

**Круглый стол для воспитателей**  
**Пальчиковая гимнастика, дидактические и подвижные игры на тему:**  
**«Знай свое тело!»**

Выполнили воспитатели:

Дроздова Н.В.

Воробьева С.В.

*«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»*

В. А. Сухомлинский.

Сегодня мы с Вами поговорим о значении развития мелкой моторики рук в развитии детской речи, и на практике познакомимся с нетрадиционными играми и упражнениями, при помощи которых можно развивать мелкую моторику рук ребенка.

В последнее время выявляется такая закономерность: у большинства современных детей отмечается общее моторное отставание и отставание в развитии тонких движений пальцев. Выявляется, что зачастую мышцы пальцев рук у детей слабые, дети не могут точно воспроизвести заданную позу, не могут ее удержать, не говоря уже о том, что большинство детей затрудняются в овладении таких навыков, как застегивание и расстегивание пуговиц, молний. В чем же причина? Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками, перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать. Сейчас же на каждое занятие есть по машине. Даже обувь теперь родители покупают детям на липучках, чтобы не брать на себя труд учить ребенка застегивать ее, завязывать шнурки.

На всех этапах жизни ребенка, движения пальцев рук играют важнейшую роль. Самый благоприятный период для развития речи - до 7 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать все психические процессы, в том числе и речь ребёнка.

Все ученые, изучавшие психику детей, подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для развития речи детей и оказывают большое влияние на развитие головного мозга. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются *«мощным средством»* повышения работоспособности головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Понимание педагогами и родителями значимости и сущности мелкой моторики рук помогут развить речь ребёнка, оградят его от дополнительных трудностей обучения.

Пальчиковая гимнастика способствует развитию речевых центров коры головного мозга. Методика и смысл пальчиковой гимнастики заключается в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Другими словами, формирование речи ребёнка совершается под влиянием импульсов идущих от рук. Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребёнку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, под-

няться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений.

Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и стимулирует развитие речи.
2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи. Повышают речевую активность ребёнка.
3. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой. Ритмичной, яркой.
4. Ребёнок учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.
5. Овладев многими упражнениями, он сможет *«рассказывать руками»* целые истории.
6. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Итак, речь ребёнка совершенствуется под влиянием импульсов от рук, точнее от пальцев. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты такие психические функции, речь.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр:

- перед игрой с ребёнком необходимо обсудить ее содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой;
- выполнять упражнения следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой;
- при повторных проведениях игры дети нередко начинают производить текст частично (*особенно начало и окончание фраз*). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением;
- выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своем репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша;
- не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может *«отбить»* интерес к игре;
- вначале дети испытывают затруднения в выполнении многих упражнений, поэтому отрабатываются движения постепенно и пассивно, с помощью взрослых;
- никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (*например, изменив задание*) или поменяйте игру.

А сейчас мы с Вами поговорим о дидактических о малоподвижных играх. Предлагаю Вашему вниманию несколько примеров упражнений.

### **Малоподвижная игра «Это я».**

Цель: закрепить знания детей о частях тела, развивать мелкую и общую моторику тела.

Это глазки. Вот. Вот  
*(показывают сначала левый, потом правый глаз)*  
Это ушки. Вот. Вот.  
*(берутся сначала за левое ухо, потом – за правое)*  
Это нос. Это рот.  
*(левой рукой показывают рот, правой – нос)*  
Там спинка. Тут живот.  
*(левую ладошку кладут на спину, правую – на живот)*  
Это ручки. Хлоп. Хлоп.  
*(вытягивают вперед обе руки, хлопают)*  
Это ножки. Топ. Топ.  
*(кладут ладони на бедра, топают)*  
Ой, устали. Вытрем лоб.  
*(правой ладонью проводят по лбу).*

### **Малоподвижная игра «О левой и правой руке».**

Цель: закрепить знания детей о левой и правой руке, развивать мелкую и общую моторику тела.

Смотрите-ка, вот две руки: правая и левая!  
*(вытягиваем руки вперед, показывая)*  
Они в ладоши могут бить – и правая, и левая!  
*(хлопаем в ладоши)*  
Они мне могут нос зажать – и правая, и левая!  
*(по очереди зажимаем нос правой и левой рукой)*  
Ладонькой могут рот прикрыть - и правая, и левая!  
*(прикрываем рот той и другой)*  
Дорогу могут показать – и правая, и левая!  
*(показываем направление то правой, то левой рукой)*  
И с правою, и с левою!  
*(дружеское рукопожатие)*  
И могут ласковыми быть и правая, и левая!  
Обнимут вас, ко мне прижмут – и правая, и левая!  
*(обхватываем себя руками – обнимаем).*