

## Заседание клуба № 2

/март 2022 г/

### «Академия для родителей» на тему:

#### «Воспитание игрой»

##### **Цель и задачи:**

Повысить уровень педагогической культуры родителей.

Дать родителям знания о значении игры в развитии и воспитании ребенка.

Заинтересовать проблемой приобщения ребенка к игре в условиях семьи и детского сада.

#### **Вступительное слово**

**педагог-психолог МБДОУ №49 Л.Д. Крикунова**

#### **Мини-лекция**

#### **«Зачем нужна игра? Игровое взаимодействие с детьми в семье»**

Огромная роль в развитии и воспитании ребёнка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Игра обладает мощными развивающими характеристиками. Она влияет на развитие всех познавательных процессов: мышления, внимания, памяти и, конечно же, воображения. Она предлагает детям удовольствие, разнообразные развлечения и одновременно с этим формирует необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения. Кроме того, в игре ребенок активно общается со сверстниками. Это значительно расширяет его умения общения.

Родители знают, что дети любят играть, поощряют их самостоятельные игры, покупают игрушки. Но не все при этом задумываются, каково воспитательное значение детских игр. Они считают, что игра служит для забавы, для развлечения ребёнка. Другие видят в ней одно из средств отвлечения малыша от шалостей, капризов, заполнение его свободного времени, чтобы был при деле.

Иногда взрослым надо помочь так построить ту или иную постройку, вместе подумать, какие детали нужны, какого цвета, как закрепить, чем дополнить недостающие конструкции, как использовать постройку в игре.

Такие игры имеют организующее действие, поскольку предлагают строго выполнять правила. Интересно играть в такие игры со всей семьёй, чтобы все партнёры были равными в правилах игры. Маленький также привыкает к тому, что ему надо играть, соблюдая правила, постигая их смысл.

Весьма ценными являются игры детей с театрализованными игрушками. Они привлекательны своим внешним ярким видом, умением «разговаривать».

Изготовление всей семьёй плоских фигур из картона, других материалов дают возможность детям самостоятельно разыграть знакомые произведения художественной литературы, придумывать сказки.

Участие взрослых в играх детей может быть разным. Если ребёнку только что купили игрушку, и он знает, как ей играть, лучше предоставить ему возможность действовать самостоятельно. Но скоро опыт ребёнка истощается. Игрушка становится не интересной. Здесь нужна помощь старших, подсказать новое игровое действие, показать их, предложить дополнительный игровой материал к сложившейся игре. Играя вместе с ребёнком, родителям важно следить за своим планом. Ровный, спокойный, доброжелательный тон равного по игре партнёра вселяет ребёнку уверенность в том, что его понимают, с ним хотят играть.

Если у дошкольника, особенно у маленького, есть игровой уголок, то время от времени ему следует разрешать играть в комнате, где собирается вечерами семья, в кухне, в комнате бабушки, где новая обстановка, где всё интересно. Новая обстановка рождает новые игровые действия, сюжеты.

Ребёнок очень рад минутам, подаренным ему родителями в игре. Общение в игре не бывает бесплодно для малыша. Чем больше выпадает дорогих минут в обществе близких ему людей, тем больше взаимоотношения, общих интересов, любви между ними в дальнейшем.

***Уважаемые родители, чем больше вы будете играть со своими детьми, тем лучше будут ваши взаимоотношения. Совместные игры сближают, и создают дружественную атмосферу!!!!***

### **Игры с пальчиками**

**«Наши пальчики играют, говорить нам помогают»**

Подготовила учитель-логопед  
М.В. Минасян

Немецкий философ И. Кант писал: **«Рука – это вышедший наружу мозг человека»**. Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие на организм ребенка.

Существует прямая зависимость между движениями пальцев рук и речевой, а также интеллектуальной активностью ребенка дошкольного возраста. Механизм данной зависимости заключается в следующем: речевая и двигательная зоны коры головного мозга находятся рядом друг с другом, поэтому, развитие мелкой моторики стимулирует речевые зоны головного мозга, что эффективно влияет на речевую активность ребенка.

Эффективным способом развития речевой активности детей дошкольного возраста посредством двигательной активности кистей и пальцев рук является пальчиковая гимнастика.

**Пальчиковая гимнастика** представляет собой комплекс упражнений для развития «тонких» движений пальцев рук, инсценировку стихов при помощи пальцев рук.

**Этапы разучивания пальчиковых игр с детьми:**

1. Взрослый сначала показывает игру ребенку сам.
2. Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и рукой ребёнка.
3. Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст.
4. Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит текст.
5. Ребёнок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый контролирует движения ребенка (при необходимости подсказывает и помогает).

**Рекомендации по выполнению пальчиковых игр:**

- Если в новой игре имеются не знакомые ребенку персонажи или понятия, сначала расскажите о них, используя картинки или игрушки.
- Пальчиковые игры с детьми до 1,5 лет проводите как показ или как пассивную гимнастику руки и пальцев ребёнка (взрослый сам управляет пальчиками ребенка, сам проговаривает текст).
- Детям старше 1,5 лет можно предлагать выполнить движения вместе, ребенок может договаривать некоторые слова.
- Используйте максимально выразительную мимику.
- Делайте в подходящих местах паузы, говорите то тише, то громче, определите, где можно говорить очень медленно, повторяйте, где возможно, движения без текста.
- Проводите занятия весело, «не замечайте», если малыш на первых порах делает что-то неправильно, поощряйте успехи.

**Желаем успехов!**

**Памятка для родителей**

**«Игры с предметами домашнего обихода»**

Подготовили воспитатели  
Долгополова А.Э., Кутепова Л.И.

Игры с предметами домашнего обихода очень хорошо подходят для развития мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста. Достоинством игр на развитие мелкой моторики у детей является то, что для их проведения не требуются какие-то специальных игрушки, пособия и т.п. В играх используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д.

- Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы и т.д.
- Подберите пуговицы разного цвета и размера. Сначала выложите рисунок сами, затем попросите малыша сделать то же самостоятельно. После того, как ребенок научится выполнять задание без вашей помощи, предложите ему придумывать свои варианты рисунков. Из пуговичной мозаики можно выложить неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т.д.
- Насыпаем в кастрюлю 1 кг гороха или фасоли. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месит тесто, приговаривая: "Месим, месим тесто, есть в печи место. Будут-будут из печи Булочки и калачи".
- Насыпаем в кружку сухой горох. Ребенок на каждый ударный слог перекладывает горошины по одной в другую кружку. Сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем.
- Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это - "лыжи". Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на "лыжах", делая по шагу на каждый ударный слог: "Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы, мы любим забавы холодной зимы". То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.
- Ребенок собирает спички (или счетные палочки) одними и теми же пальцами разных рук (подушечками): двумя указательными, двумя средними и т.д.