

Советы музыкального руководителя.

«Родители – первые музыкальные руководители малышей»



Дорогие родители!

Вы сами можете научить детей слушать музыку, петь, танцевать. Но чтобы учить детей, чтобы правильно воспитать их, вы должны многому учиться сами. Первые и очень важные музыкальные впечатления ребёнка связаны с пением матери, с ощущением счастья, любви, нежности.

Другими доступными в раннем детстве видами музыкальной деятельности являются пение и танец. Надо не столько научить детей петь и танцевать, сколько спасти в них песню и танец.

Раннее пение – это важный способ развития музыкальности, подготовка к восприятию серьёзной музыки. Голосовой аппарат ребёнка нежный и хрупкий. Нельзя петь громко, крикливо, особенно на улице в холодную и сырую погоду. Берегите детский голос!

Очень хорошо, когда в семье входит в традицию совместное пение. Исполняя песни в семейном хоре, старайтесь не заглушить голос малыша. Следите, чтобы голос малыша совпадал по звучанию с вашим голосом или, если вы играете, со звучанием музыкального инструмента.

Дошкольники очень любят танцевать. Научите детей кружиться под музыку, пристукнуть каблучком, попружинить на ножках, выполнить вращательные движения кистями рук («фонарики») и т.д. Многие танцы вы можете придумать сами. Главное, чтобы движения соответствовали духу ребёнка, были жизнерадостными и доступными.

