



## *Консультация для родителей.* **«Составление рассказов по серии сюжетных картинок».**

*учителя - логопеда МБДОУ д/с № 49 «ФЕЯ»  
Меньшиковой Софьи Андреевны*

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве – одно из основных условий нормального развития ребенка и в дальнейшем его успешного обучения в школе. Важное значение имеет развитие всех сторон речи, особенно в период обучения грамоте (чтению и письму), так как письменная речь формируется на основе устной.

Развитие связной речи формируется через различные виды речевой деятельности: пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах и явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, освоение форм речи – рассуждения, а также сочинение рассказов по картине и серии сюжетных картинок. Чтобы ребенок начал рассуждать, необходимо научить его грамотно и последовательно излагать мысли, правильно строить высказывание.

Речь - один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, образовании. Она обогащает человека духовно, служит предметом искусства. У ребенка на шестом году жизни совершенствуется связная монологическая речь. Он может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. В этом возрасте ребенок уже способен самостоятельно раскрыть содержание картинки, если на ней изображены предметы, которые ему хорошо знакомы. Но при составлении рассказа по картинке он еще часто концентрирует свое внимание главным образом на основных деталях, а второстепенные, менее важные, часто опускает. Дети в этом возрасте пытаются анализировать, сопоставлять и сравнивать явления действительности, делать выводы. Об этом свидетельствуют интересные сравнения, высказывания, появляющиеся в их речи.

На седьмом году речь ребенка становится все более точной в структурном отношении, достаточно развернутой, логически последовательной. При пересказах, описаниях предметов отмечаются четкость изложения, завершенность высказываний. В этом возрасте ребенок способен самостоятельно давать описания игрушки, предмета; раскрывать содержание картинки, пересказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до или после увиденного.

Для того чтобы помочь ребенку в развитии умения составлять рассказ по сюжетным картинкам, необходимо призывать к обсуждению, наблюдению и формированию выводов, рассматриванию и анализу, синтезированию определенных фактов. Картины способствуют развитию наблюдательности, воображения, учат понимать искусство.

Красочная содержательная картина оказывает на ребенка глубокое эмоциональное воздействие, обогащает его мыслями и чувствами, побуждает к высказыванию.

Сюжетные картинки объединены общей темой, каждая является структурной частью целого. Расположенные в нужном порядке, они помогают осознать не только содержание, но и структуру повествования, облегчают работу над составлением плана рассказа, помогают в обучении рассказыванию по плану.

**В качестве дидактического материала можно использовать:**

-  сюжетные картинки (рис.1);
-  иллюстрации в книге (рис. 2);
-  диафильмы (рис. 3).

Особое внимание должно уделяться умению связывать содержание последующих картинок с предыдущими, а также умению говорить связно, т.е. излагать мысли в определенном порядке.

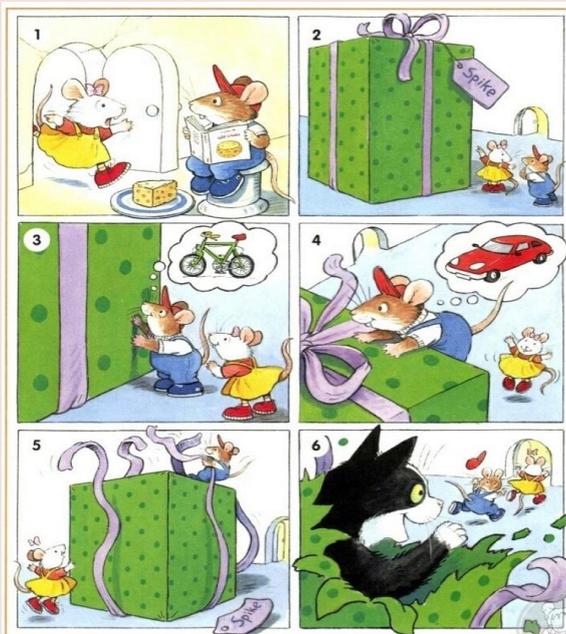


Рис. 1. «Подарок»



Рис. 2. «Как кошка сама себя стукнула».



Рис. 3. Диафильм «Вот какой рассеянный».

**Развитие речи** – это необходимая основа, представляющая собой «фундамент» образования, на котором строится все обучение дошкольников, а затем и младших школьников.

Важнейшей задачей является обучить ребёнка связной речи, поскольку свободное владение речью способствует полноценному общению, созданию коммуникативного комфорта человека в обществе. От того, каких успехов дошкольники добились в развитии речи, будет зависеть усвоение программного материала в начальной школе.

**Любите своих детей!**

**Желаем успехов!**