

Принято на заседании  
Педагогического Совета  
Протокола №1 от 30.08.2023 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ д/с №49 «ФЕЯ»  
Т.В. Козлова  
30.08.2023 г.

**Рабочая программа**  
Коррекционно-развивающей деятельности  
с учетом Федерального государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования  
учителя-логопеда  
Колмыченко Юлии Юрьевны  
(средняя группа компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи)

(Срок освоения программы один год)

2023 год

## Содержание

<b>Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ</b> .....	3
Пояснительная записка.....	3
1.1 Цель и задачи рабочей программы.....	4
1.2 Педагогические принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы, целевые ориентиры .....	7
<b>Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b> .....	9
2.1 Особенности психоречевого развития детей 4-5 лет с ТНР.....	9
2.2 Задачи образовательных областей дошкольного образования, решаемые в ходе коррекционной деятельности.....	18
2.3 Интеграция усилий учителя-логопеда и специалистов.....	
2.4 Перспективный план взаимодействия учителя - логопеда с педагогами.....	24
2.5 Преемственность в планировании ООД учителя- логопеда и воспитателя.....	28
<b>Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b> .....	31
3.1 Организация и содержание коррекционно- образовательного процесса .....	31
3.2 Календарно-тематическое планирование лексико-тематических циклов.....	45
3.3 Перспективное планирование коррекционно – развивающей работы ..	46
3.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.....	59
3.5 Перспективный план работы с родителями воспитанников.....	61

## РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ.

### 1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа коррекционно-развивающей деятельности для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии с общеобразовательной программой «МБДОУ д/с № 49», с учетом введения в действие ФГОС ДО. Рабочая программа коррекционно-развивающей деятельности для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используются парциальные программы и технологии.

О.С. Гомзяк «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» в подготовительной к школе логогруппы (учебно-методический комплект пособий);

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013;

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации, ст. 4, 72.
- Конвенцией о правах ребенка от 20.11.1989г;
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 15 мая 2013г. № 26);
- Уставом МБДОУ д/с №49;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155).

## 1.2 Цель и задачи рабочей программы

**Целью** данной рабочей программы является построение системы коррекционно - развивающей деятельности в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 4 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов (в том числе работающих в группе) дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Одной из **основных задач** рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Главная задача** рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Для достижения данной цели по реализации обязательной части рабочей программы требуется решение **следующих задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание благоприятных условий для общего развития дошкольников с речевыми нарушениями, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе,
- создание благоприятных условий для развития детей с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром,

- создание благоприятных условий для объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- вариативность использования образовательного, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### 1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Основой рабочей программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной деятельности и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Это достигается за счет создания комплекса *коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в средней группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.*

*Главная идея* рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи, то есть одним из основных принципов Программы является *принцип природосообразности.*

*Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с нарушением речи и основывается на онтогенетическом принципе*, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, рабочая программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- *принцип индивидуализации*, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- *принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;*
- *принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;*
- *принцип развивающего образования*, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка (построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка);
- *принцип дозированнойности объема изучаемого материала;*
- *принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;*
- *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;*
- *принцип постепенности подачи учебного материала;*
- *принципа интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями особенностями воспитанников;
- *принцип непрерывности* гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению;

*принцип доступности* – определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания;

- *принцип инвариантности*, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с рабочей программой является **комплексно - тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных, в рабочей программе обеспечивается **благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов** педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.**

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, следует рассматривать социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с рабочей программой относятся следующие:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности; и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- открыт новому, проявляет стремления к получению знаний,

положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

## **Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.**

## 2.1 Особенности психоречевого развития детей 4-5 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

### *Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)*

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, бабушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют

морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**Общая характеристика детей  
со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это

различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак}, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке*

лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. При этом один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические

формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыты*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] - [Л]), к слову *свисток - цветы* (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных

по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### ***Общая характеристика детей***

#### ***с четвертым уровнем речевого развития (по Т. Б. Филичевой)***

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова у них отмечаются персеверации (*библиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажнии — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны

достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чайнка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-*, *вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели Медведев воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития

представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко* — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок* — где сидел щенок), в инверсии (*Наконец, все увидели долго искали которого котенка* — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных события, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения

Предлагаемая нами «Программа» строится на основе *общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.*

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также его индивидуально-типологические особенности.

Таким образом, разработанная нами в соответствии с ФГОС ДО «Программа» **направлена** на:

— охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

— раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

— использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического

принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

— реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».

В соответствии с «Программой» разработан учебно-методический комплекс.

## **2.2 Задачи образовательных областей дошкольного образования, решаемые в ходе коррекционной деятельности.**

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ТНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. В соответствии с профилем группы образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

### **Образовательная область *«Речевое развитие»***

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи),
- коррекция произносительной стороны речи;
- совершенствование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Образовательная область **«Познавательное развитие»** Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи познавательного развития: формирование и совершенствование перцептивных действий; ознакомление и формирование сенсорных эталонов; развитие внимания, памяти; развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности в конструктивной деятельности; совершенствование элементарных математических представлений.

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»**

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

#### Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»*

Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического Вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области: «Художественное творчество». Основная цель – обучение детей созданию творческих работ.

«Музыкальная деятельность». Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

#### Образовательная область *«Физическое развитие»*

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

### **2.3 Интеграция усилий учителя-логопеда и специалистов.**

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, в ходе коррекционной работы решаются задачи не только образовательной области «Речевое развитие», но и в другие области.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

Комплексность педагогического воздействия направлена на

- выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- обеспечение их всестороннего гармоничного развития;
- на предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
- на осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса

Работой по образовательной области *«Речевое развитие»* руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи, и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют воспитатель по физическому воспитанию (воспитатель) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, ***целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.***

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях рабочей программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все ***коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия*** в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую

очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

**2.4 Перспективный план взаимодействия учителя - логопеда  
Колмыченко Ю.Ю. с педагогами МБДОУ д/с № 49 на 2023- 2024  
учебный год.**

<b>Месяц</b>	<b>Воспитатели логопедической группы</b>	<b>Педагог - психолог</b>	<b>Музыкальный руководитель</b>
<b>Сентябрь</b>	Беседа о результатах мониторинга (начало года)	Беседа о результатах мониторинга (начало года)	Беседа о результатах мониторинга (начало года)
	Беседа с воспитателями о индивидуальных занятиях с детьми по заданию логопеда.	Беседа о психолого-педагогических особенностях детей логопедической группы.	Рекомендации музыкальному руководителю использовать некоторые приемы логоритмики.
<b>Октябрь</b>	Беседа с воспитателями о формировании глагольной лексики через дидактическую игру.	Совместный поиск путей коррекции поведения некоторых воспитанников.	Беседа о развитии речевого дыхания.
	Показ открытого занятия по коррекции лексико-грамматических категорий « <i>Осенние чудеса</i> »		

	Беседа с воспитателями о необходимости контроля за правильным звукопроизношением детей в спонтанной речи.		Совместная подготовка детей к празднику «Осень» (разучивание стихов)
--	---	--	--

<b>Ноябрь</b>	Беседа с воспитателями об использовании физкультминуток в группах с детьми логопедической группы.	Индивидуальная беседа с психологом о формировании наглядно-действенного и образного мышления у детей с нарушениями речи.	Совместное проведение ООД на тему «Путешествие в музыкальный, осенний лес»
			Консультация на тему: «Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя в коррекционно-образовательной работе»
<b>Декабрь</b>	Беседа с воспитателями об обучении детей с тяжелыми нарушениями речи рассказыванию.	Беседа об особенностях работы с детьми с Задержкой психического развития.	Совместная подготовка к празднику «Новый год» (разучивание стихов)
	Показ открытого занятия по коррекции лексико-грамматических категорий «Зима. Зимние забавы»		
<b>Январь</b>	Практикум для воспитателей «Методика проведения артикуляционной гимнастики» (для	Беседа о работе с медлительными детьми.	Рекомендации музыкальному руководителю о контроле за правильной и четкой речью детей.

	различных групп звуков)		
<b>Февраль</b>	Рекомендации воспитателям по работе с «Тетрадью взаимосвязи логопеда и воспитателей»	Беседа о работе с гиперактивными детьми.	Беседа об особенностях развития просодической стороны речи.  Беседа о развитие мелодико – интонационной стороны речи;
<b>Март</b>	Практикум для воспитателей « <i>Методика проведения игр для развития фонематических процессов у детей</i> »	Беседа с психологом о развитии у детей мотивационной готовности к школе.	Подготовка к празднику «8 марта» (разучивание стихов)
	Показ открытого логопедического занятия « <i>Автоматизации звука (Л)</i> »		“Координация речи и движений у детей с ТНР на музыкальных занятиях”
<b>Апрель</b>	Беседа о необходимости проведения подвижных игр для детей с ТНР.	Индивидуальная беседа с педагогом – психологом « <i>Интеллектуальная готовность детей посещающих группу компенсирующей направленности</i> »	Беседа об особенностях темпоритмической стороны речи у детей с ТНР.

<b>Май</b>	Характеристика фонетико фонематической стороны речи у детей с ТНР.  Беседа о результатах диагностики на конец года.	Беседа о результатах мониторинга на конец года.	Беседа о результатах мониторинга на конец года.
------------	---	---	---

## **2.5 Преимущество в планировании ООД учителя- логопеда и воспитателя.**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ТНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя группы и учителя-логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения

«индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

### Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития	Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы

ребенка	
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	Расширение кругозора детей

Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
Развитие фонематического восприятия Детей.	Подготовка детей к предстоящей коррекционно –развивающей деятельности, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
Формирование навыков словообразования и словоизменения.	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
Формирование предложений разных типов в речи детей по демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	Контроль над речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной
	деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.

<p>Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.</p>	<p>Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.</p>
---	--

Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

### **Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.**

#### **3.1 Организация и содержание коррекционно- образовательного процесса.**

##### **Направления логопедической работы в средней группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

Важнейшая задача второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способность к усвоению

элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на второй ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в

конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

### **Педагогические ориентиры:**

— развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;

— способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;

— совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;

— расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;

— обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;

— формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;

— формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;

— расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;

— учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;

— осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

— создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;

— осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы

### **Подготовительный этап логопедической работы в средней группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

#### **Основное содержание**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных**

геометрических фигурах, и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, учитель-логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т. д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа

(осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

**Формирование кинестетической основы артикуляторных движений.** Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков

**Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков** в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастика **Формирование кинестетической основы артикуляторных движений** в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

**Нормирование основы словесно-логического мышления** Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т. д.).

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности улавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). **Формирование наглядно-образных представлений**, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей и т. д.). Развитие спорности на основе анализа ситуации улавливать причинно- следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). **Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок**, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. **Формирование способности к активной поисковой деятельности.**

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодей-**

**ствия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //;/ //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).** Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

### **Основной этап логопедической работы в средней группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

#### **Основное содержание**

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.** Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного; и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними природоведческого словаря (названий явлений неживой природы растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексик, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где

малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи то, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи то, про что можно ска зать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с <sup>предлогами</sup> *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к -очк-, -ечк-*). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т. д. формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-*, и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама заливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т. д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов; родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*.

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*в домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; две пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

— существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ик, -ок, -чик, -к, -очк, -ечк, -оньк, -еньк, -онок, -енок, -ышек, -ушк, -юшк, -ишк.

— звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*),

— глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*),

— глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*)'

— притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*)',

— относительных прилагательных с суффиксами: *-ое-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов, *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала ладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сережа взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

**Формирование связной речи.** Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т. д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т. д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение

произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'] [Д], [Д'], [Н], [Н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией в случае дефектного произнесения этих звуков — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-производительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*) выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*)-, определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*), трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к

другому, формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в средней группе компенсирующей направленности для детей с ТНР направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений (*интеграции с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*). Основной целью работы в рамках данной образовательной области является формирование связной речи.

В этот период большое значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия внимания, памяти, мышления. Одна из важных задач обучения детей в этот период — формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Немаловажное значение в этот период приобретает обучение

ситуативной речи детей с ТНР, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР важно определить насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать использование доступных ему средств общения (вербальных и невербальных). Учитель-логопед на логопедических занятиях, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» должны учитывать особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Большое внимание на второй ступени обучения все также уделяется работе с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их сюжетам.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

### **Педагогические ориентиры:**

— преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками;

— формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;

— развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

— обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации;

— разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения

чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;

— уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

— стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);

— формировать элементарные общие речевые умения детей;

— учить детей задавать вопросы и отвечать на них. формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

— воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;

— формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;

— учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;

— закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;

— стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;

— учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

— расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

— знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

### **Основное содержание**

**Формирование связной речи.** В специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т. д.) учить детей диалогической речи (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Пересказ хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов детьми. В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять описательные рассказы (по игрушке, по картинке) (*интеграция с*

логопедической работой).

В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять повествовательные рассказы по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно) (*интеграция с логопедической работой*).

Учить детей составлять рассказ из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.п.) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания (*интеграция с логопедической работой*).

**Работа с литературными произведениями.** Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений). Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рацио-мнемотехники (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Вместе со взрослым разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликации выполненных вместе со взрослыми, показ и называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода. (В процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики) (*Интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — «раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*),

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе взрослыми и детьми).

Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов. Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу).

Показ, называние детьми (совместно со взрослым и самостоятельно) персонажей сказки, отражение наиболее характерных особенностей их поведения (подражание голосом, имитация движений).

Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию

литературных произведений. Совместное с детьми рассматривание иллюстраций к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.

**Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.).** Рассматривание картин с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах. Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта». Моделирование ситуации, изображенной на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.

Театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого в роли ведущего и режиссера игры. Использование детьми вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям содержания иллюстраций к сказкам, рассказам и т. д. Рассказывание содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей (*интеграция с логопедической работой и образовательной частью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Коллективные работы на темы картин: диорамы, коллективные рисунки-аппликации и т. д. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рацио-мнемотехники (*интеграция с логопедической работой*).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Создание в детской организации картинных галерей из картин, выполненных профессиональными художниками и из детских работ. Экскурсии с детьми в картинные мини-галереи детской организации. Создание образовательных ситуаций: дети в роли экскурсоводов в картинной галерее или у одной из картин (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

### **3.2 Календарно-тематическое планирование лексико-тематических циклов в средней группе компенсирующей направленности для детей с ТНР на 2023-2024 учебный год. (Средняя группа)**

<p><b>Сентябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игрушки (мониторинг)</li> <li>2. Откуда хлеб пришел</li> <li>3. Овощи</li> <li>4. Фрукты</li> </ol>	<p><b>Февраль</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Животные севера</li> <li>2. Животные жарких стран</li> <li>3. День Защитников Отечества</li> <li>4. Сказки. Фольклор</li> </ol>
<p><b>Октябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Грибы</li> <li>2. Деревья, кустарники</li> <li>3. Осень</li> <li>4. Перелетные птицы</li> </ol>	<p><b>Март</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наши мамы</li> <li>2. Весна</li> <li>3. Водные обитатели</li> <li>4. Перелетные птицы</li> <li>5. Транспорт</li> </ol>
<p><b>Ноябрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родина</li> <li>2. Посуда</li> <li>3. Одежда, головные уборы</li> <li>4. Обувь</li> <li>5. Мебель</li> </ol>	<p><b>Апрель</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Профессии</li> <li>2. Космос</li> <li>3. Насекомые</li> <li>4. Цветы</li> </ol>
<p><b>Декабрь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зима</li> <li>2. Зимующие птицы</li> <li>3. Зимние забавы</li> <li>4. Новый год</li> </ol>	<p><b>Май</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. День Победы</li> <li>2. Семья</li> <li>3. Ягоды</li> <li>4. Здравствуй лето</li> </ol>
<p><b>Январь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Дом. животные</li> <li>4. Дом. птицы</li> <li>5. Дикие животные</li> </ol>	

**3.3 Перспективное планирование коррекционно – развивающей работы  
с детьми с ТНР средней группы компенсирующей направленности  
учителя - логопеда Колмыченко Ю.Ю.  
на 2023 – 2024 учебный год  
(I год обучения)**

Месяц	№ п/п	Тема недели	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
			<b>Коррекция фонетической стороны речи</b>	<b>Коррекция фонетической стороны речи</b>	<b>Формирование грамматических категорий речи</b>	<b>Развитие связной речи</b>
			<i>Тема организованной образовательной деятельности</i>			
Сентябрь	1	<b>Игрушки</b>	Знакомство с органами артикуляционного аппарата и понятием «звук»	Звук А	Организованная образовательная деятельность на тему «Игрушки»	Составление и пересказ рассказа по серии картинок «Мишутка»
	2	<b>Откуда хлеб пришел!</b>	Звук У	Звуки А, У	Организованная образовательная	Пересказ сказки

					деятельность на тему <b>«Откуда хлеб пришёл?»</b>	<b>«Колобок»</b>
3	<b>Овощи</b>	Звук И	Звуки У-А-И	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Овощи»</b>	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Овощи»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«В огороде»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардешева, Е.Н. Моносова)
4	<b>Фрукты</b>	Звук П	Звук Пь	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Фрукты»</b>	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Фрукты»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«В саду»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н.

						Моносова)
Октябрь	1	<b>Грибы</b>	Звук М	Звук Мь	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Грибы»</b>	Заучивание стихотворения <b>«В лесу»</b> (Сто грибов в лесу найдем...)
	2	<b>Деревья, кустарники</b>	Звук О	Звуки У-А-И-О	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Деревья, кустарники»</b>	Беседа по серии картин <b>«Кому нужны деревья в лесу»</b>
	3	<b>Осень</b>	Звук Т	Звук Ть	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Осень»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«Осень»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)

	4	<b>Перелетные птицы</b>	Звук К	Звук Кь	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Перелетные птицы»</b>	Беседа по содержанию русской народной сказки <b>«Лиса и журавль»</b>
<b>Ноябрь</b>	1	<b>Родина</b>	Звук Х	Звуки Х-Хь	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Родина»</b>	Заучивание стихотворение В. Степанова <b>«Флаг России»</b>
	2	<b>Посуда</b>	Звук Ы	Звуки Ы-И	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Посуда»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«Мамины помощники»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
	3	<b>Одежда, головные</b>	Звук С	Звук Сь	Организованная образовательная	Составление и пересказ рассказа

		<b>уборы</b>			деятельность на тему «Одежда, головные уборы»	<b>«Одежда»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
4	<b>Обувь</b>	Звуки С-Съ	Звук З	Организованная образовательная деятельность на тему «Обувь»	Составление и пересказ рассказа <b>«Аккуратный Митя»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)	
5	<b>Мебель</b>	Звук Зъ	Звуки З-Зъ	Организованная образовательная деятельность на тему	Составление рассказа описания по плану.	

					<b>«Мебель»</b>	
<b>Декабрь</b>	1	<b>Зима</b>	Звуки З-Зь	(2-е занятие) Звук Ш	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Зима»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«Дети лепят снеговика»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
	2	<b>Зимующие птицы</b>	Звук Ш (2-е занятие)	Звуки С-Ш	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Зимующие птицы»</b>	Беседы по картинам О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина <b>«Зимующие птицы»</b>
	3	<b>Зимние забавы</b>	Звуки С-Ш (2-е занятие)	Звук Н	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Зимние забавы»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«Зимние забавы»</b> (Использование сюжетной картины)

						+ картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
	4	<b>Новый год</b>	Звуки Н-Нь	Звук Б	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>Новый год</b> »	Составление и пересказ рассказа « <b>Новый год</b> » (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
<b>Январь</b>	2	<b>Дом. животные</b>	Звук Бь	Звуки Б-Бь	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>Домашние животные</b> »	Беседы по картинам О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина « <b>Домашние животные, друзья человека</b> »

	3	<b>Дом. птицы</b>	Звуки П-Б	Звук Э	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Домашние птицы»</b>	Беседа по содержанию сказки Владимира Сутеева <b>«Цыпленок и утенок»</b> (Т.И. Бобкова, В.Б. Красносельская)
	4	<b>Дикие животные</b>	Звук В	Звук Вь	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Дикие животные»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«Заяц и лиса»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
<b>Февраль</b>	1	<b>Животные севера</b>	Звуки В-Вь	Звук Ф	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Животные севера»</b>	Заучивание стихотворения В. Степанова <b>«Пингвины»</b>

	2	<b>Животные жарких стран</b>	Звуки Ф-Фь	Звук Д	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>Животные жарких стран</b> »	Беседа по сюжетной картине « <b>Животные Африки</b> » (худ. Сергей Шульга)
	3	<b>День Защитников Отечества</b>	Звуки Д-Дь	Звук Т	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>День Защитников Отечества</b> »	Заучивание стихотворения Г. Харенко, К. Ткаченко. « <b>Пограничник</b> »
	4	<b>Инструменты</b>	Звуки Т-ТЬ	Звук Г	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>Сказки</b> »	Беседа по сказке « <b>Теремок</b> »
<b>Март</b>	1	<b>Наши мамы</b>	Звуки Г-Гь	Звук Ж	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>Наши мамы</b> »	Составление и пересказ рассказа « <b>Мамин праздник</b> » (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы)

						каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
2	<b>Весна</b>	Звук Ж (2-е занятие)	Звуки Ж-З	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>Весна</b> »	Составление и пересказ рассказа « <b>Весна</b> » (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)	
3	<b>Водные обитатели</b>	Звук Л	Звук Л (2-е занятие)	Организованная образовательная деятельность на тему « <b>Водные обитатели</b> »	Заучивание стихотворения « <b>Лягушки</b> » Корюкин Е.	
4	<b>Перелетные птицы</b>	Звук Ль	Звуки Л-Ль	Организованная образовательная деятельность на тему	Составление описательного рассказа по плану.	

					<b>«Перелетные птицы»</b>	
	5	<b>Транспорт</b>	Звук Р	Звук Рь	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Транспорт»</b>	Составить рассказ описания по плану <b>«Расскажи-ка»</b>
Апрель	1	<b>Профессии</b>	Звуки Р-Рь	Звуки Р-Л	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Профессии»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«Повар»</b> (Использование сюжетной картины + картинно-графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
	2	<b>Космос</b>	Звуки Р-Л (2-е занятие)	Звуки Рь-Ль	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Космос»</b>	Заучивание стихотворения <b>«Ракета»</b> (Н. Мигунова)
	3	<b>Насекомые</b>	Звук Щ	Звук Щ	Организованная образовательная	Беседы по картинам О.Е.

				(2-е занятие)	деятельность на тему «Насекомые»	Громова, Г.Н. Соломатина «Насекомые на поляне, действия насекомых»
	4	<b>Цветы</b>	Звуки Щ-С-Сь	Звук Ч	Организованная образовательная деятельность на тему «Цветы»	Заучивание стихотворения «Подснежник»
<b>Май</b>	1	<b>День Победы</b>	Звук Ч (2-е занятие)	Звуки Ч-ТЬ	Организованная образовательная деятельность на тему «День Победы»	Заучивание стихотворения «Не хотим войны»
	2	<b>Семья</b>	Звук Ц	Звук Ц (2-е занятие)	Организованная образовательная деятельность на тему «Семья»	Беседы по картинам О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Моя семья»
	3	<b>Ягоды</b>	Звуки Ц-С	Контрольно-проверочное занятие №1	Организованная образовательная деятельность на тему «Ягоды»	Беседа по содержанию сказка Н. Павловой "Земляничка".

	4	<b>Здравствуй лето</b>	Контрольно- проверочное занятия №2	Контрольно- проверочное занятие №3	Организованная образовательная деятельность на тему <b>«Здравствуй лето»</b>	Составление и пересказ рассказа <b>«Лето»</b> (Использование сюжетной картины + картинно- графические схемы каждого предложения Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)
--	---	----------------------------	--	--	--	--

### 3.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ. В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему *методических рекомендаций*.

Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в

речевом развитии. Для детей средней группы, компенсирующей направленности родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Специально для родителей детей, посещающих группу, размещены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

**Формы работы с родителями:**

- Просветительские формы работы с родителями:
- Родительские собрания
- Информационные издания, стенды, папки.
- Индивидуальные бесы
- Консультации – всеобучи
- Практические формы работы:
- Домашние задания (логопедическая тетрадь)
- Семинары – практикумы с участием детей
- Открытые занятия для родителей (индивидуальные и фронтальные)
- Мастер-классы

### **3.5 Перспективный план работы**

учителя-логопеда Колмыченко Ю.Ю.  
**МБДОУ д/с № 49 «ФЕЯ»**  
**с родителями воспитанников**  
**на 2023- 2024 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>
<b>Сентябрь</b>	Анкетирование	<b>«Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста».</b>	Выяснить отношение родителей к воспитанию звуковой культуры речи у детей.
	Сбор анамнестических данных.	<b>Бланк «Анамнез»</b>	Выявить причины речевых нарушений.
	Родительское собрание №1	<b>«Специфика обучения и воспитания детей в логопедической группе.</b>	1. Познакомить родителей с тем, что такое «логопедия»? Кто такой логопед? 2. Особенности логопедической работы: - содержание логопедической работы; - формы логопедической работы.
	Индивидуальные беседы	<b>«Результаты первичного мониторинга»</b>	Познакомить родителей с результатами мониторинга и планом индивидуальной работы.
	Оформление информационного стенда	<b>«Веселый язычок: артикуляционные упражнения для малышей»»</b>	Познакомить родителей с разнообразными артикуляционными упражнениями.

<b>Октябрь</b>	Оформление информационного стенда	<b>«Общее недоразвитие речи»</b>	Познакомить родителей с термином ОНР и расшифровкой 3-х уровней.
	Оформление информационного стенда	<b>«О нормальном речевом развитии ребенка»</b>	Познакомить родителей с развитием речи в норме от 2 месяцев жизни ребенка до 7 лет.
	Оформление информационного буклета	<b>«Рекомендации родителям не говорящих детей»</b>	Нацелить родителей - как организовать общение с не говорящим ребенком в семье.
<b>Ноябрь</b>	Оформление папки «передвижки»	<b>«Что такое Дизартрия»</b>	Познакомить родителей с термином. Причиной возникновения. Проявлением.
	Открытые индивидуальные занятия (по желанию родителей)	<b>«Учимся произносить звуки»</b>	Познакомить родителей с ходом проведения занятий; практическими приемами автоматизации звуков.
	Оформление информационного стенда	<b>«Задержка речевого развития»</b>	Познакомить родителей с возможными причинами ЗРР.
<b>Декабрь</b>	Родительское собрание №2	<b>«Результаты за первый период»</b>	Ознакомить с структурой логопедической работы во втором периоде.

	Мастер класс для родителей	<b>«Играем, правильное дыхание развиваем!»</b>	Показать родителям способы изготовления игр на развитие правильной воздушной струи в домашних условиях.
	Оформление папки «передвижки»	<b>«Выполняем дыхательную гимнастику»</b>	Научить родителей, как необходимо правильно дышать во время речи.
	Открытое занятие	<b>«В стране красивой речи»</b>	Показать родителям, чему научились дети в первом периоде обучения.
<b>Январь</b>	Оформление «Информационной корзины»	<b>«Шкатулка вопросов»</b>	Выявить круг вопросов, которые для родителей актуальны.
	Оформление фотогазеты	<b>«В мире детей»</b>	Отразить содержание основных моментов коррекционно – развивающего обучения.
	Оформление информационного стенда	<b>«Родители – главные помощники логопеда»</b>	Нацелить родителей на то, что речь ребенка формируется на примере взрослых.
	Консультация	<b>«Развиваем речь. С чего начать?»</b>	Познакомить родителей с играми развивающие речь, внимание, мышление.»

<b>Февраль</b>	Оформление папки «передвижки»	<b>«Факторы, способствующие возникновению речевых нарушений у детей.»</b>	Познакомить родителей с различными неблагоприятными воздействиями в период внутриутробного развития плода, во время родов, а также, в первые годы жизни ребенка.
	Оформление информационного стенда.	<b>«Если ребенок плохо говорит»</b>	Нацелить родителей на способы устранения причин речевых нарушений.
	Консультация	<b>«Развиваем словарный запас»</b>	Познакомить родителей с дидактическими играми активизирующие словарный запас.
<b>Март</b>	Индивидуальные беседы	<b>«Спрашивали – отвечаем»</b>	Ответить на полученные вопросы в информационной корзине.
	Открытые индивидуальные занятия (по желанию родителей)	<b>«Веселые игры со звуками»</b>	Познакомить родителей с играми, которые способствуют коррекции звукоп., автоматизации звуков.
	Консультация	<b>«Слышим и правильно произносим»</b>	Научить ребенка слушать и слышать.
<b>Апрель</b>	Оформление информационного стенда	<b>«Пальчики ловкие, ручки умелые»</b>	Познакомить родителей с играми и упражнениями, которые могут

			помочь маленьким ручкам стать совершеннее.
	Рекомендации	<b>«Массаж для пальчиков с предметами и чистоговорками »</b>	Показать возможность массажа пальчиков с различными предметами с речевым сопровождением.
<b>Май</b>	Родительское собрание №3	<b>«Результаты логопедической работы за 2023/2024 учебны й год».</b>	<u>План:</u> 1. Итоги работы за год. 2. Задания на лето. 3. Индивидуальные беседы с родителями.
	Индивидуальные беседы	<b>«Результаты мониторинга»</b>	Познакомить родителей с результатами мониторинга на конец года.
	Рекомендации	<b>«Меньше смотрите телевизор»</b>	Выяснить: полезно ли для развития детской речи смотреть телевизор?
	Оформление информационного стенда	<b>«Говорим правильно»</b>	Игры для развития правильной грамматики у детей.