

## Консультация для педагогов

### «Интегрированный подход к реализации задач экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста»

подготовила воспитатель  
Е.В. Гетманова

Экологическое воспитание в настоящее время расценивается как приоритетное направление перестройки дошкольного воспитания.

Задача педагога - заложить первые ориентиры в мире природы - растений и животных как живых существ и их зависимости от условий жизни, вырастить здорового ребёнка, знающего и защищающего природу, научить по-хозяйски распоряжаться её богатствами.

Важным аспектом экологического воспитания детей 3-4 лет является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта, формирования элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий.

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию и обучению необходимо использовать интегрированный подход. Успех в экологическом воспитании 3-4-летних малышей обеспечивается прежде всего пониманием воспитателем их психофизиологических особенностей.

Технология экологического воспитания младших дошкольников включает следующие компоненты: разнообразные циклы наблюдений в повседневной жизни (за аквариумной рыбой, декоративной птицей, елью на участке в зимнее время, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами). Каждый из циклов включает 3-5 наблюдений и позволяет детям получить первые конкретные знания об этих объектах природы; ежемесячные (в течение одной недели) наблюдения за погодными явлениями, которые сопровождаются ежедневным ведением календаря (с помощью картинок-пиктограмм) и одеванием картонной куклы; участие в подкормке зимующих птиц и наблюдения за ними, которые фиксируются в специальном календаре карточками-картинками с их изображением ежедневно в течение 1-2 недель в разгар зимней подкормки; проращивание лука-репки в зимнее время и создание календаря его роста: наблюдения за растущим луком ведутся в течение 4-5 недель (один раз в неделю) воспитателем в присутствии детей и с их помощью делаются зарисовки; совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы по уходу за комнатными растениями, аквариумом - дети приобщаются к трудовым операциям и пониманию их значения для живых существ; рассказывание и обыгрывание народных сказок, рассматривание иллюстраций в книгах; проведение экологических занятий один раз в две недели; проведение экологических досугов.

## **Наблюдения**

Наблюдение - это специально организованное воспитателем, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Целью наблюдения может быть усвоение разных знаний - установление свойств и качеств, структуры и внешнего строения предметов, причин изменения и развития объектов (растений, животных, сезонных явлений). Включение разнообразных органов чувств в процесс наблюдения обеспечивает полноту и конкретность формируемых знаний.

## **Иллюстрации**

Знакомя детей с природой, педагог использует разнообразный иллюстративно-наглядный материал: дидактические картины, репродукции с художественных картин, фотографии, диапозитивы, модели, диафильмы. Иллюстративно-наглядный материал помогает закреплять и уточнять представления детей, полученные в ходе непосредственного восприятия природных явлений. С его помощью можно формировать знания об объектах и явлениях природы, которые в данный момент или в данной местности наблюдать невозможно (например, показать диких зверей или домашних животных других климатических зон можно только на картине).

В младшей группе они помогают уточнять и конкретизировать представления детей, полученные в ходе наблюдений, закреплять их.

## **ЧХЛ**

Особое внимание при формировании экологических знаний у детей необходимо уделять прочтению художественной литературы о природе. Прежде всего, использовать литературу, рекомендованную программой детского сада. Это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и другие. После чтения с детьми проводить беседу, задавать вопросы.

## **Игры**

Важное место в экологическом воспитании занимает игра — несложная сюжетная или подвижная, с имитацией движений животных со звукоподражанием им. Можно использовать произведения фольклора: сказки, стихи, сюжеты которых обыгрываются с детьми.

Дидактические игры используются и предметные, и настольно-печатные, и словесные.

Предметные игры - это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, цветы, фрукты, овощи)

Настольно-печатные игры - это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки ("Зоологическое лото", "Ботаническое лото", "Четыре времени года", "Малыши". "Растения", "Подбери листок" и т. д.).

Словесные игры - это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Проводятся они для закрепления у детей знаний о свойствах и признаках тех или иных предметов.

Необходимо создавать определенные условия для развертывания творческих игр природоведческого содержания: в группах должны быть специальные наборы игрушек - животные, овощи, фрукты.

Одним из видов творческих игр являются строительные игры с природным материалом.

Воспитатель осторожно вводит сюжетную игру как метод экологического воспитания. В этом возрасте сюжетная игра только начинается, она еще не является ведущей деятельностью, поэтому для педагога стоит задача отобрать простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание.

### **Практическая деятельность**

Практическая деятельность детей проявлялась в их участии при уборке территории: в осенний период от листвы, в зимний – от снега.

Хорошей традицией становится забота о зимующих птицах. В младшей группе необходимо проводить беседы с детьми о птицах, рассказывать детям о том, как птицам тяжело в зимнее время, о том, как люди могут им помочь пережить холодную зиму.

Одной из форм экологического воспитания являются праздники и развлечения. Роль праздников и развлечений заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребенка.

### **Итог**

Интеграция различных видов детской деятельности в процессе воспитания основ экологической культуры позволяет ребенку реализовать свои творческие способности, в интересной, игровой форме обогащать словарь, развивать интерес и активность в познании природного окружения, формирует основы естественнонаучной картины мира. Залогом успеха в экологическом образовании и воспитании дошкольников является системный и творческий подход к решению поставленных перед педагогами задач.