

Консультация для родителей **«Советы родителям по изо деятельности дошкольников»**

Подготовила: Алябьева Н.С.

Все дети изначально талантливы и все без исключения любят рисовать. Рисование - одно из самых любимых занятий детей дошкольного возраста.

Любая деятельность детей, а художественная особенно, требует соответствующей организации предметно-развивающей среды.

Для домашних занятий творчеством важно правильно подобрать необходимый изобразительный материал и создать специально оборудованный уголок творчества.

В первую очередь необходимо купить разнообразный художественный материал: хорошую бумагу разного формата, гуашь, кисти, простые и цветные карандаши, восковые и пастельные мелки, фломастеры, цветную бумагу, пластилин. Все материалы должны быть безопасными для ребенка.

Комната должна иметь хорошее естественное освещение. Если его недостаточно, используйте дополнительное искусственное освещение. Помните: свет должен падать с левой стороны, чтобы не затенять рабочую поверхность. Подберите мебель, соответствующую росту ребенка. Постелите на стол клеенку, наденьте на ребенка специальный халат или фартук. Посадите за стол так, чтобы ему было удобно, приучайте его сидеть прямо, не слишком наклоняясь над столом.

Если вы уже задумались о том, что пора учить ребёнка рисовать постарайтесь соблюдать при этом следующие принципы:

- не просите ребёнка нарисовать вам что-либо конкретное по заказу, можете только предложить несколько вариантов на выбор; пусть лучше рисует то, что задумал сам;

- не критикуйте работы; да, он еще несовершенен, он рисует, как может, но рисует с душой; если вы будете постоянно его критиковать, он может вообще отказаться от этого занятия;

- ничего не дорисовывайте и не улучшайте в работах, это тоже его обижает, подчеркивает неполноценность, невозможность самому нарисовать;

- не учите ребёнка рисовать какой-либо конкретный образ, так как это убивает его фантазию, накладывает штампы на те или иные изображения; лучше научите приемам работы с материалами, рисования разных форм, а из этих умений он сам извлечет пользу и будет рисовать необычные, ни на чьи не похожие образы того или иного предмета или существа;

- рассматривайте и обсуждайте его предыдущие работы, чтобы он не забывал, что он уже умеет рисовать, что у него уже однажды получилось очень хорошо; старайтесь вывешивать работы на стену;

- рассматривайте репродукции картин разных художников, ходите в картинные галереи.

Не будем забывать педагогических заповедей:

Необходимо избегать отрицательных оценок и результатов его работы. Оценка взрослого должна содержать элемент понимания и одобрения, чтобы не разрушить у ребёнка уверенность в себе в своих способностях и не убить интерес к рисованию.

Нужно помнить, что если взрослому важен результат деятельности, то для дошкольников первостепенное значение имеет сам процесс деятельности. Ведь в процессе рисования маленький художник выражает через линию и цвет свои переживания, радость, любовь, печаль, страх. Выплескивая эти эмоции на лист бумаги, дети как бы освобождаются от них, выпускают их на волю: в этом заключается психотерапевтический эффект рисования.

Приобретя умение рисовать, делать «настоящие» иллюстрации к любимым сказкам и изображать окружающий мир, ваш ребёнок радуется этому не меньше, чем новой игрушке, а даже больше: ведь он познает радость творчества!

Дорогие родители, давайте будем помнить, что в рисовании у детей не бывает удач или неудач. Они умеют рисовать всегда: сегодня так, а завтра - не хуже и не лучше, а просто иначе.

