол с большим мячом.</p> <p>4. «Мишень – корзинка».</p> <p>5. «Ловкие ребята» (спрыгивание; продвижение по на-</p>

1	2	3	4	5	6
	<b>3-я часть Подвижные игры</b>	«Кто быстрее доберется до флажка?»	«Горелки»	«Жмурки»	клонной лестнице; по скамейке на четвереньках)
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Эхо»	«Придумай фигуру»	«Стоп»	
	<b>Номер занятия</b>	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
<b>Апрель</b>	<b>Задачи</b>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходьбе парами по ограниченной площади опоры;</li> <li>– ходьбе по кругу во встречном направлении – «Улитка».</li> </ul> <p><b>Закреплять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ходьбу с изменением направления;</li> <li>– бег с высоким подниманием бедра;</li> <li>– навык ведения мяча в прямом направлении;</li> <li>– лазание по гимнастической скамейке;</li> <li>– метание в вертикальную цель;</li> <li>– ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу;</li> <li>– лазание по гимнастической стенке одноименным способом.</li> </ul> <p><b>Повторить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прыжки с продвижением вперед;</li> <li>– ходьба и бег с ускорением и замедлением;</li> <li>– ползание по гимнастической скамейке;</li> <li>– упражнения на сохранение равновесия;</li> <li>– прыжки через короткую скакалку;</li> <li>– ходьба по канату с сохранением равновесия.</li> </ul> <p><b>Совершенствовать прыжки в длину с разбега</b></p>			
	<b>1-я часть Вводная</b>	Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; «Улитка» – ходьба в два круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 80 м (1,5 мин); бег с перешагиванием через шнуры; ходьба враспынную, по сигналу построение в колонну по одному, перестроение под счет «раз-два»			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С обручами	Без предметов	Со скакалкой	Без предметов

1	2	3	4	5	6
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	1. Ходьба парами по двум параллельным скамейкам. 2. Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель. 4. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись. 5. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы	1. Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах. 2. Ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину. 3. Ведение мяча между предметами. 4. Прыжки через скамейку с продвижением вперед. 5. Прыжки в длину с разбега	1. Метание мешочка в вертикальную цель правой и левой руками от плеча (4 м). 2. Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине – «Кто быстрее?». 3. Прыжки через скакалку произвольным способом. 4. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. 5. Ходьба боком приставным шагом по канату. 6. Прыжки в длину с разбега	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Кто быстрее соберется?». 2. «Перебрось – поймай». 3. «Передал – садись». 4. «Дни недели». <i>Эстафеты</i> 1. Бег со скакалкой. 2. «Рыбак и рыбаки». 3. «Мяч через сетку». 4. «Быстро разложи – быстро собери». 5. «Мышеловка». 6. «Ловишки с ленточкой»
	<b>3-я часть Подвижные игры</b>	«Ловля обезьян»	«Прыгни – присядь»	«Охотники и утки»	
	<b>Малоподвижные игры</b>	«Пройди – не задень»	«Стоп»	Ходьба с выполнением заданий руками	
	<b>Номер занятия</b>	<b>Занятия 1–2</b>	<b>Занятия 3–4</b>	<b>Занятия 5–6</b>	<b>Занятия 7–8</b>
<b>Май</b>	<b>Задачи</b>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бегать на скорость;</li> <li>– бегать со средней скоростью до 100 м.</li> </ul> <p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в прыжках в длину с разбега;</li> <li>– перебрасывании мяча в шеренгах;</li> <li>– равновесии в прыжках;</li> <li>– забрасывании мяча в корзину двумя руками.</li> </ul> <p><b>Повторять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– упражнение «Крокодил»;</li> <li>– прыжки через скакалку;</li> <li>– ведение мяча</li> </ul>			

1	2	3	4	5	6
	<b>1-я часть Вводная</b>	Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения			
	<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С малым мячом	С гимнастической палкой	С большим мячом	С обручами
	<b>2-я часть Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мячом в руках; на каждый шаг – передача мяча перед собой и за спину. 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Метание набивного мяча. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг	1. Бег на скорость (30 м). 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы (расстояние 4 м); двумя руками от груди. 4. Ведение мяча ногой по прямой	1. Прыжки через скакалку. 2. Подвижная игра «Передача мяча в колонне». 3. Бег со средней скоростью 100 м. 4. Ведение мяча и забрасывание его в корзину. 5. Переползание на двух руках – «Крокодил»	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Крокодил». 2. Прыжки разными способами через скакалку. 3. «Кто выше прыгнет?» (в высоту). 4. «Мяч водящему». <i>Эстафеты</i> 1. «Кто быстрее?» (бег). 2. Детский волейбол (через сетку двумя руками). 3. «Ловкие футболисты». 4. Комбинированная эстафета: ползание по скамейке с подтягиванием руками; прыжки через скакалку; ползание под дугой; перепрыгивание через рейку. 5. «Кто дальше прыгнет?»
	<b>3-я часть Подвижные игры</b>	«Мышеловка»	«Лодочки и пассажиры»	«Прыгни – присядь»	
	<b>Малоподвижные игры</b>	Ходьба в колонне по одному	«Запрещенное движение»		

## 2.2 Развитие игровой деятельности

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание психолого-педагогической работы

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театра-

лизованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

- избегать представления об игре как регламентированном процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать проживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

**Наличие методических пособий, игротеки и другого арсенала для проведения развивающих игр и занятий.**

<i>Настольные игры</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	<i>Подвижные игры</i>	<i>Сенсорика</i>
Лото «Цвет и форма»	«Детский сад»	«Находчивый»	Раздаточный материал
Лото «Мы считаем»	«Поликлиника»	«Не оставайся на полу»	(геометрические фигуры)
«Логический поезд»	«Рыцари и принцессы»	«Летит – летит»	Геометрические тела (шар, куб,
«Хитрый клоун»	«Поездка в лес за грибами»	«У дочка»	конус, призма, параллелепипед,
«Сколько не хватает»	«Школа»	«Пустое место»	пирамида)
«Цвет и форма»	«Скорая помощь»	«Краски», «Журавли»	Сч. палочки «TANERT»
Лото «В гостях у сказки»	«Ветеринарная лечебница»	«Хитрая лиса»	Весы (детские)
Цветовое лото	«Фотоателье»	«Ловишки с лентами»	Пазлы
Кубики «Играем всей семьей»	«Магазин»	«Охотники и зайцы»	«Мозаика (крупная, средняя,
Геометрическое лото	«Хлебозавод»	«Охотники»	мелкая)
«У нас порядок»	«Строительство»	«Платок с узелком»	Конструктор «Лего» (крупный,
Лото – загадка	«Почта»	«Игра с платочком»	мелкий)
«Кто где живет»	«Парикмахерская»	«Брось платок»	Геометрический конструктор
«Парочки» (птицы)	«Путешествие на ракете»	«Парный бег»	Набор мелких предметов
«Парочки» (насекомые)	«Готовимся в космонавты»	«Сова»	Бисер
«Парочки» (цветы)	«Столовая» - «Кафе»- «Повар»	«Ремешок»	Винты
«Что где растет?»	«Путешествие на самолете»	«Горелки»	Шнуровка
Сказочное лото	«Дом, семья»	«Заря-Заряница»	Пособие по застегиванию
Время и дети	«Дочки-матери»	«Пчелки и ласточка»	пуговиц
«Когда это бывает?»	«Больница»	«Мороз – красный нос»	Пирамидки (разных размеров)
Ботаническое лото	«Аптека»	«Запрещенное движение»	Пластмассовые и деревянные
«Если все у нас в порядке»	«Салон красоты»	«Сделай фигуру»	палочки для выкладывания
«Умный телефон»	«Зоопарк»	«Затейники»	узоров
«Нужные вещи»	На выставке народного	«Скок-перескок»	Фигурные трафареты
«Земля и ее жители»	творчества» - «Ярмарка»	«Охотники и звери»	Пружинки
Лото «6 картинок»	«Швейное ателье»	«Перепрыгни через веревочку»	Ленточки
«Золушка»	«Библиотека»	«Игра в прыжки»	Массажные мячи
Лото «Сказки»	«Военизированные игры»	«Ястребы и ласточки»	Кукольный театр
«Маленький садик»	«Путешествие на корабле, на	«Лягушки на болоте»	«Поймай рыбку»
Парные картинки	поезде»	«Хромая утка»	Конструктор «Строитель»
«Кому, что нужно»	«МЧС» - спасатели	«Птицелов»	(крупный и мелкий)
«Все работы хороши»	«На дорогах города»	«Птицы»	Зоопарк

### Картотека дидактических игр

Познавательное развитие		Речевое развитие.	Социально-коммуникативное развитие	Сенсорика
ФЭМП	Ознакомление с окружающим			
«Кто знает, пусть дальше считает» «Чудесный мешочек» «Подбери кармашек» «Сложи овал» «Сложи круг, квадрат» «Сосчитай правильно» «Построй дорожку» «Весы» (состав числа) «Сложи фрукты, овощи» «Посади огород» «Спортсмены строятся» «Построим дом» «Найди себе пару» «У кого больше на один» «На что похоже» Игры головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра» (схемы) «Живые числа» «Замки» «Спортсмены строятся»	«Описываем различные свойства предметов» «Съедобное – несъедобное» (с мячом). «Ищем одинаковые свойства предметов» «Сравнение предметов» «Сравнение предметов» «Сравнение слов» «Обобщение-исключение» «Назови одним словом» «Найди пару» «Четвертый лишний» «Найди маме малыша» «Кто в домике живет» «Назови одним словом» «Время года» «Четвертый лишний» Домино Лото «В мире животных» «Подбери картинку» «Что сначала, что потом» «На что похоже» «С какого дерева листик» «Найди дерево по семенам»	«Какое слово заблудилось?» «Шутка». «Слушай звуки!» «Узнай по голосу-1» «Узнай по голосу-2» «Что слышно?» «Будь внимателен!» «Назови лишнее слово» «Четыре стихии» «Испорченный телефон» «Закончи предложение» «Кто летает, бегаёт и прыгает?» «Что это за птица?» «Когда это бывает?» «В воде, воздухе, на земле» «Нужно – не нужно» Кто в домике живет?» Съедобное – несъедобное» «Что где зреет» «Загадай, мы отгадаем» «Лесник» «Исправь ошибку» «Природа и человек» «Найди что опишу»	«Что мы знаем о Васе?» «Запомни внешность» «Салат» «Привет» Оцени поступок Упр-е «Нити дружбы» «Кого не стало?» «Кто появился?» «Чья тень?» «Что изменилось?» «Слушай хлопки» «Матрешки» «Встань на свое место»	Ниткография «Учись плести» «Твои друзья игрушки» (пазлы) Логическое домино «Нарисуй палочками» «Собери бусы» (разного размера) «Выбери крупу» Разложи по порядку Подбери по контуру Сосчитай правильно (пуговицы) «Подбери и назови»

### **2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.**

Особенностью реализации Программы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, который наполнен социальным смыслом и направлен на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживаемая в разные периоды детства. Психологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в

соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

## Методы

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном	Деятельность воспитателя заключается в разработке и

	повторении способа деятельности по заданию воспитателя	сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

## Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телеперед</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественно–эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### ***Основные формы взаимодействия с семьей.***

***Знакомство с семьей:*** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

***Информирование родителей*** о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

***Образование родителей:*** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

***Совместная деятельность:*** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям** ***Образовательная область «Физическая культура»***

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития

важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### ***Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»***

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать

ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### ***Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»***

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## План взаимодействия с родителями в логопедической подготовительной группе №6 «Буратино» на 2017 – 2018 учебный год.

Месяц	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	1. Рекомендации «Родителям детей 5-6 лет»	Информирование родителей
	2. Родительское собрание «Готовимся вместе к школе» • Задачи воспитания ребенка 6-7 лет»  • Консультация учителя-логопеда «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста» • Консультация педагога -психолога «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». • Индивидуальные консультации: «Домашнее задание и как его надо выполнять».	– Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год. – Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников с ТНР.  – Психологические и возрастные особенности детей 6-7 лет. Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе. – Нацелить родителей на необходимость выполнения логопедических домашних заданий. Ответить на вопросы родителей.
	3. Анкетирование: «Выявление интересов, пожеланий родителей»	Привлечь родителей к участию во всех проводимых в д/с мероприятиях, выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в ДОУ.
	4. Консультация «Права и обязанности родителей»	Формирование знаний о правах и обязанностях родителей.
	5. Консультация «Воспитываем самостоятельность дошкольника»	Повышение педагогических знаний и умений родителей в социальном развитии ребенка в семье.
	6. Фоторепортаж: «Мой город, мой край»	Оформить выставку фотографий для общего ознакомления и обмена впечатлениями о летнем отдыхе
	7. Беседа «Безопасность детей на улицах города»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.

Месяц	Название мероприятия	Цель
Октябрь	1. Консультация. «Здоровье – главная жизненная ценность».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д/с.
	2. Консультация «7 полезных привычек для	Красивая осанка – залог здоровья.

	красивой осанки»	
	3. Консультация для родителей «Первые чувства гражданственности»	Познакомить родителей с понятием нравственно-патриотического воспитания, работой группы и ДОУ в этом направлении.
	4. Анкетирование родителей «Наш воскресный день»	Проанализировать, какую роль играет семья патриотическом воспитании ребенка
	5. Выпуск буклета: «Ставрополь – моя малая Родина»	Информация для родителей о главных достопримечательностях нашего города.
	6. Мастер-класс для родителей: "Изготовление осенних букетов из кленовых листьев"	Научить видеть и ценить красоту природы, создавать букеты и украшать их.
	7. Выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп».	Вовлечение родителей в совместную с ребёнком деятельность.

Месяц	Название мероприятия	Цель
Ноябрь	1. Информационный стенд «О правах ребенка дошкольника»	Знакомить родителей с правами ребенка.
	2. Родительское собрание: «Здоровье детей в наших руках» 1. Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и охранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. 2. Формировать у родителей мотивацию здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье своих детей. 3. Повысить педагогическое мастерство родителей использованию здоровьесберегающих технологий домашних условиях. • Анкета «Моё участие в физическом развитии ребёнка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повысить уровень знаний родителей в области формирования, сохранения, укрепления здоровья детей.</li> <li>• Дать советы и рекомендации родителям по поводу укрепления здоровья их ребенка и воспитания привычки к здоровому образу жизни.</li> <li>• Способствовать осознанию родителями ответственности за формирование у детей ценностного отношения к своему здоровью.</li> </ul> <p>- решение задач сохранения и укрепления здоровья детей в детском саду и семье.</p>
	3. Консультация: «Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей.
	4. Памятка родителям о закаливании детей в семье.	Пропагандировать здоровый образ жизни, познакомить с закаливании в домашних условиях.

	5. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Памятка для родителей «Организация игровой деятельности детей»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей в процессе игровой деятельности.
	6. Индивидуальные беседы. «Формирование навыков самообслуживания у детей в семье»	Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.
	7. Праздник «День Матери»	Помощь родителям в воспитании любви, уважения к мамам, бабушкам и всем женщинам. Донести до детей - дорожке мамы никого нет, мама – самый близкий и лучший друг.

Месяц	Название мероприятия	Цель
Декабрь	1. Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.
	2. Консультация. «Как научить ребенка учить стихи»	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.
	3. Консультация: «Подготовка руки дошкольника к письму».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребенка к школе.
	4 Консультация «Расскажите детям о пожарной безопасности»	Закрепить элементарные правила пожарной безопасности
	5. Памятка для родителей: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	
	Памятка для родителей «Как вырезать ножницами»	– Дать информацию о видах творческой деятельности дошкольников, рекомендовать родителям иметь дома детские ножницы для творчества и специально оборудованное рабочее место.
	6. Папка – передвижка «Новый год – волшебный праздник!»	Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.
7. Семейный конкурс «Новогодняя игрушка	Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка.	
Январь	1. Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
	2. Оформление в группе мини-музея	Подбор фотографий и домашней утвари, изделий сделанных руками

	«Быт и традиции русского народа»	родителей и их бабушек и дедушек.
	3.Семинар-практикум для родителей по теме: «Традиции русского народа».	Выявить знания родителей о традициях и обычаях русского народа, устного народного творчества. Развитие у детей патриотических и гражданских качеств: доброта, взаимопомощь, честность, толерантность.
	Памятка родителям «Основные семейные традиции»	
	4.Анкетирование родителей «Семейные традиции»	Выявить, какие семейные традиции существуют в семье, их значение в развитии и воспитании ребенка.
	5.Консультация: «Я с детства с книгами дружу»	Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в познавательном, речевом и художественно-эстетическом развитии.
	6.Памятка для родителей «Чтение вслух детям».	Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в Вашем доме».
	Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»	Дать родителям рекомендации по нравственно-патриотическому воспитанию ребенка в семье»

Месяц	Название мероприятия	Цель
<b>Февраль</b>	1.Консультация: «Ребёнок и компьютер» (советы психолога).	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.
	2.Родительское собрание «Нравственно - патриотическое воспитание ребенка»  - Круглый стол «Играем дома»	- обсудить с родителями важность нравственно - патриотического воспитания; - привлечь родителей к данному вопросу; - познакомить родителей с методами и приемами нравственно – патриотического воспитания в семье и ДОУ. - Обмен опытом родителей по игровой деятельности дома, выяснить, в какие развивающие игры играют дома и как.
	3. Консультация: «Природа – помощник в воспитании детей».	Экологическое воспитание детей в детском саду и дома.
	4. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная вечерняя деятельность родителей с детьми и педагогами).	Объединить детей и взрослых общим делом. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.
	5.Консультация «Лекарство от телемании»	Формирование представлений о необходимости контроля над временем

		просмотра телевизионных передач и соблюдения режима дня дошкольника.
	6. Консультация «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».	Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.
	7. Тематическая выставка «Рисуем вместе с папами».	Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка. Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>
<b>Март</b>	1. Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе весной».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.
	2. Фотовыставка, выставка детских рисунков: «Моя мамочка!»	Привлечь родителей и детей к оформлению выставки, воспитывать желание у детей делать подарки для мам и бабушек.
	3. Памятка для бабушек «Советы по воспитанию внуков»	Распространение педагогических знаний среди бабушек и дедушек
	4. Индивидуальные беседы «Как заинтересовать ребенка чтением»	Распространение педагогического опыта по художественно-эстетическому развитию ребенка.
	5. Консультация для родителей «Роль книги в развитии ребенка»	Дать родителям рекомендации по приобретению художественной литературы, в соответствии с возрастом ребенка
	6. Рекомендации для родителей по теме «Декоративно-прикладное искусство».	Познакомить родителей с видами росписей изучаемых в ДОУ, их основными элементами, показать, рекомендовать родителям иметь дома краски (гуашь) для творчества детей дома.
	7. Совместное создание в группе огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними
	8. Консультация «Как научить ребенка правильному поведению при пожаре»	Закрепить элементарные правила пожарной безопасности.

<b>Апрель</b>	1. Консультация. «Режим будущего школьника».	Нацелить родителей на необходимость соблюдения режима дня первоклассника.
	2. Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья».	Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей.
	3. Конкурс творческих семейных работ «Мир	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Привлечение

	космоса»	родителей к работе детского сада.
	4. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
	5. Беседа «Безопасное детство»	Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.
	6. Оформление стенда «Они защищали Родину»	Приобщать родителей и молодое поколение к соблюдению традиций и формировать уважительное отношение к людям старшего поколения, растить детей патриотами своей Родины и народа.
	7. Принять участие в акции проводимой газетой ЭКСТРА КП «Открытие Ветерану»	

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Цель</b>
<b>Май</b>	1. Консультация «Адаптация детей в школе» Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы»	Обогащение педагогических знаний родителей по адаптации детей в школе.
	2. Родительское собрание: «До свидания детский сад!» Повестка дня: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ интегрированного занятия для родителей</li> <li>• Готовность детей к школе</li> <li>• Консультация «Как организовать летний отдых детей»</li> <li>• Показ презентации «Закаливание детей летом»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Показать навыки и умения детей в образовательной деятельности</li> <li>– Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год.</li> <li>- Дать добрые советы и пожелания по отдыху и оздоровлению детей в летний период перед новым учебным годом.</li> </ul>
	3. Выпуск брошюры по теме: «Ставрополь – моя Родина»	Геральдика и символика города и края
	4. Консультация для родителей «Закаливание детей летом» Памятка родителям о закаливании детей в семье»	Дать рекомендации о пользе закаливающих процедур: солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.
	5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад»	Создать радостное настроение у детей и родителей.
	6. Фотовернисаж «Какие мы были – какими мы стали»	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

#### **3.2 Режим дня подготовительной логопедической группы**

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2-3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

### **Особенности организации режимных моментов.**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора, хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**Режим дня холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия	9.00 – 11.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.05-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, труд, инд. занятия по заданию логопеда	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00

**Режим дня теплый период**

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка ООД на прогулке	8.50-9.15
ООД, игры	9.15-10.00
Прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.10
Возвращение с прогулки	18.10-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.30

### **3.3. Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание ног и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми, имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **3.4. Система закаливающих мероприятий детей от 5 до 6 лет.**

1. Температура в помещении 21 – 22 градусов.
2. Прием детей на свежем воздухе при температуре до -15 градусов без ветра.
3. Одежда детей на прогулке в соответствии с погодой, в помещении – шорты, носочки, короткий рукав.
4. Утренняя зарядка с элементами дыхательной гимнастики – 10 минут.
5. Воздушные ванны до и после сна. Босохождение – индивидуально с учетом состояния здоровья ребенка.

6. Дневной сон в хорошо проветренной спальне; весенне – осенне – летний период с доступом свежего воздуха.
7. Бодрящая гимнастика после сна. Обширное умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры.
8. Прогулки при температуре – 15 градусов без ветра – 1 раз, осенний, весенний период -2 раза, летом – 3 раза.
9. Солнечные ванны (летом) с 5-8 минут до 12 минут 2 раза в день.
10. Летом – мытьё ног водой комнатной температуры.

### 3.5. Режим двигательной активности детей 5 – 7 лет

№ п/п	Виды занятий	Особенности организации
<b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе (по погодным условиям) или в помещении. Длительность 10 мин.
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно между занятиями (с преобладанием статических поз). Длительность 7-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3 -5 мин.
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней, дневной и вечерней прогулки. Длительность 25-30 мин.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно в свободной деятельности. Длительность 12-15 мин.
1.6	Гимнастика после сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами, корректирующими упражнениями, самомассажем.	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность не более 10 мин.
1.7	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики.
<b>2. Учебные занятия</b>		
2.1	По физической культуре	Два раза в неделю, третье проводится на свежем воздухе. Длительность 25-30 мин.
<b>3. Самостоятельные занятия</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.

<b>4. Физкультурно-массовые занятия</b>		
4.1	Неделя здоровья	Один раз в год (вторая неделя апреля).
4.2	Физкультурный досуги и развлечения.	Один раз в месяц. Длительность до 40 мин.
4.3	Игры - соревнования между возрастными группами	Один-два раза в год на воздухе или в зале. Длительность не более 60 мин. (осень – весна).
4.4	Спартакиада для дошкольников	Один раз в год в спортивном комплексе, участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности. Длительность не более 90 мин.
<b>5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДООУ и семьи</b>		
5.1	Физкультурные занятия детей совместно с родителями	По желанию родителей, воспитателей и детей.
5.2	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в ДООУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, развлечений, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий.

### **3.6. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

Объём образовательной нагрузки (как организованной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы, по реализации Программы, зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач, в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей подготовительной группы составляет: - 14 занятий по 30 мин., т.е. 7 часов 30 минут.

**Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

<b>Виды образовательной деятельности</b>	<b>Количество</b>
<b>Познание:</b>	
Формирование элементарных математических представлений	2
Формирование целостной картины мира	1
<b>Речевое развитие:</b>	
Развитие связной речи	1+1
Формированию лексико – грамматических средств языка	1
Коррекция звукопроизношения	1
Обучение грамоте	1
Формирование грамматических категорий речи	1
<b>Художественное творчество:</b>	
Рисование	1
Графические навыки	1
Лепка/ Аппликация	1
<b>Физическая культура</b>	2 (+1)
<b>Музыка</b>	2
<b>Общее количество</b>	17

По действующему СанПиН для детей групп компенсирующей направленности 6-7 лет планируют не более 16-17 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут каждое, с 10-минутными перерывами между ними. (СанПиН 2.4.12660-10)

### **3.7. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Календарно - тематическое планирование  
подготовительная логопедическая группа №6  
на 2017 – 2018 учебный год**

<b>Сентябрь</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. День знаний</li> <li>2. Ранняя осень</li> <li>3. Наш город</li> <li>4. Овощи - фрукты (сад – огород)</li> </ol>	<b>Февраль</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Животные Севера и жарких стран</li> <li>2. Профессии людей</li> <li>3. Защитники Отечества</li> <li>4. Наши мамы</li> </ol>
<b>Октябрь</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грибы – ягоды</li> <li>2. Деревья, кустарники</li> <li>3. Осень</li> <li>4. Перелётные птицы</li> <li>5. Наша Родина</li> </ol>	<b>Март</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ранняя весна</li> <li>2. Рыбы и водные обитатели</li> <li>3. Перелётные птицы</li> <li>4. Транспорт</li> </ol>
<b>Ноябрь</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мебель</li> <li>2. Хлеб</li> <li>3. Ткани, одежда, обувь</li> <li>4. Семья. День Матери</li> </ol>	<b>Апрель</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Весна в живой природе</li> <li>2. Космос</li> <li>3. Строительство, дом и его части</li> <li>4. Труд людей весной</li> </ol>
<b>Декабрь</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Начало зимы</li> <li>2. Продукты питания, посуда</li> <li>3. Наши помощники (инструменты, измерительные приборы)</li> <li>4. Новый год</li> </ol>	<b>Май</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наша страна</li> <li>2. День Победы</li> <li>3. Комнатные растения, цветы.</li> <li>4. Школа</li> </ol>
<b>Январь</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каникулы</li> <li>2. Зимние забавы</li> <li>3. Домашние животные Домашние птицы</li> <li>4. Дикие животные</li> <li>5. Зимующие птицы</li> </ol>	

### 3.8. Особенности организации предметно-развивающей среды

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы.

При создании развивающей среды группы педагоги учитывают особенности детей, посещающих эту группу, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и др.

Основными элементами развивающей среды в детском саду являются природно-экологические объекты, игровые и спортивные площадки, их оборудование, художественные студии и студии, где осуществляется познавательная деятельность детей; наборы игрушек, пособий; аудиовизуальные и информационные средства обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательное развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Микрizona, центр	Оборудование	Цели
Приемная	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: «Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Центр конструирования	<p>«Конструкторское бюро»</p> <p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка.</p> <p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Центр по правилам дорожного движения	<p>Площадка «Светофорика»</p> <p>1.Полотно с изображением дорог, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>

<p>Центр художественного творчества</p>	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4. Обучение различным техникам вырезания. 5. Освоение новых способов изображения.</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>«Наша библиотека» 1. Стеллаж для книг, стол, два стульчика. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей города Ставрополь и Ставропольского края.</p>	<p>1. Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2. Повышение внимания к языку литературного произведения. 3. Совершенствование выразительности декламации.</p>
<p>Музыкальный центр</p>	<p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка. 2. DVD проигрыватель, телевизор. 3. Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. 4. Нетрадиционные музыкальные инструменты .</p>	<p>1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
<p>Центр физического</p>	<p>«Уголок здоровья» 1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Шнур. 4. Флажки.</p>	<p>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p>

развития	<p>5.Гимнастические палки. 6.Кольцеброс. 7.Кегли. 8.Мишени с набором дротиков и мячиков на «липучках» 10. Скакалки. 12.Бадминтон. 13. «Летающие тарелки».</p>	<p>3.Развитие глазомера. 4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости точности, выдержки, настойчивости. 5.Развитие умения быть организованными. 6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральный уголок «Играем в театр»	<p>«Театр сказок» 1.Ширмы 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо). 4.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 5.Корона, кокошник (2-4 шт.). 6. DVD проигрыватель, телевизор. 8. Диски с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол (2 шт.) 6 .Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, юбки) 8.Предметы-заместители. 9.Набор мебели «Школа». 10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры. 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
	<p>«Островок размышлений», «Игротека» 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</p>

<p>Центр познавательного развития</p>	<p>картинки.  2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.  3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.  4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.  5.Рабочие тетради по математике.  6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.  7.Наборы объемных геометрических фигур.  8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.  9.Счеты настольные.  10.Счетные палочки.  11.Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал.  12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.  13. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).  14. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).  15.Настольно-печатные игры.  16.Наборы моделей: деление на части (2-8).  17.Разнообразные дидактические игры.</p>	<p>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.  3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.  4.Обучение измерению с помощью условной мерки.  5.Ознакомление с неделей, месяцами, годом.  6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  7.Развитие логического мышления.</p>
	<p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).  2.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.  2.Формирование грамматически правильной речи.  3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p>

<p>Центр дидактической игры</p>	<p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5.Разнообразные дидактические игры. <u>Материал по познавательной деятельности.</u> 1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений. 3. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 5. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). 6. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	<p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка: «Лаборатория»</u> 1.Пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), компас, бинокли. 6.Различные часы. 8.Набор для опытов с магнитом. 9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2.Расширение чувственного опыта детей. 3.Формирование первичных естественнонаучных представлений. 4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p>

	<p>мельница (модель).</p> <p>10.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений</p> <p>11.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Уголок природы</u></p> <p>1.Комнатные растения</p> <p>2.Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;</li> <li>- зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;</li> <li>- весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;</li> <li>-летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</li> </ul> <p>3.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p><u>Календарь природы:</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p>	<p>1.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.</p> <p>2.Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>3.Овладение умениями ухода за комнатными растениями.</p> <p>4.Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>5.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1.Альбомы: «Наш город» (образование, культура, спорт); «Народы России», (города, костюмы, песни).</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русского народа и о России.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор.</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика города Ставрополь, Ставропольского края, России.</p> <p>5.Куклы в русских народных костюмах.</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символиках страны.</p>

### **3.9. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.**

#### **Список используемой литературы**

1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М., 2004.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М., 1984.
3. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М., 1991
4. Лопухина И. С. Логопедия. Речь, ритм, движение. - СПб., 2004.
5. Метлина Л. С. Математика в детском саду: пособие для воспитателя дет. сада -М., 1984.
6. Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Школьная Пресса, 2004.
7. Скоролупова О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях - М. 2003, 2007.
8. Степаненкова Э. Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения - М., 1979.
9. Шорыгина Т. А. Путешествие в мир природы. Развитие речи - М., 2000.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа, - М, 2015.
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М., 2015.
12. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. М., 2009
13. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Старшая группа/авт.-сост. Т.И. Кандава – Волгоград: Учитель 2011.
14. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий - М., 2006.
15. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.:, 2014.
16. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе. – М., 2012.
17. Лампман В.Е. Родитель – ребенок – педагог: модели развития взаимоотношений. Волгоград, 2011.
18. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. – М. 2010.
19. Громова О.Е. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет. – М., 2004.
20. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М., 1996.
21. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! – СПб, 2004.
22. Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. – М., 2001.

23. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально - нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб., 2011.
24. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М., 1999.
25. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.- М., 2014.
26. Лиштван З.В. Конструирование. – М., 1983.
27. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. – М., 2002.
28. Бобкова Т.И. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. – М., 2008.
29. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексико – семантической теме «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна» для детей с ОНР. – М., 2003.
30. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексико – семантической теме «Зима» для детей с ОНР. – М., 2001.
31. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексико – семантической теме «Осень» для детей с ОНР. – М., 2001.
32. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексико – семантической теме «Весна» для детей с ОНР. – М., 2003.
33. Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М., 2001.
34. Карточное планирование в ДОО. Сезонные прогулки Осень, Зима, Весна, Лето. Карта – план для воспитателя. В., 2012.
35. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Весна. Насекомые, Перелетные птицы.» - М., 2009.
36. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе. – М., 1999.
37. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Путешествие в мир природы и развитие речи. – М., 2007.
38. Крупенчук О.Н. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб., 2001.
39. Маханеева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников. – М., 2009.
40. Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. – М., 2009.
41. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. – М., 2003.
42. Бачина О.В. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6 – 8 лет. – М., 2009.
43. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. – М., 2008.
44. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М., 2003.
45. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М., 2008.
46. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. - СПб., 2008.

47. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М., 2011.
48. Волина В.В. Праздник числа. – М., 1996
49. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. – М., 2007
50. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. – М., 2011.

### 3.10 Региональный компонент

С введением в дошкольное образование ФГОС среди направлений образовательной программы дошкольного учреждения (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие) важное место занимает региональный компонент.

Сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Формирование у детей любви к родному краю невозможно без приобщения их к культурным традициям. Традиции – это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в обществе в течение длительного времени. В качестве традиций выступают нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды.

Реализация регионального компонента требует четкого построения предметно-развивающей среды в ДООУ. В детском саду созданы необходимые условия для воспитания патриотических чувств у детей к своей малой родине.

**Региональный компонент включает в себя** знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

**Цель:** Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

**Задачи:**

- Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;

- Дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- Воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- Актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения.
- Развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране.
- Дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополя.
- Знакомство с художниками, поэтами, композиторами Ставрополя, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков.
- Оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

#### **К концу года дети должны знать:**

- Свой домашний адрес, название города, края.
- Иметь представление о символике Ставрополя, Ставропольского края.
- Знать названия близлежащих улиц.
- Иметь представления о жизни и быте народов Северного Кавказа.
- Различать национальные костюмы, уметь играть в их подвижные игры.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказать о них.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе, на улицах города
- Уметь рассказать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.

#### **Литература**

1. Р.М.Литвинова .Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.
2. Р.М.Литвинова, А.Т.Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г., сборник №2
3. Богачкова А.Е. История Изобильненского района. 1994г.
4. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? 2003г.
5. Система патриотического воспитания ДОУ. Е.Ю.Александрова 2007г.

Месяц	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Сентябрь	<p><b>«Моя малая родина».</b> Продолжать знакомить детей с краем, расширять общекультурные и социальные знания детей, формировать представление детей о малой Родине –родном крае, его геральдике, символике. Воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>Беседа с детьми– страна большая, наш край, город - ее часть. Экскурсия по близлежащим к саду улицам. Объяснение значения пословиц о малой Родине.</p>	<p><b>Занятие «День рождения Ставрополя»</b> П/с: уточнять и систематизировать знания детей о родном городе, истории его возникновения, его памятных местах, учить узнавать знакомые места на фотографиях. Закреплять геральдику города, воспитывать любовь к малой Родине</p>	<p>Экскурсия в Музей Изобразительных Искусств. Лекция для детей и просмотр видео фильма «Традиции и быт народов Северного Кавказа»</p>
Октябрь	<p>Рассматривание карты России, карты Ставропольского края местоположение Ставрополя. Чтение стихотворения Кашпурова И.В. «Ставрополье мое»».</p>	<p>Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды) Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища»</p>	<p>«Золотая осень Ставрополя»- Лес в картинах художника П.М. Гричишина. Познакомить детей с творчеством ставропольского художника П.М. Гречишкина. Научить детей видеть красоту при роды в произведениях художника . Формировать уважительное отношение к художнику, прославившему Ставропольский край.</p>	<p>Знакомство с птицами Ставрополя. Просмотр презентаций. М.В. Усов «Улетают журавли» Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц осенью. Воспитание любви к природе.</p>
<p><b>«Мир гор Ставрополя»</b> - познакомить детей с названиями гор Ставрополя – Змейка, Кольцо, Машук многообразием полезных ископаемых в горах края, выявить сходства и различия, месторождения камней через экспозиции ставропольского краеведческого музея им. Г.Н. Прозрителева, и Г.К. Пправе.</p>				
Ноябрь	<p>Занятие <b>«Природа Ставропольского края»</b> Познакомить с богатством и разнообразием природы Ставропольского края. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту природы. Развивать интерес к родной природе,</p>	<p>« Ставрополье – с/х край. Чем богат наш край?» (на основе наглядного материала) Стих-я о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. Богатства нашего края. Кашпуров И.В. «Сенокос»,</p>	<p><b>Беседа «Национальная одежда народов Северного Кавказа»</b> Знакомить с особенностями национальной одежды народов СК, ее сходством и отличиями у разных народов (на основе иллюстраций)</p>	<p>Занятие <b>«Я и моя семья»</b> П/с: формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство</p>

	желание больше узнать о своём крае.	«Мастерская». Нелёгкий труд косаря, слесаря и хлебороба		гордости за свою семью.
Декабрь	<b>Беседа «Легенды о Ставропольском крае» (на основе наглядного материала)</b> Познакомить детей с серией легенд о Ставропольском крае, творчеством неизвестных народных сказочников, отражающих особенности природного богатства и демографической ситуации древнего края ; формировать у детей познавательный интерес к достопримечательностям своего региона , его истории, культуре; воспитывать любовь к родному краю	<b>Беседы «Мой Северо-Кавказский регион – многонациональная семья»</b> Дать детям представление о народах, населяющих соседние территории края. Дать представления об особенностях национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций. Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу соседей края	<b>«Дом, в котором я живу»</b> Выставка рисунков, макетов, поделок. <b>«Как возникли города на Ставрополье»</b> Познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой. Дать знания о том, что первыми городами на Ставрополье были: Ставрополь, Георгиевск и Александровск Рассматривание альбомов, открыток о Ставрополе и презентаций о Ставропольском крае».	<b>«Знакомство с историей названий улиц:</b> познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений с именными названиями К.Маркса, Бруснева, Булкина, Ленина и др., детская библиотека им. А.Е.Екимцева, научная библиотека имени М.Ю.Лермонтова.
	Беседа «Новогодние праздники на Ставрополье». Просмотр презентации «Новогодний Ставрополь»			
Январь	Беседа «Народные праздники на Ставрополье. Составление рассказов из личного опыта: «Как я праздновал Рождество (Святки, новый год, Крещение и др.).	Чтение произведений детских писателей Ставропольского края и поэтов – Кашпурова И.В., Шубной Л.Ф. и - Екимцева А., Шевченко А.А., Трилисова А.И., Пухальской Г.Н., Л. Епанешников		Беседы о животных Ставропольского края. Просмотр презентаций о диких животных нашего края.
Февраль	Продолжать знакомить с птицами Ставрополья. Просмотр презентаций. М.В. Усов «Дорожка в сугробах» Интересный рассказ - наблюдение за поведением птиц зимой. Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать птичьи столовые. Воспитание любви к природе.	Исаков А. «Былиночка» Волшебная сказка об особенностях природы степной зоны, о невозможности существования растений и животных без воды. Занимательное знакомство с особенностями растений, насекомых и животных	<b>«Трудовое Ставрополье»</b> Знакомить детей с трудовым Ставропольем. Расширять и углублять знания детей о труде хлеборобов, животноводов. Дать сведения о труде жителей Ставрополья на промышленных предприятиях. Воспитывать уважение к людям труда	Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества.

	Умение сострадать.	Ставропольского края.		
	Пухальская Г.Н. «За ужином» Поучительная сказка – рассказ о бабушке и внуке. Соединение правды жизни с волшебным вымыслом. Мудрость бабушки, прививающей бережное отношение к вещам. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает.			
Март	<b>Продолжать знакомство с художниками Ставрополя.</b> Называть уже знакомых художников и их картины. Составление альбома иллюстраций Ставропольских художников.	<b>Легенды Ставропольского края.</b> Продолжать знакомить с легендами Ставрополя. Воспитание интереса к истории родного края.	Красная книга птиц Ставрополя - презентация. Беседа. Усов М.В. «Ласточенок» Отношение человека к природе. Дети и природа. Забота о птенце. Формирование художественного восприятия окружающего мира.	Транспорт нашего города. Добавлять макеты машин в макет города.
Апрель	<b>Заповедники Ставропольского края.</b> Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в заповедных местах Ставропольского края, а также с миром животных и насекомых, с назначением <b>«Красной книги»</b> расширять знания о родной природе Ставропольского края.	Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого на кавказскую тему.	Изготовление с детьми и родителями мини альбомов из рисунков и фотографий «Достопримечательности Ставропольского края»	Беседа « Ставрополье – с/х край.?» Воспитание уважения к людям труда. Люди села. Нелёгкий труд косаря, слесаря и хлебороба. Г.Фатеев «Где родится каравай» Размышления воспитанников детского сада на тему «Где родится каравай?»
Май	Уточнять знания о труде родителей, труд всех горожан приносит пользу жителям всего края и России. Воспитывать любовь к своей семье, своим близким	Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополя и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совість». Рассказать о празднике «День Победы»	Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш край» Игры народов Кавказа, казачьи игры Рассказ воспитателя о «Символике родного края» Рассматривание репродукций картин Ставропольских художников.	Викторина «Что я знаю о Ставрополье»

