

Консультация

«Моя мама - любимая помощница в творчестве!»

Подготовила воспитатель

А. Н. Пурлова

Ваш ребенок просит вас порисовать с ним? А вы не всегда рады этой просьбе потому, что сами держали кисть и карандаши в своей руке когда-то очень давно. Отложите пока в сторонку кисти и карандаши. Я расскажу вам, как можно порисовать с ребенком дома и самим получить от этого огромное удовольствие. Рисовать можно где угодно: лёжа на полу, под столом, на столе. Рисовать можно чем угодно: печатать разными предметами, создавать композиции свечкой, руками, пальцами, зубной щеткой, рисовать солью, мыльными пузырями, кляксами, веревочкой. Разнообразие материалов заставляет всё время что-нибудь придумывать. А чем лучше рисовать ребенку? Фломастерами? Карандашами? Красками?

Вы откроете для себя множество потрясающих способов рисования, которые понравятся вашему ребенку. Что получится, если рисовать кофейной гущей или водой? Что выйдет из рисования пальцем или тряпочкой? А старой маминой кисточкой от косметики? Ещё очень интересно, если попробовать прижать к бумаге птичье перо или капнуть чернила из пипетки. Губка и малярная кисть, спичка и собственная ладошка. Чай, чернила, краска, вода, клей. старые газеты, кухонный стол, кусочка ткани. Всё может стать приборами и материалами для рисования. Вы сейчас возмутитесь: какое же это рисование? Это безобразие и разведение грязный луж! Разнообразие материалов расширяет кругозор. Нетрадиционное рисование раскрывает возможность использования знакомых предметов в качестве художественных материалов и удивляет своей непредсказуемостью.

Опыт работы свидетельствует: рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно, - это и процесс, и результат практической деятельности, прежде всего художественного творчества. По эмоциям можно судить о том, что в данный момент радует, интересует, повергает в уныние, волнует ребенка, что характеризует его сущность, характер, индивидуальность. Дети любят рисовать, но очень часто желания выплеснуть свои эмоции на листе бумаги встречает ощутимую преграду – страх что-то нарисовать «неправильно», «не так»

В дошкольном учреждении детей учат технике владения карандашом и кистью. Эти техники рисования достаточно сложны для дошкольников. Чтобы освоить их нужно время и старание. Рисование карандашами или красками требует от ребенка высокого уровня владения техникой, сформированных навыков, знания, как приёмов рисования, так и приёмов работы с различными красками. И очень часто, не смотря на усилия, рисунок получается не привлекательным. Дети очень огорчаются, но имея нормальное детское желание

получить положительную оценку своей работы, будут просто копировать данный взрослым образец работы. А как же радость и творчество?

Недостаток владения техники рисования может привести к потере уверенности ребенка в своих силах. Но так устроен ребенок, он всё равно подойдет к любимому взрослому и попросит что-то ему нарисовать, порисовать с ним. Пусть и не он сам нарисует весь рисунок, но желание выразить эмоции на бумаге осуществится.

Нетрадиционные техники рисования являются отличным средством в преодолении чувства страха у детей «*перед чистым листом*», помогают ребенку выразить свои чувства и эмоции на бумаге. Научившись выражать свои чувства на бумаге, ребенок начинает лучше понимать чувства других, учиться преодолевать робость, страх перед рисованием, перед тем, что ничего не получится. Он уверен, что получится, и получится красиво. Попробуйте, используя мои рекомендации, порисовать таким образом с Вашими детьми – Вам понравится самим! Дерзайте, фантазируйте! И к Вам придёт радость творчества, удивления и единения с Вашими детьми!