

Рекомендации «Охрана детского голоса»

подготовила музыкальный руководитель
Т.А. Иващенко



Пение – основное средство воспитания. Оно наиболее близко и доступно детям. Дети любят петь. Исполняя песни на занятиях или дома, они глубже воспринимают музыку, активно выражают свои переживания и чувства. Текст песни помогает им понять содержание музыки и облегчает усвоение мелодии. Обучать пению может не только специалист – музыкальный руководитель, но и воспитатель, родители.

Голосовой аппарат ребенка отличается от голосового аппарата взрослого тем, что он очень хрупкий, нежный, непрерывно растет в соответствии с развитием всего организма ребенка. Гортань с голосовыми связками в два раза меньше гортани взрослого. Голосовые связки тонкие, короткие, поэтому звук детского голоса высокий и очень слабый.

Перед взрослыми (педагогами, родителями) стоит важная задача – беречь голос детей, следить за тем, чтобы дети пели естественным голосом, не форсируя звука, не говорили слишком громко. Взрослые также не должны громко говорить. Заботясь о создании спокойной обстановки, об уменьшении шума в группе, дома, взрослые тем самым оберегают детский голос. Крик, шум портят голос, притупляют слух и отрицательно влияют на нервную систему детей.

Нельзя «крикливо» петь, громко разговаривать, особенно в сырую, холодную погоду на улице. Родители не должны позволять детям пить холодную воду, есть мороженое в разгоряченном состоянии во избежание простуды, заболеваний голосового аппарата.

Не следует поощрять пение детьми взрослых песен с большим диапазоном, которые они слышат дома и по телевизору. Неправильное, фальшивое исполнение таких песен не способствует развитию музыкального слуха у ребенка, а особенно громкое их исполнение наносит вред слабым голосовым связкам малыша.

При соблюдении гигиенических условий, то есть проведении занятий в проветренном помещении, на чистом воздухе в сухую теплую погоду, пение способствует развитию и укреплению легких и всего голосового аппарата. По мнению врачей, пение является лучшей формой дыхательной гимнастики.